

In *br. 32*

SOCIJALNE MREŽE



novine učenika zrenjaninskog Internata



Sadržaj:

tema broja

-fejsbuk naš nasušni

- urednica ovog broja In-a Violeta Čanki
- treće oko
- Poziv za prijateljstvo
- vrli novi svet
- Bila jednom jedna...
- i DA i NE
- rečnik društvene mreže
- Emina priča
- moja avantura zvana fejsbuk
- gledamo se svakog dana
- ljubavno pismo
- niko me nije lajkovao već 20 minuta
- Fejs stavovi i navike
- Da li si zavisnik od fejsa?
- kompjuter i moje zdravlje
- vežbanje duha
- zloupotreba fejsbuka
- klikni bezbedno

- priredba povodom dana zaljubljenih

- šta da ti šapnem...
 - nemaju sve ljubavi srećan kraj
 - da li si?
 - ljubavni SMS
- radionica ljubav i zaljubljenost

- intervju

- devojka zlatnog glasa
- srećno u Letoniji

domska zajednica

- mali znak pažnje za veliko razumevanje
- našim vaspitačicama Ljilji i Ružici
 - tribina - priznanje od profesorke
 - Pinokio, uozbilji se
 - kažnjavanje da li znaš
 - pripreme za domijadu - sekcije

- zabava

- vicevi
- nevinost bez zaštite
- film socijalna mreža
- horoskop
- iz knjige dežurnog vaspitača

Reč urednika

Fejsbuk naš nasušni

Kada se kod kuće probudim, prva stvar koju uradim, nakon što proverim na svom telefonu koliko ima sati i da li me je neko tražio, jeste da uključim kompjuter. Zatim provedem sate i sate na istom, sve dok ne postanem svesna toga da mi je ceo dan prošao, a da zapravo ništa korisno nisam uradila tokom njega.

Zapitala sam se, koliko ljudi mojih godina se nalazi u istoj situaciji kao ja i da li su svesni koliko su Facebook i druge slične društvene mreže promenile ne samo način našeg komuniciranja, već i uticale na naš život?

Ako je neko od vas ikada pozeleo da sazna nešto više o društvenoj mreži Facebook, koja je postala sastavni deo našeg života, na Vikipediji će naići na sledeći podatak:

Facebook je internet stranica koja služi kao servis za socijalnu mrežu. Počeo je sa radom 4. januara 2004. godine. Ova internet stranica, na koju se svako može učlaniti, nalazi se u vlasništvu istoimenog preduzeća koje i upravlja njome. Njegovi korisnici se mogu pridruživati u mreže koje su organizovane po gradovima, radnim mestima, školama i regionima, kako bi se povezivali i komunicirali sa drugim ljudima. Takođe, ljudi mogu dodavati prijatelje i slati im poruke, a mogu i ubacivati nove podatke i slike u svoje profile kako bi obavestili prijatelje o sebi.

Stvorio ga je Mark Zakerberg još dok je bio student na univerzitetu Harvard. Prema podacima sa sajta, Facebook danas ima oko pola milijarde aktivnih korisnika širom sveta. Popularnost Facebook fan stranica je sve veća, a impozantan je i njihov broj. Neprikosnoveni šampion po popularnosti i broju fanova je stranica posvećena igrici Texas Hold'em Poker.

Pored Facebook-a, tu je i YouTube koja je najveća socijalna mreža za razmenu video sadržaja. Osnovan je 2005 godine. Po popularnosti ne zaostaju ni Twitter, LinkedIn, MySpace. Oni su takođe na samom vrhu najposećenijih društvenih mreža.

Uživajmo i iskoristimo mogućnosti koje nam Facebook pruža. Sklapajmo nova poznanstva, budimo informisani o novim dešavanjima. Budimo oprezniji i ne zaboravimo na opasnosti koje nas tokom boravka na fejsu vrebaju. Na kraju ne zaboravimo na to da smo i bez Facebook-a sasvim normalno živeli.

Violeta Čanki



Redakcija:

urednice: Violeta Čanki i Ljiljana Tomović

članovi redakcije: Nada Šrajer, Slađana Rebić, Olivera Ćirić, Jarmila Benka, Biljana Curić, Jovana Kolarić, Nevena Igić, Nemanja Galetić, Jovan Petrović, Andrea David, Dragana Rudan, Atila Čipak, Aneta Ferenci Anita Božanić, Emilija Petrović, Ivana Popović, Dragana Pavlović i Ilin Zorica

2 fotke: Vukašin Ćurčić i Nemanja Galetić

tehnička obrada: Mikloš Bakoš

e-mail redakcije: redakcija@zrint.edu.rs

Predstavljamo vam urednicu

Urednica ovog broja IN-a Violeta Čanki

Zovem se Violeta Čanki. Učenica sam Srednje Medicinske škole i već četiri godine član novinarske sekcije. Meni je pripala ta čast da budem urednica In-a, pretposlednjeg broja za ovu školsku godinu, za mene i zadnju. Kažu da je o sebi nezahvalno pisati, zato sam zamolila meni bliske prijatelje koji me znaju četiri, tri, neki tek godinu dana, da me predstave onako kako me vide u par reči. Za sam kraj bih dodala da se iskreno nadam da će vam se ovaj broj In-a dopasti. Usudiću se da i u ime svih ostalih vernih članova novinarske sekcije kažem da je spremljen sa mnogo ljubavi i truda.

Poznavajući Violetu već 12 godina, od kojih sam i dve provela sa njom u sobi ovde u domu, mogu reći o njoj da je ona osoba koja zna svoje ciljeve, koja je svesna svojih kvaliteta i koja je spremna na sve da ostvari ono što zacrtala. Veoma je emotivna, ume da daje savete, ima dobar smisao za humor. Za ovih 12 godina smo se dosta i družile, ali je bilo i međusobnih konflikata, kao i razočaranja. Dianna Tatar #51

Zamolila nas cimerka da je predstavimo u par reči. Pošto je do kraja školske godine ostalo samo dva meseca, neće imati vremena da se dugo ljuti na nas zbog narednih reči. Moramo vam priznati da kod nje nije sve tako lepo kao što izgleda :) Od nje imamo više štete nego koristi :) Ali (Bogu hvala) do kraja škole je ostalo još malo, tako će i našoj noćnoj mori uskoro doći kraj. Upoznale smo je pre četiri godine na samom početku srednje škole. U početku se nismo družile, ali smo u drugom razredu postale nerazdvojne drugarice. Vaspitače najviše nervira što uvek spava za vreme učenja, a nas jer svake noći leže kasno, pa samim tim ni nas ne pušta da spavamo. Za sam kraj bi dodale da je ona u prkos svemu veoma pametna, lepa, ima dobar smisao za humor, i sa njom nikad nije dosadno.

Anita Božanić i Emilija Pjetlović #52

Nešto o Viki u 11 reči: Pričljiva, komunikativna, druželjubiva, otkačena, uvek spremna za šalu i poprilično lenja :D Dragana Pavlović # 27A

Violetu poznajem 6 meseci, što nije sasvim dovoljno da se jedna osoba upozna, ali dovoljno dugo da bih uvidela njene vrline i mane. Violeta je pozitivno luda, otkačena, dobar savetodavac, i uvek mi je bilo zanimljivo da sa njom pričam o gotovo svim temama. Mane? Samo jedna. Neviđeno je lenja :D Ivana Popović # 27A

Facebook i DA i NE

Glavna tema među mladima u čitavom svetu je facebook. Svaki dan, kad dođem iz škole, zatičem cimerke, pa čak i i samu sebe u istom položaju. Ispred kompjutera, na fejsbuku uz gromoglasan smehna razne "komentare", slike, "statuse", "linkove". Ta pojava me je naterala na razmišljanje...

Kada se povučem u svoje misli i analiziram svaku informaciju koja se tamo slučajno ili namerno nađe, dolazim do interesantnog zaključka, da ova popularna međunarodna mreža ima pored pozitivnih i negativne strane. Svi znamo da je lepo dopisivati se sa prijateljima koji su daleko, do kojih možda na drugi način ne možemo doći, ali da li je dobro da zapostavljamo prijatelje koji su tu i sa kojima za to vreme možemo da odemo na kafu? Radujemo se tome što na fejsbuku imamo puno "prijatelja", ali da li to, na neki način, može biti opasno u koliko ima nepoznatih ili onih sa lažnim profilom. Volimo da se zabavljamo, celo popodne, "komentarisanjem", "lajkovanjem" slika, ali da li bi trebalo malo više vremena da posvetimo knjigama, koje tako tužno čekaju na našim stolovima. Kada uđemo na "profil" prvo što nam privuče pažnju jesu nova obaveštenja koja sadrže hiljadu novih "lajkova" za naše slike, ali da li je to iskreno, ili stoji tu samo zato da bi bilo uzvraćeno... i tako se misli vrte u mojoj glavi svaki dan u krug.

* Devojke, ako hoćete da budete lepe, razmislite o noćima provedenim na fejsu, koji je postao novi uzročnik mladalačkih podočnjaka,

Tereza Jonaš



Позив за пријатељство

Љиља, Ања, Уна и ја смо се окупиле код Тијане да би, као и сваког дана, мало трачариле. Пиле смо кафу, причале о различитим темама, занимљивостима, новостима и као и увек дошле до свима познате теме фејсбука. Тамо је најзанимљивије, све битне информације су нам дате на увид: ко се са ким смувао, коме је рођендан, где су организоване журке, ко се са ким препуцава преко профила, ко је ставио нови статус и наравно нови пријатељи, тј. захтеви које сваког дана добијамо све више. Причале смо, а онда смо одлучиле да то и лично видимо на Тијанином фејсбук профилу.

Улоговала се. Имала је десетак захтева за пријатељство па је одлучила је да их касније погледа. Више од сат времена забављале смо се прегледајући друштвену мрежу и коментаришући догађања код нас и у свету. Било нам је време да се разилазимо када је Тијана почела да прихвата захтеве за пријатељства. Прихватала је све захтеве, чак и од оних које није познавала. Одмах су почели да јој се јављају на чету.

Читала је имена пошилаоца. Одједном је пребледела. Стиснула усне. Нешто није било како треба. Погледала је изнад компјутера на малу огласну таблу на којој је била закачена цедуљица са именом. Спустила је главу према екрану. У доњем десном углу поруке су се ређале једна за другом а она их није отварала. Само је опет погледала на огласну таблу и сузе су јој се сливале низ лице. Седеле смо непомичне, зачуђене њеном реакцијом. Тијана је звала маму и дуго са њом причала. Особа која јој се јавила је у

ствари њен ТАТА. Читала је поруке у којима пише да је данима чека на фејсу, да му је веома жао што јој се овако јавља... Она није веровала да он уопште постоји, а не да јој се јави преко тамо неке друштвене мреже. Мајка никада није хтела да прича о њему. Сва Тијанина сазнања о оцу била су његово име и то да их је напустио. Поруке су и даље стизале, она их је читала, чули смо њене јецаје. У почетку је само читала поруке а онда је одједном написала “ништа ти не верујем”. То је њега, очигледно, јако заболело, затражио јој је број телефона, али она га је одбила и одмах се одјавила.

“Никада више нећу ићи на фејс”, зарицала се. Али већ за пола сата поново је била тамо и читала нову очеву поруку из ипбокса. Жеља да види и упозна оца била је јача од осећања повређености и одбачености која су се годинама сакупљала у њој.

Остала је у контакту са оцем и то баш преко фејсбука, јер он живи у иностранству и та им је комуникација једноставнија и лакша. Петнаестак дана након првог контакта, отац јој је дошао у посету. Био је то дирљив и драматичан сусрет. Обома је било јасно да нека велика блискост међу њима не може да се развије, јер је пуно тога пропуштено, али бар ће имати сазнања једно о другом. Ето, толико о томе да је фејс корисна ствар. Ту можете пронаћи свашта, чак и тату! До следећег улоговања на фејс, ђао!!!

Биљана Цурић



Свет се око нас развија из дана у дан, све брже и брже. Хтели, не хтели ми морамо бити део њега. Данас, у доба информатике, свет се више не може замислити без рачунара и интернета. Интернет друштвена мрежа прекрила је и повезала свет. Све то има своје предности и недостатке. Ево шта се десило Еми.

Почела је нова школска година, Ема је постала средњошколац. Нова школа, нова познанства... На свом профилу фејсбука Ема је свакодневно добијала нове захтеве за пријатељства. Све су то били њени другови из разреда, познаници из школе, особе које је знала. Једног поподнева добила је захтев од једне непознате мушке особе. Звао се Дејан. Еми није било јасно одакле он њу познаје, јер она у свом окружењу не зна никога под именом Дејан. Након дуго размишљања прихватила је захтев.

Одмах је боље погледала његову профилну фотографију и закључила да је леп и zgodан. Потом је проверила његове "информације". Видела је да су из истог града, да је од ње старији, да студира медицину (друга година) у Новом Саду. Сазнала је и коју музику воли да слуша, какве књиге чита, којим се спортом бави... Кликала је фотографије, прегледала сваки албум до детаља. Биле су то прославе рођендана, нове године, фотографије са летовања... Приметила је да је у свакој ситуацији окружен масом људи и ни у једном албуму није постојала слика на којој је он сам. Није јој било тешко да поверује у те фотографије, али јој је било тешко да поверује у све оно што је писало у "информацијама". Према свему томе осећала је дозу неповерења, због тога што ни она сама није имала

тачне "информације". Од свих информација које је о себи дала осим имена и презимена, били су тачни једино дан и месец рођења. Престала је да истражује о Дејану, а после је скоро и заборавила на то. Након неког времена на чату јој је послао поруку и тако је све кренуло.

На његова питања одговарала је и истинито и лажно, у зависности од тога шта ју је питао. Слагала је да је четврта уместо прва година Економске школе, да слуша страну поп музику а не класичну, да воли да чита књиге страних а не домаћих аутора и још много тога. И даље му је одговарала на поруке са истом оном неверицом коју је носила у себи, сада још и повећену и чињеницом да је интересантна једном студенту.

Са друге стране Дејан је био убеђен да је Ема онаква каквом се представља. Сваког дана би бар једном погледао њене фотографије, дивио се њеној лепоти и бескрајном низу питања која је постављала. Дани су пролазили, све су јој више значили разговори са Дејаном али се све више кајала што је лагала и све се више плашила онога што долази. Звао је да се упознају следећег викенда када он долази кући за викенд. Желела је да га упозна, али је и страховала од његове реакције. Па била је млађа шест година! Помишљала је да се не појави на договореном месту, да измисли да је болесна... Страх и непријатност бивали су све већи. Бојала се да не разочара Дејана, да је не откачи и наљути се, јер не жели да се дописује са једном клинком. Није желела да је замрзи, јер је он једина особа до сада са којом је могла отворено да прича о својим проблемима, да га замоли за савет, изнесе своје мишљење... И поред свог страха решила је да оде на састанак.

Дошавши до места на

коме су требали да се нађу Ема је имала жељу да побегне. Није могла да се ослободи кајања због лажи које су је у стопу пратиле. Дејан је седео за столом у углу. Нервозно је вртео ружу у рукама, док је Ема панично стискала марамицу у џепу капута која је била већ мокра. Смогла је снаге и пружица му руку. Стајао је збуњен испред ње. Било му је јасно да је лагала, али му је нејасно како то није схватио раније, гледајући њене фотографије. Она је и даље била лепотица, али право дериште!

Ема је приметила промену на његовом лицу и дрхтавим гласом рекла да за све постоји објашњење. Сели су за сто, а он је чекао да чује, овога пута истину о њој. Све му је до детаља испричала. Да је у почетку мислила да је и он тај који лаже и даје погрешне "информације", да је из тог разлога наставила са својим лажима. Признала му је и то да не жели да се међу њима ишта промени, да жели да и даље остану добри пријатељи и да се друже и ван фејсбука, и наравно да јој је посебно драг. Он је седео у чуду и даље потпуно збуњен. Размишљао је о томе како је испао глуп, да је насео на лажи једне клинке, али када је погледа, била је толико слатка да није могао да јој одоли. - Ма ти си једно право дериште, рекао је и почео гласно да се смеје! Еми је лакнуло. Онда је и она почела да се смеје и тај заједнички смех као да је продубио и учврстио њихово пријатељство.

Морамо ипак имати на уму да се, овако срећно, не заврши свако варање на фејсбуку. Свака постављена информација може бити злоупотребљена на најгори могући начин. Нама све то може бити занимљиво и често не видимо даље од монитора, али би требали више да се дружимо "face to face", а не "face to monitor".

Невена Игић

Facebook bajka

Bila jednom jedna...

Bajke... Sve one počinju sa: Bila jednom jedna.... pa nek tako počne i ova moja, ako se to uopšte može nazvati bajkom?! Po samom konceptu mislim da može, ali bajke uvek imaju srećan kraj, što sa mojom pričom i nije slučaj. Da l' je istinita? Pa, ne znam ni ja sama, al' recimo da jeste. Nego da ne gnjavim, moji junaci me čekaju!

E, pa ovako... Bila jednom jedna Nataša. Znae ono fura kao ovaj fazon, pa onaj, kako je šta moderno i tako to, na tu temu. Stalno se nešto tripuje da je lepa, zgodna, kilo šminke na njoj, ne možeš je prepoznati bez pudera, u stvari bar tako deluje na slikama na popularnom

fejsbuku. A njen "princ na belom konju"? Šta ćemo sa njim? E, tek je on priča za sebe. Stalno neki statusi: ... u al' sam jak, kako razbijam teretanu, kakve pločice imam, al sam lep i tako to, m's'm kao da su stvoreni jedno za drugo! I tu se oni skontaju, malo bockanje, malo ćaskanje i odluče da se upoznaju. E, da, zaboravila sam on se zove Nikola.

Dođe i taj famozni dan, frka, šta da obuku, šta da kažu kad se sretnu, o čemu da pričaju...? Da baš ne smaram... Prvi je došao Nikola i čekaao, čekaao... Kad, eto dođe i naša manekenka Nataša. Gledaju se, pa okreću glave u fazonu, samo da nije ovo on/ona! Ali, šta da vam

kažem osim propast!

Nikola je sitan, žgoljav, tih, povučen, a Nataša? Nabijena rukometašica, glas prodoran, muški, samo što ga ne pojede. Odluči Nataša da mu priđe, a Nikola shvativši šta ga je snašlo štur pod noge!

I tako, završi se i ova fejsbuk priča (konačno!). A, šta je bilo kasnije?! E, to ćete morati njih da pitate! Nisam ni ja baš tolika tračara!

P.S. Svaka sličnost sa realnim likovima je slučajna

Dragana Rudan



Moja avantura zvana



Pre otprilike sedam meseci drug me je zamolio da odem sa njim do igraonice, da vidi svoja obaveštenja na fejsbuku. Ništa ga nisam razumeo osim da treba negde da idemo. "Hajde samnom pa ćeš sve da vidiš", rekao mi je on. I tako sam se ja uputio u avanturu zvanu fejsbuk. Došli smo u igraonicu, prostoriju punu kompjutera. On je uplatio vreme, seli smo za računar i ulogovao se na svoj profil. Gledao sam šta radi, sa kim se dopisuje i to mi se jako svidelo. Zamolio sam ga da napravi i meni profil. U početku se nisam baš nešto snalazio, ali vremenom sam naučio da koristim fejsbuk. Mogu da se pohvalim da mi je fejsbuk pomogao da

ostanem u kontaktu sa prijateljima koje ne viđam svaki dan ali sam stekao i mnoge nove prijatelje. Na primer upoznao sam jednog Isidora iz Radojeva, Milenu iz Novog Bečaja, Anđelu iz Nove Crnje...

Znam da fejsbuk ima i svoje loše strane, jedno vreme sam zapostavio učenje, po nekad sam išao kasno na spavanje, sve to zbog fejsbuka. Ali fejsbuk je nešto neopisivo, može puno da pomogne, samo ga treba koristiti kad je nešto hitno ili kad imaš vremena.

Dalibor Gušić

e-mail redakcije: redakcija@zrint.edu.rs

Rečnik društvene mreže

Sa razvojem i popularizacijom interneta, razvijala se i računarska društvena mreža. Prvobitna ideja je bila o udruživanju ljudi sa zajedničkim ciljevima. Ta ideja je bila realizovana putem BBS-ova, (bulletin board service) ili sistema poput AOL-a i CompuServe. Ono što je nastalo kao servis za pronalaženje školskih drugova ili kao forum ekonomista, postalo je globalna društvena mreža za komunikaciju ljudi iz celog sveta. Osnovne karakteristike ovih servisa su korisnički profili, mogućnost razmene emailova i čat. U današnje vreme mladi se veoma rano upoznaju sa mogućnostima i prednostima korišćenja savremenih tehnologija. Veliki deo svakodnevnice potroše surfujući po društvenoj mreži, stižući poznanike i prijatelje, družeći se i usvajajući nova znanja, bilo dobra, bilo loša. Među najpopularnijim svetskim servisima društvene mreže su Facebook, Blogster, MySpace, Twitter, dok su kod nas to Furka i Karike.

Prenosimo vam nekoliko saveta za što bezbednije korišćenje ovih servisa:

Gordon Latković

ASL	Age/Sex/Location – Predstavljanje.
BBL	Be Back Later – Vraćam se kasnije.
boot	Prekid razgovora, izlazak iz sobe usled prekida.
BRB	Be Right Back – Vraćam se odmah.
BTW	By The Way – Usput budirečeno.
CU See You	– Vidimo se.
IM	Instant Message
JK	Just Kidding – Šala mala.
LMAO	Laughing My Ass Off – Umirem od smeha.
LOL	Laughing Out Loud – Umirem od smeha.
NP	No Problem
ROTF	Rolling On The Floor – Valjam se od smeha.
TTYL	Talk To You Later – Čujemo se kasnije.
WB	Welcome Back – Dobrodošao nazad.



-
- Pazite kada pratite linkove.
- Informišite se o servisu na koji se prijavljujete.
- Vodite računa koje informacije o sebi objavljujete.
- Ne dozvolite da vam servisi skeniraju adresare.
- Vodite računa koga dodajete za prijatelja.
- Ne stavljajte svoje ime, godine ili grad iz koga ste u username.
- Verujte svom instinktu ako vam se nešto učini sumnjivo.
- Zapamtite, sve što objavite, zauvek ostaje na netu!



Rečnik internet slenga i najčešće korišćeni smajliji.

:>	Zloća
:('	Plakanje
:')	Plakanje od sreće
:(	Tužan
:)	Srećan
.*	Poljubac
:D	Srećan
;))	Namig
=)	Srećan
=D	:D
@}--->----	Ruža

Treće oko

Bio je još mali kada ga je otac poslao po kutiju cigareta u obližnju prodavnicu. Bio je još dete kada mu je majka rekla da sam sebi spremi doručak. Bio je još sićušan đak prvak kad mu je veliki brat rekao da se sam vrati sa treninga... noću. Znao je, iako je bio mali. Slutio je, iako nije znao šta je slutnja. Osećao je strah, iako do tada nije verovao da postoji išta strašnije od čudovišta iz ormana. I bio je u pravu. Bio je u pravu da je veliko sivilo zavladało njegovom porodicom, školom, gradom, životima njegovih bližnjih. A plašio se jer je znao da je nemoćan pred njegovom snagom, pred silama sivila. Nije želeo da postane još jedna njegova žrtva, još jedan podanik silnika bez sivih moždanih ćelija. Osećao se kao osuđenik na smrt. Takav osećaj je i najgori, znate sigurno da ćete umreti, a ne preostaje vam ništa nego da čekate taj trenutak kada će vam neko stegnuti omču oko vrata, ili vas locirati kao metu i ispaliti smrtonosni rafal u vas. U njemu su iščezavali poslednji atomi nade da će se ljudi dozvati pameti (opametiti), usprotiviti se tom stanju sličnom magli.

Maštao je da će biti inspirator, vođa, predvodnik, u ratu protiv epidemije koja razara sposobnost sopstvenog mišljenja i delovanja. Osećao se kao u derilijumu kada su takve ideje zavladaće i preplavile njegov um. To je bio i početak i kraj. Početak takvih spasonosnih ideja, a kraj neostvarenih fantazija koje nikada nisu bile konkretizovane jer je omča bila već isuviše zategnuta, dotok kiseonika je smanjen, šanse da spasi čovečanstvo nikakve.

Godinu dana kasnije nesuđeni mesija otvara oči, ali ne budi se. Onesposobljenih motornih funkcija, umoran, malaksao, usporen, opaža oko sebe prostoriju bele boje sa kompjuterom u sredini. Pri tom, oseća veliku glad, ali ni ne pomišlja da ode do kuhinje i spremi nešto za jelo. Žedan je, ali ne silazi u prodavnicu da kupi nešto za osveženje. Dosadno mu je, ali ne pronalazi ništa za razonodu. Jedino što uspeva jeste da bezvoljno vuče prste po prašnjoj tastaturi laptopa najnovije generacije i iskuca prijatelju poruku: - Dečak: "Jel' idemo negde?"

- Prijatelj: "Naravno, idemo."

(ali obojica ostaju na mestu i ne pomeraju se!)

Da, vladalo je veliko sivilo koje je razaralo emocije, moć mišljenja i snagu optimizma, a stvaralo privid života, postojanja, bitisanja i sliku lažnog smisla života.

Kada je Dečak posle dugog životarenja izdahnuo, na spomeniku je dubokim slovima uklesano: "Inženjer informatike i dobar čovek". Niko se nije setio da je on, takođe, bio i dobar sin, vernik, velikodušan čovek. Ali ne zameramo im, nemoguće je u tako gustoj magli njihovih malih života spoznati pravo čovekovo lice i razlikovati ga od njegovog naličja. Svi dobro znamo kako je teško probuditi se iz dubokog sna, kada spavate na udobnom krevetu, pokriveni debelim, mekim ćebetom i kada to niko od vas i ne traži, čak ni vaš gospodar. U Orvelovo vreme to je bio Veliki brat, a u Dečakovo vreme Treće oko.

Jarmila Benka



Jarmila Benka

Šta za mene znači Skype?

Gledamo se svakog dana

Pre skoro 2,5 godine počela sam da se zabavljam sa dečkom koji je u potpunosti promenio moj život u pozitivnom smislu. U meni je probudio ljubav koja je svakim danom sve jača i jača. Rodom smo iz istog mesta, međutim pre 5 godina on je dobio priliku da zaigra fudbal u austrijskom klubu i teko od tada živi u Austriji. Pošto se viđamo samo jednom mesečno, kontakt održavamo preko chat-a i preko telefona. Bilo mi je veoma teško, naročito u početku, navići se na tu ogromnu daljinu koja nas je i koja nas još uvek (još samo 2 meseca) razdvaja. Međutim ljubav čini čuda...

Prošle i preprošla godine mogli smo samo da se dopisujemo preko facebook-a, što je bilo veoma teško. Hvala Bogu, prošla godine izborila sam se da napravim skype na kompu, što je za

mene bila ogromna radost. Od tada svakog dana, u slobodnom vremenu, pričamo na skypu, što se ne može porediti sa chat-om na facebook-u, ili ogromnim računima koje je pravio zovući me iz inostranstva.

Žao mi je što se nisam ranije izborila za skype, a sa druge strane sam srećna i zadovoljna time što mogu svaki dan da ga čujem i vidim preko skypa.

Jedva čekam da prođe još dva meseca pa da letnji raspust iskoristimo i malo nadoknadimo vreme koje nismo mogli da provedemo zajedno. Skyp mi mnogo znači i olakšava mi razdvojenost, ali ništa nije tako dobro i tako lepo kao sastanak u živo.

Renata Rac

Mnogo zgodna stvar

Ja se zovem Marija Čeke, imam petnaest godina i učenica sam srednje škole. Ovako izgleda moj profil na fejsbuku. Kad god imam slobodnog vremena ja sam na fejsu. Mnogo zgodna stvar za dopisivanje sa rodbinom i prijateljima.

Na fejsbuku sam upoznala dosta novih ljudi sa kojima se dopisujem. Od svih prijatelja koje imam na fejsbuku najdraži mi je Nikola Vlahović. On mi je najbolji od svih, jer ga odavno poznajem, živio je u mojoj ulici i jako mi je dobar prijatelj.

Dobro je imati fejsbuk, ne samo zato da bi se videlo da ga imaš, već zato da možemo upoznati razne ljude, koje drugačije možda nikad ne bi upoznali.

Marija Čeke



Љубавно писмо

Сећам се да сам некада дуго ишчекивао да у свом сандучету нађем напарфемисано љубавно писмо.

Љубавна писма.... У данашње време би се рекло застарело, превазиђено! Али мислим да би било дивно да је свако, бар једном у животу, осетио тај чудесни осећај држања у руци неотвореног, ружичастог коверта који мирише на ЊУ. Окрећеш га у руци и знаш колико је труда уложила да ти писмо направи и достави.

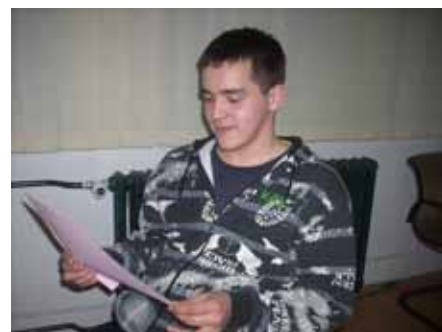
Прво одабирање папира за писање, неке нежне боје, да је квалитетан и необичног облика, па шминкање, пољупци на писму, разнобојна слова, најискреније поруке, нагорели крајеви папира, украшавање сушеним

цветићима, травчицама, и латицама које само вама нешто значе. Нађе се ту и по који лептирић, срдашце, неки тајни знак, а на крају следи парфемисање...

Све је то данас нестало. Пар речи преко фејсбука, кратке реченице, мало речи, скраћенице, знакови и то је то. Можда су зато данашње везе тако кратке? Можда се зато данашњи бракови тако брзо распадају? Можда су зато данас пријатељства углавном површна. Можда, можда и можда... можемо само да нагађамо. Све нам се дешава брзо, па брзо и комуницирамо. Мобилни телефони, мејлови, скајповање. У прилици смо да имамо вест одмах, у тренутку док се дешава, па је због тога све оно што

је одложено, превазиђени и застарело. Морамо поштовати законе времена у коме живимо, али бар по некад, својој вољеној особи напишите једно право љубавно писмо.

Гале # 38



Fejs, stavovi i navike

- Rezultati ankete o stavovima i navikama interneta u vezi fejsbuka -

Našim internetačima postavili smo nekoliko uobičajenih pitanja vezanih za fejsbuk navike i stavove: koliko vremena provodiš na fejsu, da li ga više koristiš vikendom ili radnim danom i u koje doba dana, koliko fejs prijatelja poznaješ u realnom životu, koliko zaista poznaješ svoje fejs prijatelje, da li si ostvario neku fejs vezu, koliko vremena možeš bez fejsa i da li si se nekad pokajao što imaš profil na fejsu?

Dobili smo neočekivane i zanimljive odgovore.

Naši internetači uglavnom provode do dva sata dnevno na fejsu (37,77%), više ga koriste vikendom (51,11%), i u popodnevnom satima (57,77%), dok ga više koristi noću 35,55% što je ipak manje nego što smo očekivali!

Što se tiče fejs prijatelja, prema našoj anketi, stvari stoje ovako:

Za 60% ispitanih internetača fejs prijatelji su i prijatelji iz realnog života, o svojim fejs prijateljima znaju uglavnom ono što sami žele da kažu o sebi (33,33%), ali ono što je veoma važno 26,66% naših internetača je svesno da su im to samo virtualni prijatelji pa se i ne trude da o njima saznaju više od onoga što o sebi sami kažu. Čak 64,44% ispitanih nikada nije ostvarilo vezu preko fejsa! Svaka čast, živa poznanstva su ipak prava prilika da se neko dobro upozna i proceni.

Na osnovu naše ankete možemo zaključiti i da naši internetači nisu zavisnici od fejsa jer je čak 55,55% izjavilo da bi bez fejsa mogli nedeljama i još 11,11% bi izdržalo oko 5 dana a 8% oko deset dana. Samo 13,33% bi bez fejsa izdržalo najviše dva dana. Nikada ne bi ukinuli fejs jer ga obožavaju izjavljuje 31,11% ispitanih dok 26,26% razmišlja o tome da ukine profil jer ih sve to smara a ima i gluposti (22,22% smatra da im čitanje poruka ponekad oduzme isuviše vremena).

Da zaključimo: Možemo smatrati da naši učenici upotrebljavaju fejs na pravi način i sa merom. Da umeju da naprave razliku između prijatelja u živo i virtualnih i da prvima daju prednost. Nisu zavisnici od fejsa i koriste ga umereno, veoma često i zbog učenja. I da završimo citatom sa jednog upitnika:

Učim na fejsu, nisam se pokajala što ga imam, ali nije baš ni da ga obožavam!

Novinarska sekcija

Zavisnost od



Niko me nije lajkovao već 20 minuta

Još uvek nemate profil na Facebook-u? Ma naravno da imate, a najverovatnije možete na prste izbrojati one koji ga nemaju. Kao i sa bilo čim drugim u životu, manijakalno korišćenje fejsa može dovesti do zavisnosti.

Zavisnost od fejsa još uvek nije uvrštena u službene liste bolesti i psihičkih oboljenja, ali s obzirom na manijakalno ponašanje sve većeg broja korisnika ovog servisa, uskoro bi se mogla naći u nekoj medicinskoj publikaciji.

Kada se registruju u socijalnim mrežama, korisnici rado navode informacije o svom uzrastu, porodičnom stanju, obrazovanju, hobijsu, rado postavljaju svoje fotografije, iznose svoje stavove i mišljenja o mnogim pitanjima. Međutim zanimljivo je da više od polovine korisnika menja svoje lične podatke.

Najčešće su dezinformacije o godinama starosti, spoljašnjosti, imenu. FB je pogodan za pravljenje lažnih profila

koje uglavnom koriste pedofili, koji na taj način obezbeđuju zadovoljenje svojih bolesnih strasti.

Ljudi se sve više navikavaju na virtualni život i sve više vremena provode u virtualnom svetu. Kupuju stvari, prodaju, plaćaju račune... Imaju virtualne prijatelje i neprijatelje, šetaju virtualnim predelima, igraju virtualne igrice...

Psiholog Joanna Lipari sa kalifornijskog univerziteta definisala je 5 znakova internet zavisnosti:

1. Propuštate san zbog korišćenja fejsa
2. Na FB provodite više od sat vremena dnevno
3. Opsesivno pronalazite nekadašnje prijatelje i ljubavi na FB
4. Ignorišete poslovne i školske obaveze
5. pomisao na napuštanje FB-a unosi vam nemir.

U Novom Sadu otvorena je klinika za odvikavanje od "lajkova" na FB-u. Reč je o prvoj klinici takvog tipa u ovom delu

Evrope. Terapija traje najmanje mesec dana, nakon čega se procenjuje da li je terapija završena ili se još produžava. Srpska javnost po prvi put se suočila sa ovim problemom pre oko tri meseca kada su se lekari borili za život maloletne devojčice, koja je sebi prerezala vene zato što joj niko nije lajkovao status čak 20 minuta. Ovo govori dosta o opasnostima od zavisnosti ove vrste.

Nekada nam je fejs sližio da ostanemo u kontaktu sa osobama koje žive daleko od nas. Nekada smo provodili po pola sata dnevno na fejsu. Nekada su nam imena na fejsu bila samo ime i prezime. A za šta nam danas fejs služi? Za prepiranje i prozivanje preko statusa, za druženje sa osobama koje žive dve kuće od nas, da molimo za lajk...

A svi smo bili normalni dok se ON nije pojavio.

Jovana Kolarić

e-mail redakcije: redakcija@zrint.edu.rs

Proveri da li si zavisnik od Facebook-a

facebook

Pred vama se nalazi upitnik kojim možete na jednostavan način proveriti da li je vaše komuniciranje putem Facebook-a dobilo razmere bolesti zavisnosti.

Odgovorite na pitanja koja su pred vama na taj način što ćete na svako pitanje izabrati broj na skali od 0 do 5 u zavisnosti u kom stepenu je navedeno ponašanje prisutno kod vas:



PITANJA:

1. Koliko često vam se dešava da ostanete na Facebook-u duže nego što ste nameravali?
2. Koliko često zanemarujete svoje obaveze zbog Facebook-a?
3. Koliko često vas više privlači dopisivanje na Facebook-u od sastanka sa prijateljima licem u lice?
4. Koliko često stupate u veze sa drugima na Facebook-u?
5. Koliko često se vaši roditelji, vaspitači ili prijatelji žale da previše vremena provodite na Facebook-u?
6. Koliko često vaše ocene trpe zbog vremena koje provodite na Facebook-u?
7. Koliko često proveravate e-mail pre nečeg drugog što treba da uradite?
8. Koliko često vaša produktivnost u školi trpi zbog Facebook-a?
9. Koliko često postajete tajnoviti kada vas neko pita šta radite na Facebook-u?
10. Koliko vas pomisao na Facebook smiruje kada ste uznemireni?
11. Koliko često uhvatite sebe kako razmišljate o ponovnoj poseti Facebook-u?
12. Koliko često se uplašite da bi život bez Facebook-a bio dosadan, prazan i nezanimljiv?
13. Koliko često postajete razdražljivi i ljuti kada vas neko uznemirava dok ste na Facebook-u?
14. Koliko često zanemarujete noćni odmor zbog kasnonoćnog prijavljivanja na Facebook?
15. Koliko često maštate o Facebook-u dok učite ili radite druge stvari?
16. Koliko često uhvatite sebe kako kažete ``samo još minut`` dok ste na Facebook-u?
17. Koliko često pokušavate da smanjite količinu vremena koje provodite na Facebook-u?
18. Koliko često pokušavate da sakrijete koliko ste vremena bili na Facebook-u?
19. Koliko često birate Facebook umesto da izađete sa prijateljima?
20. Koliko često se osećate depresivno, neraspoloženo ili nervozno kada niste na Facebook-u?

u k u p n o: _____

Kada odgovorite na sva pitanja saberite izabrane bodove za svako pitanje i dobićete vaš konačan rezultat na ovom testu!

Ako imate:

od 20-49 bodova-vi ste prosečan korisnik Facebook-a, možda ga ponekad koristite previše, ali imate kontrolu nad tim,
od 50-79 bodova-vi ste prečesto na Facebook-u i imate ili ćete uskoro imati probleme zbog toga,
od 80-100 bodova-upotreba Facebooka u vašem slučaju dobija oblik zavisnosti i stvara vam ozbiljne probleme u životu, potrebna vam je pomoć roditelja i stručnjaka

(Facebook adicition test-prva potvrđena i pouzdana mera zavisnosti od korišćenja Facebook-a, adaptiran DvnoLoad upitnik, preuzeto sa interneta)

e-mail redakcije: redakcija@zrint.edu.rs

Kompjuter i moje zdravlje

Sedamdesetih godina prošlog veka personalni računari počinju da „ulaze“ u naše domove.

Ma koliko pružali mogućnosti na planu komunikacije, edukacije i zabave, upotreba kompjutera nosi i određene rizike za naše zdravlje.

Rizici od upotrebe kompjutera:

* preteranom upotrebom kompjutera možete postati zavisni na način kako se postaje zavistan od duvana, alkohola, droge, kocke i sl. Ako vam se to desi biće vam potrebna stručna pomoć.

Da izbegnete ovo stanje negujte zdrav stil života, ne zapostavljajte ličnu komunikaciju sa prijateljima, druženja u prirodi, diskotekama, bavite se fizičkom aktivnošću,

* preterana upotreba kompjutera može ozbiljno ugroziti vaš vid. Radi se o sindromu kompjuterskog vida jer je rad na računaru ipak zahtevniji od čitanja knjige. Kompjuterski ekran ima dodatne elemente poput kontrasta, treperenja i bljeska.

Simptomi su : suvo i crveno oko, svrab, težina kapaka, teškoće u fokusiranju oka, zamagljen vid, osećaj treperenja. Očni lekari su svedoci sve većeg broja pacijenata koji se žale na simptome koje izaziva rad na računaru. Najugroženija su deca i mladi jer kod njih nije u potpunosti razvijena vizuelna veština, a nesvesni ove činjenice, zbog prekomerne upotrebe računara, nanose mnogo štete svom vidnom aparatu.

Šta možete da uradite da biste smanjili negativni uticaj rada na računaru na vaš vid?



Mere prevencije:

* ambijentalno osvetljenje treba da bude upola manje u odnosu na druge prostorije. Na svakih sat vremena rada na računaru pravite pauze 10-15 min. Kada pravite pauze skrenite pogled u stranu, zagledajte se u udaljenu tačku ili gledajte kroz prozor i i češće trepćite. Monitor udaljite od sebe 50-70 cm i postavite ga malo ispod nivoa očiju , odnosno, oči treba da budu u visini gornje ivice monitora.

* pored problema sa vidom, preteran rad na računaru može doneti i glavobolje, bolove u vratu, leđima, zamor i pospanost

* položaj kičme veoma je važan u ovom slučaju. Stolica mora pratiti anatomske položaje kičme, ruke treba da su savijene u laktovima pod pravim uglom i zglobovi kolena treba da su savijeni takođe pod pravim uglom. Stopala treba da se oslone čitavom površinom na pod.

Nadamo se da će vam ovih nekoliko saveta pomoći da kompjuter i dalje koristite, ali na bezbedan način po svoje zdravlje.

Korać Snežana, saradnik za zdravstvenu zaštitu



Буди у тренду и буди свој

Вежбање духа

Веома је популарно и веома ИН водити здрав живот, бити у доброј физичкој форми и имати лепо обликоване мишиће. Главни промотери оваквог животног стила су мега звезде из света музике, филма и наравно спорта. Да би се све то постигло неки људи, много времена проводе у теретанама, вежбају код куће на специјалним spravama, похађају разне курсеве јоге, аеробика, пилатеса... У времену када интернет “лудило” дрма свет и када се за рачунаром проводи по 8 и више сати, што због посла што због забаве, такав

похвалити, али осећате и сами по тону овог текста да ту има нека “квака”, неко али.

Дакле о чему се ради? Ради се о томе да колико год да се подстиче и форсира вежбање у горе пменутим варијантaма, толико се не упражњава физичка активност у функцији обављања неког посла. Шта сам хтела да кажем? ОК је вежбати у теретани, али није ОК утоварити 5 тона угља, ОК је пешачити и трчати по траци у теретани али није ОК ићи пешке до школе, ОК је истезати се на пилатесу, али није ОК истегнути се да опајаш паучину или опереш прозоре...

Препознајете ли се у овим ставкама? Наравно да се препознајете.

Плаћањем скупих теретана и вежбања, плаћате данак потрошачком менталитету! Покажите да сте своји, да не подлежете тренди диктату, однегујте тело и дух, не у загушљивим вежбаоницама мучно одрађујући задате вежбе. Идите до школе пешке и уз пут се испричајте са другарицама, оперите прозоре и обрадујте маму, прекопајте башту, однесите сестри торбу до школе, учините било који сврсисходни телесни напор па ће вам уживати и дух и тело.

Љиљана Томовић

12 напор сигурно треба подржати и

e-mail redakcije: redakcija@zrint.edu.rs

Zloupotreba fejsbuka

Socijalne mreže na internetu danas predstavljaju sadržaje koji su veoma popularni među korisnicima interneta, a naročito među mladima. Osim što predstavljaju neku vrstu trenda, što doprinosi njihovoj popularnosti, one donose i nove mogućnosti u komunikaciji, kao i olakšano sklapanje kontakata, kao i upotrebu i razmenu različitih sadržaja, što ih čini primamljivim.

Socijalne mreže, a pre svega popularni "Fejs", predstavljaju novi model ponašanja i uticaja na internetu, ali i u društvu, a uticaj na mlade je najveći. One pružaju razne mogućnosti, a za mnoge predstavljaju i dobru zabavu. Nesporno je da od njih ima dosta koristi. Međutim, pored svih pozitivnih strana, bitno je pomenuti i one negativne.

Fejsbuk zloupotreba je sve izraženija. Dešavaju se i prve indirektno **krađe**, dok je **zloupotreba identiteta** još od ranije poznata. Zbog **prekomernog korišćenja** Fejsbuka reaguju i vlade pojedinih zemalja.

Kako na internetu, tako i na Fejsbuku postoje razne mogućnosti za zloupotrebu, a mladi su najugroženija ciljna grupa. Kao primer može da posluži jedan događaj iz naše sredine koji se desio pre nekoliko meseci, kada je sedmočlana kriminalna grupa uhapšena zbog otmice osamnaestogodišnjeg mladića iz Beograda, a izvršenje tog krivičnog dela pripremila je preko Fejsbuka.

Posebnu pažnju treba posvetiti maloletnicima, iako se, upravo, iz primera ovog osamnaestogodišnjaka, može videti kako i punoletni mogu biti zloupotrebljeni. To znači da je edukacija posebno bitna, baš kao i uloga roditelja, koji moraju biti aktivno uključeni u saznanja vezana za internet i socijalne mreže i da razgovaraju sa svojom decom o tome. To što su njihova deca u svojoj sobi za kompjuterom, a ne na ulici, ne znači da su bezbednija.

Neka istraživanja u Americi pokazuju da 19% dece koja se služe internetom biva izloženo raznim vrstama seksualnih poruka. Riziku su najviše izložena deca od 12 do 17 godina koja koriste CHAT-ROOM i, naravno, ona koja pritom razgovaraju sa strancima.



Deca su izložena i raznim vidovima sugestija tj. preporučuju se razne "oprobane" dijetе, razne vrste telesnih vežbi, vrlo primamljivi proizvodi, medikamenti koji sve leče... Deca su izložena i raznim vrstama primamljivih ponuda za bolji život iza kojih se vrlo često kriju najgori oblici zloupotrebe kao što su trafiking ili prostitucija.

Internet, socijalne mreže i Fejsbuk imaju mnogo pozitivnih strana, a edukativno-informativna strana je posebno bitna i čini nam život lakšim, ali i zabavnijim.

Fejsbuk, po najnovijim podacima, ima oko 400 miliona korisnika i sada je jedan od najposećenijih sajtova u svetu. Prema studiji, koju je uradio AdriaTalk, Srbija je lider u regionu sa preko 2 miliona korisnika Fejsbuka. Populacija se bukvalno preselila na Fejsbuk i procenat zloupotrebe je time veći. Fejsbuk zasigurno zaslužuje svoju stranicu u zakonu o cyber kriminalu.

Ako si i ti jedan od onih koji sva znanja i saznanja crpiš sa interneta, pa baš i ne vreuješ u sve ovo napisano, pronadi sajt "Klikni bezbedno" i informiši se o mnogim vrstama zloupotreba i o mnogim mogućnostima zaštite od internet nasrtljivaca i manijaka

Jovan Petrović



PRAVILA BEZBEDNOG KLIKA

- Stvaraj sebi bezbedne profile.
- Pri četovanju i slanju brzih poruka koristi sajtove za mlade, najbolje one koji imaju nekoga ko nadgleda sadržaj u sobama za četovanje.
- Nemoj slati poruke, slike ili drugi materijal koji bi nekome mogao da naškodi.
- Slike šalji samo osobama kojima veruješ.
- Nauči kako da odbijaš i blokiraš poruke nepoznatih osoba.
- Ignoriši nepoznate ljude, koji hoće da uspostave kontakt sa tobom.
- Ne prihvataj sastanke sa nepoznatim osobama, iako su to tvoji "drugovi sa Interneta".
- O eventualnim sastancima uvek obavesti i roditelje, opreznost se isplati.
- Ukoliko ništa ne radiš na Internetu, isključi se.
- Putem veb kamere komuniciraj samo sa osobama koje poznaješ. Čim prestaneš da je koristiš, isključi je.



Vrli novi svet

Danas je najbitnija, najneophodnija, najsavršenija, svemoguća i sveznajuća - mašina. Sećam se kada su moju generaciju i mene učili da se svi kvaliteti objedinjuju u jednom biću i kreiraju našeg Tvorca. Pričali su mi, a meni je ostalo urezano u sećanju, da su generaciju mojih roditelja, generaciju pionira i pionirki, učili da se svi pridevi u superlativu mogu pripisati samo njihovom komandantu, po današnjim ocenama, diktatoru, Titu. I tako u nedogled... bilo je nekada, ostalo je zabeleženo u sećanjima i gradskim arhivima. A šta je danas? Šta to danas veličamo, uzdižemo u neslućene visine, smatramo nezamenljivim i neprikosnovenim, a pri tome tako lako zaboravljamo stare ideale, ciljeve, tako brzo brišemo iz sećanja nekadašnje autoritete, božanstva, vrednosti, običaje. Naravno, to je nešto sasvim drugačije nego ono od pre 50 ili 500 godina. Da li je bolje? Možda. Da li je kreativnije? Sigurno. Da li je korisnije? Šuška se.

Dok su u periodu antike svi pohađali filozofske akademije, u skolastici manastire, u renesansi su se usavršavali u umetničkim radionicama, danas do poslednjeg mesta punimo učionice i amfiteatre na tehničkim fakultetima. Sajber era. Počela je uveliko. Dokle će trajati? Ne znam, verovatno dok naši mozgovi ne smisle nešto efikasnije, produktivnije i unosnije. Danas je to kompjuter sa svojim savršenim internetom. Dok su mojoj majci za rođendan kupovali partizansku zvezdu petokraku, tetki knjigu "Mali princ", sestri bojanke a meni igračku, pitam se šta ćemo mi našoj deci? Bojim se da će to biti smart telefoni, malecki mikro čipovi i velike mašine na malim laptopovima. Da nas ne bi zvali "starom gardom", neupućenim matorcima, pokušaćemo da budemo u toku sa "modom". Nebitno što ćemo biti svedoci kako velike kompjuterske memorije zamenjuju razum naše dece, bićemo cool. Nadam se da jedan naš književnik nije bio u pravu kada je rekao da je ovo "epoha osvete kretena bez imena i talenta, teror mediokriteta".

Naravno i ova epoha ima prednosti. Ali da li su te

prednosti toliko velike i neprikosnovene da mogu opravdati i prevazići sve njene mane i njihove posledice svesti na minimum. Da li je nama kao jedinim racionalnim bićima dozvoljeno da zbog zahteva sadašnjice, u kome vlada načelo "Time is money" (vreme je novac), zanemarimo sve dosadašnje navike samo da bi uštedeli vreme, što era elektronike umnogome omogućava. Pitam se gde se izgubila čar čitanja knjiga i oživljavanja likova u našoj mašti? U kakvom je to sivilu izbledeo značaj prikrivenih pogleda i stidljivih osmeha, istinskog zagrljaja? Kada je sve postalo tako praktično, tehnički reprodukovano, ekonomično, serijski proizvedeno, a izgubilo crtu neponovljivosti? Možda kada smo putovanje u daleke, egzotične zemlje zamenili gledanjem videoklipova iz tih istih zemalja, kada smo počeli skidati lektire sa interneta, slati na dan desetine poljubaca i zagrljaja i sticati 100 novih prijatelja za nedelju dana. Da li društvo ima veće koristi ili štete od sajber mozga i talenta, od ljudi koji kada isključe telefon i net na mesec dana, ostanu bez drugova, gde se sve svodi na dugme. Postajemo polako mali zombiji sa velikim podočnjacima, koji kad stave prst na čelo i zagrebu ispod površine ne nađu ništa.

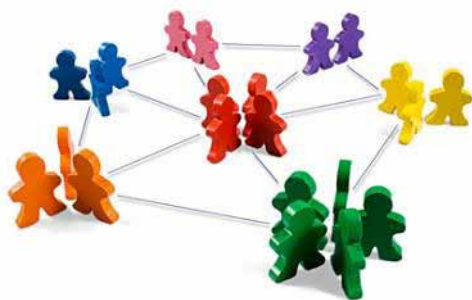
Šta je krajnji rezultat, da li čovek koji se plaši da izađe na sunce, koji ne gleda druge zenicom oka, već skajp kamerom? Da li zaista želimo da postanemo takvi ljudi, poput automatizovanih robota koji hedonizam u jelu, piću i vođenju ljubavi zamenjuju mentalnim, bezličnim stvarima a vrhunac svog života doživljavaju... ni ne doživljavaju ga. Umiru otuđeni, nevidljivi. Mislim da je pravo vreme da se vratimo na pravi put, na put prekriven trnjem i ružama, put koji daje osećaj života i smisla. Zaboravimo virtuelne prijatelje i zvezdane staze.

Isključimo komp, uključimo mozak!

Jarmila Benka



Obeležili smo dan zaljubljenih



Šta da ti šapnem, šta da ti pišem,
kada te volim koliko dišem

Dan zaljubljenih obeležavamo već
tradicionalnim literarnim i likovnim
konkursom i malom priredbom na kojoj
se proglašavaju pobednici i uručuju
nagrade. Tema ovogodišnjeg konkursa
je stih Jovana Dučića "Poljubac je susret
najveći na svetu". Pristigao je veći broj
veoma interesantnih i inspirativnih
radova. Priredba je održana 17 februara u
TV sali, trajala je oko 30min. Priredbu su
veoma profesionalno i veoma šarmantno
vodile Marina Zupčić i Olivera Križan.

Sve tačke su propraćene burnim
aplauzom. Najveće oduševljenje ipak
izazvao je ljubavni SMS kolaž.

Nagrađeni radovi

U kategoriji literarnih radova posebno
je ocenjivana poezija a posebno proza.
Radove je ocenjivao žiri u sastavu Slađana
Rebić, Olivera Čirić i Ljiljana Tomović.

U kategoriji poezije

prvo mesto osvojila je pesma "Da li si?"
Nevene Igić.

Drugo mesto osvojila je pesma
"Ljubav" Ljiljane Vučenović.

Treće mesto osvojila je pesma

"Poljubac je susret najveći na svetu"

Branke Stojanović i
Svetlane Kačavenda.

U kategoriji proze

prvo mesto osvojio je rad "Nemaju sve
ljubavi srećan kraj" Andree David.

Drugo mesto osvojio je rad Anete
Nakrajkućin

Treće mesto osvojio je rad Anete Ferenci.
Specijalnu nagradu za poetski kolaž dobija
rad Milice Basarić, Milice Simeunović i
Miroslave Takač.

U kategoriji likovnih radova posebno
smo ocenjivali crtež, a posebno digitalnu
fotografiju. Likovne radove ocenjivao je
žiri u sastavu: Slavica Romen, Jovanka
Providžalo, Mirjana Đermanović i Nada
Šrajer.

U kategoriji crtež

prvo mesto osvojila je Karolina Bakator

Drugo mesto osvojila je
Ljiljana Vučenović

Treće mesto dele Jovana Dragosavac i
Anete Nakrajkućin

U kategoriji digitalne fotografije

prvo mesto osvojila je Sara Zeljković.

Na drugom mestu je fotografija Vukašina
Čurčića

Na trećem mestu je serija fotografija
"Godišnja doba" Marije Živić

Za dosledno poštovanje i pridržavanje
teme konkursa "Poljubac je susret najveći
na svetu" nagrađuju se fotografije Dianne
Tatar i zajednički rad Adrijane Palatinuš
i Čipak Atile.

Prvonagrađenu pesmu "Da li si?"

odrecitovala je autorka Nevena Igić.

Prvonagrađenu pesmu sa ovogodišnjeg
Konkursa ljubavne poezije "Ivan
Pangarić", "Želja" recitovala je Jelena
Jakovljević.

Osim pesnikinja u programu su
učestvovala i trio tamburica Natalija
Martinov, Svetlana Ugrinov i Kristina
Piperski, koje su otvirale "Larinu"
pesmu iz filma "Doktor Živago" a uz
njihovu pratnju Aleksandar Janjić je
otpevao pesmu "Ko te ima taj te nema".
Priredba je završena kolažom ljubavnih
SMS poruka koje su predstavili Bojana
Ilijevski, Andrea David, Nemanja Galetić
i Aleksandar Janjić.

Ljiljana Tomović



Vukašin Čurčić - drugonagrađena fotografija na konkursu povodom dana zaljubljenih

Немају све љубави срећан крај

Лаки кораци одјекују из даљине. До Лениног уха допире равномерно тапкање, нежно попут откуцаја срца. У околини влада мркли мрак. Она стоји на рубу густе шуме, прислоњена на зид прастарог средњовековног замка. Дрхти, не од хладноће, већ од слатког ишчекивања. Сваки тренутак јој се чини као читава вечност. Чекала је овај час данима, месецима... повратак свог Марка из рата. Редовно је примала писма од њега, те је стрепње и зле слутње оставила далеко иза себе. Била је убеђена да ће се њен вољени вратити здрав и читав. Заљубљено гледаше у тмину, ишчекујући сваког тренутка мршаву, високу Маркову прилику. Удахнула је пуним плућима осећајући познати, драг јој, мирис у близини.

Смешећи сетила се прекрасног летњег дана када се одиграо њихов први сусрет на корзоу. Он, збуњени матурант гимназије, она чедни девојчурак прве године музичке гимназије. Од трена када су им се погледи срили, када су његове загаситоплаве очи утонуле у њене, кестењасте, знали су да им је суђено, да су везани танком, невидљивом споном која ће се тешко искидати.

Пролазили су дани, месеци. Маркова и Ленина љубав беше све очигледнија, све се више продубљивала и јачала. Састајали су се свакодневно и лагано шетали крај хучне реке, чврсто се држећи за руке. Лена се још увек сећа њиховог првог пољупца, нежног, потпуно невиног. Сваки наредни њихов пољубац беше блиски сусрет две душе чврсто везане магичном љубављу. Причали су увек о неким заједничким темама. Марк је волео поезију и често је цитирао познате српске песнике. Лена је просто обожавала ту његову романтичну црту. "Сећем се да је волео да рецитије неки Дучићев стих, али, како је тачно гласио?" напреже Лена мисли, смешећи се благо.

Беше прилично извесно да их чека дивна, слатка заједничка будућност. Међутим, убрзо након прве године њихове везе изби рат и Марк се морао одазвати војном позиву, као сваки зрео младић. Његова драга му ватрено обећа да ће га чекати. И чекала га је. Свако његово писмо уливало јој је наду. Била је потпуно убеђена да ће њен драги доћи жив са бојошта. И ако јој је последње писмо послао пре десет дана из Аустро-Угарске, Лена се није дала обесхрабрити. Поносно је чекала слушајући бат корака који беху све ближи. У мраку се, одједном, појави трачак светлости. Фењер. Девојци срце брже закуца. Жмиркајући, трудила се да опазе лице придошлице. Пред њом стајаше онизак, сувоњав старац. Крупне, благе, светле очи, беху му пуне суза. Погрбљен од старости, гледаше Лену. Она га, изненада, познаде. Беше то Марков отац. Стресе се девојка од стрепње. Једна суза јој се, нехотице, оте и капну у сасушену траву. Старац јој, дрхтавим рукама, пружи малчице већ похабан лист папира. Беше то писмо од Марка, пуно љубави и нежности, али и горчине. Лена занеме. Хладан зној јој потече низ леђа. Задрхта и ужаснуто уздахну. Затрепта још једном, мислећи да је ово ружан сан. Али није. Ратно лудило јој одузе све. Сасече један млади живот у корену. Лена унезверено погледа око себе и схвати да се старац, у међувремену, изгубио у мраку. Ударише јој сузе на очи. Она заплака. Јецаји и уздаси прекидоше јој дах. Погледа у згужвани листић. И у мраку је назирала последње речи које су сачињавале милозвучну јој реченицу: "Пољубац је сусрет највећи на свету". "Никада га више нећу срести", прође Лени кроз главу док се, трчећи, губила у густом шумарку.

Андреа Давид



Da li si ?

Da li si u mojim snovima još uvek ti,
ti koji dolaziš i onda kad ne treba?

Da li si ti taj nemir u mojoj glavi,
taj što moje misli često plavi?

Da li si ti ta suza što mi iz oka teče,
taj mesečev, nežni zrak svako veče?

Da li si ti taj zračak svetlosti u tami,
najbolji lek svakoj mojoj rani?

Da li si ti to sunce što se javi posle kiše,
da li si samo to ili nešto mnogo više?

Nevena Igić



Ljubavni SMS

- * Pliva pače po vodi, ko ti piše čik pogodi? Ja ne pišem ime svoje, kad pročitaš znaćeš ko je. Srce kuca, duša diše, ko te voli taj ti piše.
- * Ova poruka ima zadatak da ti stavi na usne osmeh sladak.
- * Čokoladna bombona, ne. Sladoled od jagode, ne. Bagremov med, ne. Ma odustajem. Ne mogu da nađem ništa slade od tebe!!!
- * Šta da ti šapnem, šta da ti pišem, kada te volim koliko dišem. Kredit trošim, palčeve morim, malo ti pišem mnogo te volim!
- * Krv u meni vri, dok me gledaš ti, tvoj osmeh blag tako mi je drag, daj okom znak, hajdemo u mrak da ti opriznam sve, nemoj reći ne!!!
- * Svet je lep jer ga ti gledaš. Život je lep jer ti postojiš. Sunce se rađa dok se ti budiš, ja živim i postojim da me ti ljubiš.
- * Pogledaj u srce videćeš prošlost, pogledaj u zvezde videćeš budućnost, pogledaj u mobilni, videćeš ko trenutno misli na tebe...
- * Gusari bi mi zavideli kad bi znali koliko si vredno zlato!
- * Naučih 10 Božijih zapovesti i u depresiju padoh, jer deseta zapovest kaže: tuđe ne poželi, a ja poželeh usne tvoje da zauvek budu moje.
- * U duši sam dete koje nikoga ne mrzi. U životu sam pesnik koji uvek izađe na pogrešan put. U stvarnosti sam budala koja te voli.
- * Ja sam ljubavni virus i nalazim se u tvom kompjuteru. Neću izaći iz njega, dok ti ne izađeš samnom.
- * Mislim da stvarno nije u redu da onaj ko te ima upeca i zlatnu ribicu, jer imajući tebe nema više šta da traži...
- * Bole te stopala? Verujem ti, čitavog dana šetaš kroz moju glavu!
- * Obećavam da ti neću poruke slati, da te neću zvati, da te neću voleti, da te neću sanjati, da te neću želiti i još ti obećavam da obećanje neću ispuniti.
- * Ljubav je mala ptica i životna varalica, put mladosti, dah radosti, cvetić ljudi, sreća ljudi, nešto lepo a sasvim slepo!!!
- * Nezdravo, neshvatljivo, potpuno, nezamislivo, nemoguće, nenormalno, ludo, čudno, krajnje neodoljivo, iskreno mi nedostaješ.
- * Porukica ova nek te razveseli, piše ti je neko ko te mnogo želi. Želim te više nego što bih smela, jer sad se volimo preko mobitela.
- * Rekao si da me ne želiš više videti. Dodi, ugasiću svetlo.
- * Rekli su mi da dan traje 24 sata, da sat traje 60 minuta, da minut traje 60 sekundi, ali mi niko nije rekao da sekunda bez tebe traje večno.
- * Ti si prezent mojih misli, budi predikat mog života, jer infinitivna čula superlativno mi nalažu da ću s tobom imati dobar futur!
- * Ima 7 svetskih čuda, 6 kontinenata, 5 krakova zvezde, 4 lista deteline, 3 okeana, 2 oka, ali samo 1 si ti!
- * Kad noć se spusti i prekrije prozor tvoj, po nebeskoj pomrčini poljubac šaljem svoj. Nek poljubac stigne gde ne mogu ja i tiho ti šapne: mislim na tebe malena...
- * Sunce sija iza plota, ja zavoleh idiota i da imam 100 života sve bih dala za tog skota!
- * Volim te kao skitnica daljine, volim te kao sanjar snove, volim te kao zora sunce, volim te kao pesnik kiše, reci jel te neko voleo više?
- * Želela sam ti poslati nešto zgodno i lepo, a opet slatko i seksi... ali, ima jedan problem: NISAM STALA U DISPLEJ!!!
- * Jedan savet - čuvaj se! Jedna molba - ne menjaj se! Jedna želja - ne zaboravi me! Jedna laž - ne volim te! Jedna istina - strašno mi nedostaješ!!!
- * Dodi da ti nešto šapnem na usne, možda pronađemo zajednički jezik!
- * Cveta ruža usred žita, ljubim onu koja čita, ljubi i ti onoga koji šalje, pa nek ruža cveta dalje!
- * Ljubav je sreća, ljubav je bol, 5% patnje, 90% znoj...!
- * Volim your eyes zato što su very nice, malkice look at me, don't for get me, srce mi tik-tak for you, because i love you!
- * Bog je stvorio svet za 6 dana, ali su mu trebali vekovi da stvori nekog tako slatkog i dobrog kao što si ti!
- * Maćak voli slaninu, prase voli rosu a ja moju malenu i golu i bosu!
- * Javili su mi da je iz raja nestao anđeo najlepših očiju. Ne brini neću te odati!!!
- * Hrabri vole, a budale čekaju da budu voljene!
- * I ove noći sanjaću da si pored mene, zagrliću jastuk umesto tebe i u tami tažiti odraz tvog lica, al daleko je sada moja mala spavalica.
- * Oprosti! Priznaću ti nešto. Neću te voleti večno. Ne ljuti se, ni život nije večan. Voleću te jedan mali deo večnosti, onaj mali, koliko traje život moj.
- * Tiho je padalo jedno veče, tiho je goreo jedan dan. Jedna je suza počela da teče, neko je zauvek ostao sam...
- * Želim da te zagrlim, ali zagrljaj vodi poljupcu. Poljubac vodi grickanju. Grickanje vodi skidanju a skidanje vodi... ma daj dodi i zagrlj me!!!
- * Ne znaš koliko noćas na nebu zvezda ima, ne znaš koliko je noćas meni zima. Ne znaš koliko te voli ovaj neko, ali znaj da je uz tebe i nije daleko!
- * Rastojanje koje pređeš od tebe do mene pomnoži sa 2 miliona i stići ćeš na kraj sveta. Stani na ivicu i videćeš beskraj. E toliko i plus 2 cm te volim!
- * Ova poruka je poslata u svemir pre 1000 godina, u nadi da će pronaći najslade stvorenje na planeti Zemlji. Ovog trenutka misija je uspešno završena!
- * ŠSM PRVK EGTĆ, vidiš da sam prolupala zbog tebe?!!
- * Dragi korisniče, obaveštavamo vas da vaš kredit za ovu noć iznosi 1000 poljubaca!
- Uplatu možete izvršiti kod vlasnika kartice od kojeg ste primili obaveštenje.
- * Traže se najlepše oči koje su bez dokumenata prešle granicu prijateljstva i ukrade moje srce. Poslednji put su viđene u prostorima mojih snova.
- * Kad izgubim ja tebe, izgubićeš i ti mene. Ali više ćeš izgubiti ti nego što ću izgubiti ja. Jer mene će voleti mnogi kao ti a tebe niko kao ja.
- * Volim da te diram, da te gledam, da te nerviram, da ti mozak ispiram. Volim da te mazim, pazim, razmazim, zarazim. Ne volim da te molim, ali VOLIM DA TE VOLIM.
- * Nedostaješ mi moj medeni stvore, crne misli zbog tebe me more. Zato te cimam u ovo doba, ja volim te više od Sunder Boba!
- * Ne traži od mene da budem savršena. Ako to postanem, potražiću i savršenog dečka!
- * Ako me voliš, ne pričaj nikom. Ako me ljubiš, ljubi me večno. Ako ni jedno od toga nije, vrati mi srce, oprošteno ti je!
- * U mojoj psihološkoj konstituciji manifestuje se apsolutna dominacija pozitivne energije za individualnost tvoje ličnosti. Kraće rečeno: OBOŽAVAM TE!
- * Nisam ja ona koja misli na tebe, već si ti onaj koji mi dolazi u misli!
- * Ti imaš nešto lepo, šarmantno, uzvišeno, jedinstveno, nešto što drugi nemaju i ne mogu imati. Ti imaš mene!
- * Odapela si ljubavne strele i pogodila si mene. Sada sam doživotni zarobljenik tvoje ljubavi.
- * Kažu lepo ko u raju, ja bih rekla da je lepše u tvom zagrljaju.
- * Kroz šašavo polje šašava reka teče. Čekam te svako šašavo veče i mislim na šašave usne tvoje, volim te šašavo moje!
- * Ljubav je kad srce prestane krucati i počne drhtati, a to moje čini kad si ti u blizini!!!!

Ljubav i zaljubljenost

- šta smo naučili o ljubavi u šest tačaka -

Potreba za ljubavlju u samom je središtu ljudske prirode. Prve ljubavi, prvi "leptirići u stomaku" vezani su baš za srednjoškolske godine. To nas je navelo da uoči Dana zaljubljenih održimo radionicu posvećenu ovoj, uvek aktuelnoj, temi. U radu smo koristili Priručnik "Sačuvaj zdravlje" o zaštiti reproduktivnog zdravlja mladih.

Budući da se termini ljubav i zaljubljenost često koriste kao sinonimi, iako se radi o dva različita emotivna stanja, osnovni cilj radionice bio je da se ovi pojmovi detaljnije sagledaju, odnosno, da naučimo prepoznati iza kojih naših ili tuđih ponašanja i osećanja se krije ljubav, a kada je u pitanju zaljubljenost.

Kroz igru i razgovor, analizu primera iz života i literature, upoznivali smo i razotkrivali tajne zaljubljenosti i ljubavi.

I evo šta smo zaključili:

*zaljubljenost se pojavljuje naglo, burno, često kažemo "ljubav na prvi pogled" ili "strefilo me kao grom iz vedra neba", nastaje nakon jednog susreta koji je dovoljan da postanemo opsjednuti drugom osobom; s druge strane, ljubav se razvija sporije, potrebno je vreme da se druga osoba upozna, da se upoznaju njene vrline i mane, njene ambicije, životni stil i da je kao takvu zavolimo

*kada nekog volimo fokusirani smo na jednu stvarnu osobu, iskreno i duboko, realno sagledavamo sve aspekte njene ličnosti, a kada smo zaljubljeni u drugom vidimo ono što smo sami izmaštali (za zaljubljene kažemo da imaju ružičaste naočare). Kako to kaže poznati psiholog Zoran Milivojević: "Dok je ljubav zasnovana na poznavanju stvarnosti druge osobe, zaljubljenost je bazirana na idealizovanoj predstavi o drugome".

*dok ljubav podrazumeva toleranciju, zainteresovanost za rast i razvoj nama drage osobe, usmerenost na njenu dobrobit, zaljubljenost nas čini zavisnim od druge osobe, u

centru priče smo mi i to vrlo sebično. Od zaljubljenih se često čuju fatalističke izjave tipa "Ako me ostaviš, ubiću se" ili "Bićeš moja ili ničija"...

*ljubav ima konstruktivan uticaj na naš život, kada volimo sigurniji smo u sebe, kreativniji, opušteniji. Sa druge strane, zaljubljeni žive u oblacima, gube kontrolu nad svojim životom, opsjednuti su vezom, nesigurni, zapostavljaju obaveze, svaki momenat žele da provode sa osobom u koju su zaljubljeni, česti su izlivi ljubomore, svađe zbog beznačajnih sitnica,

*ljubav nas čini boljim prema okruženju, ne zapostavljamo prijatelje, porodicu, ni vlastite želje i interesovanja, dok smo kao zaljubljeni okrenuti isključivo partneru, često prekidamo veze sa porodicom, zanemarujemo prijatelje, pod uticajem partnera donosimo ishitrene odluke koje se tiču našeg života vezano za školu, profesiju i sl.

*ljubav i zaljubljenost razlikuju se i po tome kako se akteri ovih emocija odnose prema životnim problemima na koje neminovno nailaze u vezi. Parovi koji se iskreno vole prepoznaju stvarnost, imaju zdrav i realan odnos prema problemima, ne negiraju ih i traže realna rešenja, sa druge strane zaljubljeni odbacuju realnost, negiraju probleme, zatvaraju oči pred problemima, očekuju da oni nestanu sami od sebe.

O ljubavi i zaljubljenosti bi moglo još da se zbori nadugačko i naširoko, ali se nadamo da će vam ovih nekoliko naših radioničarskih zaključaka pomoći da na pravi način proverite svoju vezu.

Ako se pokaže da ste samo zaljubljeni, nemojte biti razočarani! Pored svih zamki koje nosi stanje zaljubljenosti je nezamenljivo iskustvo svake mlade osobe jer kroz faze zaljubljivanja i odljubljivanja mladi sazrevaju, upoznaju svet i sebe na nov način i pripremaju se za pravu ljubav...

Nada Šrajer i Bisera Prodanov



Devojka zlatnog glasa



Vesna Marković je maturant Muzičke škole na odseku solo pevanje. Do sada je učestvovala na mnogim takmičenjima i osvajala značajne nagrade. Vesna učestvuje i na svim našim priredbama, pa smo imali prilike da uživamo u njenim nastupima. Vesna je skromna, vedra i uvek nasmejana osoba, ona je moja cimerka. Juče se vratila sa takmičenja na kome je osvojila značajne i laskave nagrade, pa je red da je predstavimo našim čitaocima.

In: - Vesna gde si ti to bila ovog vikenda?

Vesna: - Bila sam u Herceg Novom od 11 do 13 marta, gde se održavao međunarodni festival solo pevača "Bruna Špiler".

In: - Vidi se da te je dodirnulo mediteransko sunce, ali i mimo toga vratila si se ozarena.

Vesna: - Još uvek sam veoma uzbuđena. Bilo je to veliko takmičenje, nastupalo je puno pevača iz bivših Yu republika, Austrije i Albanije. Ja sam osvojila prvo mesto u svojoj kategoriji i proglašena sam najlepšim ženskim glasom takmičenja, a najmlađi sam nagrađeni takmičar! Svi ostali nagrađeni su studenti ili postdiplomci. Kad su saopštili rezultate nisam mogla da verujem, bila sam veoma iznenadjena!

In: - Vau, za moju cimerku! Znam ja taj glas! Kako je izgledalo uručivanje nagrada?

Vesna: - Prvonagrađeni takmičari iz svih kategorija učestvovali su na završnom koncertu, na kome su uručivane nagrade. Nagradu sam dobila od Radmile Smiljanić, naše velike opske dive. U nekim drugim kategorijama nagrade je uručivala i Darinka Matić Marović.

In: - Šta ovo takmičenje i nagrada znače za tvoju dalju pevačku

karijeru?

Vesna: - Na ovakvim takmičenjima žiri je međunarodni, čine ga istaknuti muzički pedagozi sa različitih prestižnih akademija. Upoznati takve ljude, imati priliku da te oni čuju, velika je stvar. Ja sam dobila ponudu od profesorke iz Berlina za masterklas!

In: - Znači pališ za Berlin?

Vesna: - Ma nije baš tako, moram prvo da položim prijemni i upišem se na beogradsku muzičku akademiju, to mi je želja i za to se intenzivno pripremam. Pa kad to sve bude kako sam planirala i studije malo odmaknu, masterklas u Berlinu doći će kao nadogradnja.

IN: - Dakle muzika ostaje tvoja profesija. Do sada si nam pričala samo o takmičenju, a jel' bilo tamo i nekog provoda?

Vesna: - Posle koncerta bila je zajednička večera i druženje. Bilo je srdačno, veselo, igralo se i kolo, a pevali su se i narodnjaci! Članovi žirija, veliki pevači i muzičari nesebično su nam davali podršku i savete za buduću karijeru.

IN: - Vesna, čestitamo ti na osvojenim nagradama, želimo ti da od jeseni budeš student beogradske akademije i želimo ti da i dalje sačuvaš svoj dobar glas!

Intervju vodila Ilin Zorica



Srećno u Letoniji

Ivana Popović je učenica prvog razreda srednje muzičke škole "Josif Marinković" u Zrenjaninu. Do sada je učestvovala na mnogobrojnim takmičenjima gde je osvajala značajne nagrade. Ivanu karakteriše vedrina, lepota, osmeh i šarm. Ove godine je na festivalu umetničke tambure osvojila prvu nagradu.

IN - Ivana, gde si provela prošli vikend?

Ivana - U Novom Sadu, gde se 11 i 12 marta održao XII Festival umetničke tambure.

IN - Možeš li ukratko da nam opišeš kako je bilo?

Ivana - Moram priznati da je bilo veoma uzbudljivo, to je veliko takmičenje i konkurencija je bila zaista velika. Zbog toga sam još srećnija što sam uspela da osvojim prvo mesto.

IN - Čestitamo! Pretpostavljam da su pripreme dugo trajale, pa koliko si se ti pripremala i da li je bilo naporno?

Ivana - Bilo je poprilično naporno. Toliko je bilo naporno da sam u jednom trenutku htela i da odustanem, međutim meni ovo takmičenje veoma znači i to mi je dalo snagu da idem dalje.

IN - Da li si ranije imala tako dobre plasmane?

Ivana - Učestvovala sam na različitim Festivalima i takmičenjima gde sam osvajala prestižne nagrade, uglavnom su to I mesta

IN - Koliko dugo sviraš i kako si se opredelila baš za tamburu?

Ivana - Tamburu sviram od svoje devete godine, doduše ja sam želela da sviram violinu, ali sticajem okolnosti opredelila sam se za tamburu.

IN - Kaži nam imaš li u skorije vreme neki festival, koji bismo mi mogli propratiti?

Ivana - Pa nije baš u skorije vreme, tek na leto trebala bih da idem na međunarodno takmičenje u Letoniju. Pa, eto biće priča iz Letonije.

IN - Donesi nam i fotkica iz te daleke i nama malo poznate zemlje. Želimo ti da osvojiš prvo mesto i možda nekog zgodnog Letonca!

Intervju vodila Dragana Pavlović



Dan za žurku - 7. Mart

Nevinost bez zaštite

Slavili smo rođendan u sobi 28. Nikoga nismo zvali, svi su sami došli, na sopstvenu odgovornost. Spremili smo kolače i grickalice, međutim kada smo ušli u sobu posle romantične večere u našoj trpezariji, zatekli smo alkohol umesto toga! Ni dan danas nismo otkrili čijih je to ruku delo!

Pošto smo bili veoma žedni (večera je bila slana), a nismo pri ruci imali vode sem one iznad koje piše "water is not drinkable", bili smo primorani da otvorimo flašu piva. Počeli su da nam pristižu gosti (oni, gore pomenuti, nepozvani). I oni su, igrom slučaja, bili žedni... Taman smo se opustili kad nam je neko, po ko zna koji put, pokucao na vrata. Bila je to još jedna nepozvana, na našu žalost, vaspitačica, uvek spremna za akciju. Ovog puta povoda za akciju nije bilo jer smo mi dobrovoljno predali dobro sakriveni alkohol.

Posle incidenta, psihološki istrošeni, legli smo da spavamo. Svi smo mirno i slatko spavali, nešto zbog alkohola a nešto i od mirne savesti jer niko od nas nije ništa skrivio.

I tako smo mi, momci iz sobe 28, ni krivi ni dužni, dobili po papiriću sa natpisom "Izjava" i mnoštvom praznih linija koje je trebalo popuniti. Evo šta je naisao Đura:

IZJAVA

07.03.2011g. slavili smo rođendan. Uneli smo alkohol. Vaspitačica naišla i uzela. Posle isterala svakog iz sobe i legli smo da spavamo.

Nezaslužena kazna, čekamo te!!! :)

P.S. Sve što se dogodilo je uglavnom ovako kako smo napisali, možda smo tek po koju stvarčicu korigovali.

Đura Dobrić & Atila Čipak





Tribina o reproduktivnom zdravlju

Priznanje od profesorke - još jedno druženje sa dr Jelenom Žarkov -

Jedan od načina na koji smo obeležili februarske dane ljubavi bilo je i održavanje tribine posvećene reproduktivnom zdravlju mladih. Tema uvek aktuelna i za starije, a posebno za mlađe internačane.

Tribina je bila održana 16. februara, u večernjim satima, u prostoru internatske TV sale. Gošća tribine bila je, i ovaj put, doktor, ginekolog Jelena Žarkov, inače i profesor ginekologije u zrenjaninskoj Medicinskoj školi zbog čega smo mi, maturanti te škole, bili posebno uzbuđeni. "Nacrtali" smo se u prvim redovima kako bi nas profesorica videla, i pažljivo slušali njeno izlaganje. Doktorka Žarkov je i ovaj put jednostavno i razumljivo odgovarala na pitanja koja su učenici postavljali anonimno, putem papirića, ili direktno na samoj tribini. Pričala je o vrstama kontraceptivnih sredstava, bezbednom polnom

odnosu, računanju plodnih i neplodnih dana i (ne)sigurnosti ove metode kontracepcije, o menstrualnom ciklusu, a posebno o značaju zaštite reproduktivnog zdravlja, sve češćim pojavama steriliteta zbog neurednog života i načina ishrane mladih.

Ono što nas je posebno obradovalo i izazvalo osećanje ponosa bila je doktorkina preporuka stanarima internata da ukoliko imaju još nekih pitanja odgovor mogu potražiti kod nas, njenih maturanata, jer je ona sigurna da ćemo mi znati da odgovorimo! Vau, kakvo priznanje!

Druženje sa doktorkom Jelenom kratko je trajalo, ali pozitivna energija kojom zrači svima je podigla raspoloženje i stvorila želju da baš ona bude naš doktor-ginekolog.

Boboš Andrea, Penjof Tamara, Jeftović Dijana, Maleš Dušica
maturanti medicinske škole



Mali znak pažnje za veliko razumevanje

Tokom proteklih meseci Domska zajednica nastavila je sa svojim redovnim sastancima. Pored redovnih tema naših sastanaka (kako poboljšati ishranu, uslove života i učenja u domu, sekcijski rad) bavili smo se i temom zloupotrebe Facebook-a i kao Domska zajednica zauzeli stav da ne odobravamo bilo koji vid takvog nedoličnog ponašanja kojim se vređa dostojanstvo bilo vaspitača, bilo učenika.

Želeli smo da učinimo i nešto pozitivno i konkretno. Zato je Domska zajednica donela odluku da se povodom 8. marta našim noćnim vaspitačicama Kajiš Ružici i Kovačev Ljiljani, ukaže poštovanje i podrška od strane učenika internata nekim lepim gestom. Naše noćne vaspitačice rade posebno težak i odgovoran posao i često su na meti nedoličnog ponašanja pojedinih učenika. Želeli smo da ih iznenadimo, razveselimo i zasenimo sve ono manje lepo što im se dešava. Želeli smo da to bude naše priznanje za trud koji ulažu u svoj posao, što brinu da mirno spavamo, što su tu da prepoznaju sve rizične situacije u kojima ne razmišljamo o posledicama po druge, a često i po nas same.

Naša odluka naišla je na veliko odobravanje učenika, a po osmesima koje smo videli na licima noćnih vaspitačica znali smo da smo učinili pravu stvar. Prelepe korpe cveća došle su u prave ruke.

Galetić Nemanja i Mak Gordana u ime Domske zajednice internata



Našim vaspitačicama Ljilji i Ružici

Kako pisati o našim noćnim vaspitačicama, a reći sve o teškoćama, nestašlucima, tajnama..., o strpljenju, toleranciji, razumevanju... jednostavno o nama i njima, jer namoguće je pisati o njima, a ne pisati i o nama. Zadatak je ne samo težak već nemoguć. Zato zaboravimo ambiciju da kažemo sve. Reći ćemo samo po nešto, a mnogo toga između njih i nas, neka ostane između njih i nas... Život u internatu je kao čarobna, beskrajna traka na čijem jednom kraju deca ulaze u svet odraslih, a na drugom kraju izlaze odrasli ljudi. Na tom putu dešavaju se mnoge stvari. Po danu učenje, druženje... a po noći, bude nekako posebna atmosfera pogodna za poveravanje, tugu, romantiku, tajne i razne nestašluke. E, ko je najviše trpeo od naših slanih i neslanih šala i nestašluka do naših noćnih vaspitačica! Kad po stoti put opomenu, kažu, zabrane, na kraju nema druge nego da upišu u knjigu.

Mnogo puta se desilo da im se izjadamo zbog raskida prijateljstva ili ljubavi i uvek su nam pomogle da dovedemo stvari u red i da posle bude bolje. One uvek znaju ko se kome dopada, ko se sa kim zabavlja, a ko je sa kim raskinuo, ko najbolje objašnjava matematiku, a ko piše sastave iz srpskog. One znaju najviše naših tajni. One su nas učile da postavljamo neke granice i da te granice poštujemo. Uče nas i disciplini, poštovanju kućnog reda i teraju nas da mislimo u napred, mislim na svima dobro poznatu situaciju kad nisi rešio večeru do 22h. pa bi baš onda do "leskovačkog"!

Posao noćnog vaspitača je naporan i težak, samim tim što je noćni, a i mi se često, baš potrudimo da ga učinimo još težim. Ali ima jedna, nadam se velika, olakšavajuća okolnost, ne radimo mi ništa namerno, da provociramo i ljutimo naše vaspitačice, sve što se noću dešava najčešće je iz gluposti i još uvek dečije potrebe za ludiranjem, a to naše vaspitačice znaju, zato nam mnoge stvari i opraštaju. Između njih i nas postoji ljubav i veeeeliko razumevanje, koje je naravno više zastupljeno kod njih!

Kada nas jednog dana beskrajna traka izbaci u svet odraslih ponećemo najlepše uspomene na internat i na naše zgode i nezgode kojih je najviše bilo u noćnim satima. Pamtićemo i sa radošću ćemo se sećati naših vaspitačica Ljiljane Kovačev i Ružice Kaiš.

U ime Domske zajednice i svih učenika internata tekst je napisala Aneta Ferenci

e-mail redakcije: redakcija@zrint.edu.rs

Pinokio, uozbilji se!

Poštovanje kućnog reda je nešto na čemu insistiraju vaspitači, ali kad se sa kršenjem kućnog reda pretera onda to smeta i učenicima jer ne mogu da izvrše sve svoje obaveze. Želeli smo da saznamo kakva je situacija kod nas, odnosno kako naši učenici doživljavaju atmosferu u domu i kakav je njihov stav o poštovanju kućnog reda kod nas. Zato smo po starom dobrom običaju novinarske sekcije, napravili mini anketu na koju je odgovorilo pedesetak učenika različitog pola, uzrasta iz različitih škola, što smatramo reprezentativnim uzorkom.

Od ispitanika se tražilo da ocenom od 1 do 5 ocene poštovanje kućnog reda, da predlože kako podići stepen poštovanja kućnog reda, da kažu koje im kršenje kućnog reda najviše smeta. Na kraju postavili smo i jedno motivišuće pitanje: koje pravilo ponašanja u Domu treba ukinuti?

Rezultati istraživanja:

Za poštovanje kućnog reda ocenu 1 dalo je 13,88% ispitanih, ocenu 2 dalo je 25% a ocenu 3 dalo je 44,44% ispitanih učenika. Četvorku je dalo 13,88% a peticu nije dao niko! Dakle KATASTROFA! Dragi moji, zamislite se bar tri puta pre nego što krenete u akciju, jer vaša "mala šala" stvara nekome veliku glavobolju!

Najviše anketiranih učenika (52,77%) smatra da se stepen poštovanja kućnog reda može popraviti razgovorom sa učenicima koji krše kućni red, dok se za dosledno kažnjavanje ovih učenika zalaže 30,55% anketiranih. Na ovo pitanje ima interesantnih zapisa počev od toga da učenike treba kažnjavati blaže i češće, da buku treba iskulirati do toga da neki učenici uopšte ne mogu da se "uteraju u kućni red"!

Šta nam smeta: buka, galama, noćno telefoniranje, alkohol u sobi, pušenje u sobi, razgovor i slušanje muzike za vreme učenja, šetnja po hodnicima posle 22h. lupanje u cevi od grejanja... Šta da vam kažem, smeta sve ono što je kršenje kućnog reda!

Kada bismo poslušali naše anketirane pa ukinuli sva ona pravila koja su predložili, u internatu bi nastao PAKAO. Evo ovako bi to izgledalo: Posete bi dolazile u sobe u svako doba dana i naravno noći, vaspitači ne bi obilazili učenike pre podne, popodne i noću, TV i internet bi bili uključeni non stop, hleb i ostala hrana iznosila bi se iz trpezarije i organizovale bi se noćne užine i žurke. Spavanje, učenje izlasci i provod sprovodili bi se po sopstvenom nahođenju u svako doba dana i noći. Ljudi moji, pa tako nije ni na kampovanju, a ne usred školske godine!

Šalu na stranu, ovo je ozbiljno istraživanje i ozbiljan tekst, i u koliko se pod hitno ne uozbiljite dogodine ćete biti nestašni na nekom drugom mestu!

Novinarska sekcija

Kažnjavanje, da li znaš?

Početkom ove školske godine promenjen je postupak utvrđivanja prekršaja koje su počinili učenici i izricanja vaspitno-disciplinskih mera. Učenici koji su duže u internatu često brkaju stara i nova pravila, a dešava se i da nisu upoznati sa postupkom ili posledicama određenog ponašanja (da li možete da se setite kad je bio septembar i kad su vaspitači na grupnim sastancima pričali o prekršajima i kažnjavanju! Davno, davno...). Da bismo vas potsetili, ali i razjasnili najčešće nedoumice, sačinili smo test kojim možete proveriti znanje iz ove, za domski život, važne oblasti.

Pažljivo pročitaj i odgovori na pitanja. Nemoj da viriš u rešenja!!!

TEST

1. Dolaskom u internat učenici su u obavezi da poštuju određena pravila ponašanja. Kako se zove dokument koji reguliše pravila ponašanja učenika u internatu?

- a) Pravilnik o ocenjivanju učenika
- b) Pravilnik o nagrađivanju učenika
- c) Pravilnik o pravima, obavezama i odgovornostima učenika na smeštaju

2. Šta podrazumeva zabrana diskriminacije lica ili grupe lica u domu?

- a) znači zabranu političkog angažovanja u domu
- b) znači zabranu nedoličnog ponašanja prema vaspitačima i drugim zaposlenima
- c) znači da su zabranjene aktivnosti kojima se ugrožavaju, omalovažavaju ili izdvajaju lica na osnovu rasne, nacionalne, etičke, jezičke, verske ili polne pripadnosti, psiho-fizičkih svojstava, socijalnog porekla

3. Šta se podrazumeva pod nasiljem i zlostavljanjem?

- a) telesno povređivanje učenika ili zaposlenog
- b) ugrožavanje psihičkog i emocionalnog zdravlja i dostojanstva učenika i zaposlenog
- c) isključivanje učenika iz grupe vršnjaka ili drugih oblika socijalnih aktivnosti u domu

24 d) sve nabrojano pod a,b,c

4. Učenik na smeštaju u domu pored prava ima i određene obaveze. Koje su to obaveze? Zaokruži tri odgovora.

- a) redovno izvršavanje školskih obaveza
- b) čišćenje dvorišta i održavanje svih unutrašnjih prostorija u domu
- c) održavanje higijene ličnog prostora
- d) redovno pripremanje obroka u domskoj kuhinji, kao i pranje sudova nakon završenih obroka
- e) socijalna komunikacija koja podrazumeva uvažavanje drugih osoba
- f) učenik ima obavezu da svo svoje slobodno vreme provodi u domu, čak i vikendom

5. Nabroj tri vrste ponašanja za koja učeniku mogu biti izrečene vaspitno-disciplinske mere:

- 1.....
- 2.....
- 3.....

6. Nabroj vaspitno-disciplinske mere koje, u internatu, mogu biti izrečene:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

7. Ko učeniku izriče vaspitno-disciplinske mere?

- a) vaspitač
- b) direktor
- c) Pedagoško veće
- d) vaspitno-disciplinska komisija

8. Nabroj tri prekršaja za koje se učeniku obavezno izriče vaspitno-disciplinska mera ukor pred isključenje ili isključenje iz ustanove?

- 1.....
- 2.....
- 3.....

9. Vaspitno-disciplinske mere ukora pred isključenje i isključenje iz ustanove utiču na vaše šanse da se sledeće godine upišete u internat jer nose negativne bodove. Koliko negativnih bodova nose navedene mere?

- a) 3 boda
- b) 7 bodova
- c) 5 bodova

10. Ako zloupotrebiš lekarsko uverenje da li ti može biti izrečena vaspitno-disciplinska mera?

- a) da
- b) ne

11. Koja su tvoja prava prilikom izricanja vaspitno-disciplinskih mera?

- a) pravo na informisanje o pravima i obavezama
- b) pravo na zaštitu i pravično postupanje i kada povrediš obaveze utvrđene Zakonom o učeničkom i studentskom standardu
- c) pravo da budeš saslušan, odnosno, da se pismeno izjasniš o događaju koji ti se stavlja na teret
- d) pravo na podnošenje prigovora i žalbe na odluku Komisije
- e) pravo da vaspitno-disciplinskom postupku prisustvuju tvoji roditelji
- f) sve pod a, b, c, d, e

12. Šta podrazumeva materijalna odgovornost učenika?

- a) učenik je dužan da se odgovorno odnosi prema sobnom nameštaju
- b) učenik je odgovoran za namerno učinjeno štetu
- c) učenik, odnosno roditelj ili staratelj, odgovara za materijalnu štetu koju u internatu učini namerno ili iz krajnje nepažnje i dužan je da je nadoknadi

Bodovanje: po 1 poen donose tačni odgovori na pitanja 1, 2, 3, 7, 9, 10, 11 i 12. Po tri poena nosi tačno nabrojanje na pitanja 4, 5 i 8, a 4 poena nose tačno nabrojane stavke na pitanje broj 6 što ukupno iznosi maksimalnih 21 bod.

Rešenje: 1 -c, 2 -c, 3 -d, 4 -a, c, e, 5 -kršenje pravila kućnog reda, -nedolično ponašanje prema vršnjacima i zaposlenima, -nedolično ponašanje prema objektu i stvarima 6 -opomena, -ukor, -ukor pred isključenje, -isključenje iz Doma, 7 -d, 8 -sve zloupotrebe prava na smeštaj i ishranu, -izazivanje opasnosti u domu kojima se ugrožava život i imovina, zaposlenih, drugih učenika, -upotreba oružja, nasilničko ponašanje, distribucija i upotreba psiho-aktivnih supstanci i alkohola, 9 -c, 10 -a, 11-f

12 -c.

pripreme za domijadu

Odbojka devojke

Ženska odbojkaška sekcija je tradicionalno, aktivna tokom cele školske godine. Utorkom ima termin u Sali škole Nikola Tesla od 21-22 časa. U samom finišu priprema za domijadu Povredile su nam se dve prvotimke Ferenci Aneta i Bratić Nataša. Ako se one oporave, ako u prvom kolu ne dobijemo strašnu ekipu Brankovog Kola, onda se možemo nadati da će ekipa u sastavu Vojinović Dajana i Karolina, Bratić Nataša, Marković Olivera, Ferenci Aneta Kobiljski Aleksandra, Šljivar Jelena i Vujović Snežana zablistati punim sjajem na Predstojećoj domijadi.



Košarka muškarci

Košarkaši se, veoma ozbiljno, pripremaju za domijadu. Svakoga dana za vreme učenja, ako uspeju da se prošvercuju pored dežurnog vaspitača, odlaze na domski teren i vežbaju. Jednom su čak uspeali da se izbore za termin u fiskulturnoj sali. Normalno je da, pored ovako ozbiljnih priprema, budu optimisti za predstojeću domijadu. Ekipa će biti u sastavu Maraš Luka, Janjić Aleksandar, Đorđević Aleksandar, Lukić Srećan, Bulić Vanja, Vaštag Denis, Božić Rajko i Vuković Nikola.



Mali fudbal muškarci

Da zima nije tako dugo trajala fudbaleri bi imali više vremena za pripreme. Sada mole boga da ne pada kiša. Ipak, pošto ceo sastav domske ekipe trenira u klubovima, reprezentativci će spremni otići na domijadu. Za Čipak Atilu, Ćorda Uroša, Stojkov Ivana Nikolić Aleksandra Ferenček Karla, Lavrnja Borislava, Janjanin Dalibora i Mijatov Bojana pitanje pobednika Na domijadi uopšte nije sporno

ženski fudbal

U našem domu fudbal je omiljeni sport ne samo momaka, nego i devojaka. Fudbalerke su aktivne od početka školske godine. Samostalno se organizuju u ekipe, znaju ko igra najbolje na kojoj poziciji. Ove godine na sportsku Domijadu u Apatin putuju: Branka Mrkšić, Zorica Martinov, Milica Lujanov, Nataša Savović, Slađana Lukić, Helena Jovanov, Katarina Nikolić i Maleš Ivona. Sve žensktvene devojke koje fudbal igraju na muški način!

Romen Slavica, rukovodilac sekcije ženskog fudbala

likovno-keramičarska sekcija

Rad u ovoj sekciji oduvek privlači veliki broj učenika što je domu na gotovo svim Domijadama donosilo zapažene uspehe. Pored toga, u domu organizujemo i likovnu koloniju slikara više od decenije unazad. Na ovogodišnjoj Domijadi svoje crtačko umeće pokazaće Vaštag Denis, Basarić Milica i Ostojić Milica.

Romen Slavica, rukovodilac likovno-keramičarske sekcije

Eko patrola u akciji

Dolazi proleće i priroda već pokazuje prve znake buđenja. Tu su prvi sunčani dani, prvi pupoljci i prolećno cveće. Dvorište internata bi još malo trebalo da se zazeleni, da bude zasađeno novo cveće, nove mladice koje će ukrašavati naš dom. Pre prolećnih radova eko patrola obišla je i pregleda stanje dvorišta i okoline i ustanovila da je iz tek otopljenog snega umesto cveća nikla gomila smeća. Proleće treba da nas sve probudi i digne nam svest o važnosti čistoće naše okoline (našeg doma i dvorišta). Naša sekcija se ne sprema za Domijadu ali se sprema za prolećne radove koji će učiniti da ovaj dom bude lepše mesto za stanovanje i da u budućnosti bude jedan pravi Evropski internat.

GALE #38



Literarna sekcija

Članice literarne sekcije sa nestrpljenjem čekaju odlazak na Domijadu u Sremsku Mitrovicu gde će „ukrstiti“ svoju inspiraciju sa devojkama i mladićima iz drugih vojvodanskih Domova. U okviru priprema učestvovala su na konkursu ljubavne poezije „Ivan Pangarić“ u Somboru i na konkursima koji su se održavali u okviru našeg Doma.

Ove godine će nas predstavljati Jelena Jakovljević, Violeta Čanki i Nevena Igić.

Rebić Sladjana, rukovodilac literarnesekcije

Ritmička sekcija

Kao i svake godine ritmička sekcija vredno radi i priprema se za domijadu. Šest lepih, vitkih i kreativnih devojaka svakodnevno trenira kako bi što bolje uvežbale koreografiju. Kako se Domijada približava uzbuđenje raste, a plesačice: Rac Renata, Mrkšić Branka, Hraško Anela, Molnar Kristina, Janković Dragana i Takač Miroslava veruju da će njihova koreografija „Transformersi“ pobediti i da će se njihov trud isplatiti.

Čirić Olivera, rukovodilac sekcije



Dramski studio

Već ste navikli da iz nase radionice izlaze vrlo jake i zanimljive kreacije, zaslugom sjajnih glumaca, a ponajviše naseg dramaturga, tekstopisca i reditelja, Roberta Takarića. U toku su završni radovi na jednoj izuzetnoj inkluzivnoj drami: "Jovan sa Planine galebova", koja je nastala na osnovama istoimene price poznatog švedskog ilustratora Jens Album-a.

Na Planini galebova su kuće, škola ... sagrađeni na vrhovima, a stanovnici do njih lete. Samo je Jovan rođen bez krila... Ali tu je vrlo domišljata vršnjakinja Sara sa genijalnim idejama.. Nećemo da otkrivamo nasu priču, a svima nama je jako bliska i vrlo vredna...

Uloga Jovana je poverena Vukašinu Ćurčiću. Sara je Sara Zeljković, koja je i dizajner plakata. U ulozi mame je Andrea David, bake Ivana Knežević, tete Marijana Radin, drugarice Jelena Barjaktarović. Naratori su izuzetni: Marina Zubčić i Bojana Ilijevski.

Poetsko-scenski biser je potekao iz pera genijalnog Roberta Takarića, a uz asistenciju glumica: Marine Zubčić, Marijane Radin i Jelene Barjaktarović. Naslovljen je indikativnom rečenicom: "Nisi ti bio moja ljubav, prva".

Briga o scenskim efektima je poverena Marijani Bagić.

Ova sjajna ekipa će sigurno opčiniti publiku na Domijadi, a i na drugim scenama, izmamiti velike aplauze, zabaviti publiku svih uzrasta.

Radmila Stojanović, rukovodilac dramskog studija



folklorna sekcija

I ove godine folklorna sekcija učestvuje na susretima vojvodanskih domova. Uz pomoć stručnog saradnika Aleksandra Rakite pripremili su igre iz okoline Leskovca.

Konkurencija dobrih igrača i motivacija za učešće u radu sekcije i odlazak na Domijadu bila je velika i bilo je teško izabrati najbolje. Ove godine izbor je pao na sledeće učenike: Rajinović Snežanu, Stojanović Branku, Ugrinov Svetlanu, Stojić Marijanu, Savin Natašu, Kačavenda Svetlanu, Adrijanu Damjanov, Bulić Vanju, Vukov Milana, Kašlik Edvina, Radivoj Nikolu, Jelovac Đorđa, Miloša Berbakova i Ferenček Karla.

Prodanov Bisera, rukovodilac folklorne sekcije



e-mail redakcije: redakcija@zrint.edu.rs

muzička sekcija

Muzička sekcija doma i ove godine na kulturno-umetničkoj Domijadi učestvuje u svim kategorijama.

Proteklih godina ova sekcija imala je zapažene i nagrađene nastupe.

Evo ko će naš dom predstavljati na ovogodišnjim susretima vojvođanskih domova:

-u kategoriji klasične muzike segment iz Mocartove opere "Figarova ženidba" izvešće

Kačavenda Predrag uz muzičku pratnju Petrović-Vasiljević Milice,

-etno-muzičku numeru "Oprosti" izvešće domska klapa koju čine Janjić Aleksandar,

Kačavenda Predrag, Petrović-Vasiljević Nikola, David Andrea i Nikolić Katarina,

-kompoziciju "Perfekt" Eddi Readera u kategoriji popularne muzike izvodi domski

bend- Marković Vesna, Petraš Alen, Janjić Aleksandar, Maraš Luka i Mačar Veljko.

Uz svesrdnu pomoć i stajling Ivane Popović nadamo se novim uspesima!

Providžalo Jovanka, rukovodilac muzičke sekcije



šahovska sekcija

Šahovska sekcija ima dugu tradiciju u našem domu. Ove godine boje doma u ovoj disciplini brane: Romanov Aleksandar, Komloši Dušan, Petrović Jovan i Varga Robert u muškoj konkurenciji, a u ženskoj predstavlja nas Čuturilov Dragana, prošlogodišnja vicešampionka u pojedinačnoj konkurenciji. Tokom godine pripremali smo se takmičeći se međusobno, a u martu i organizujući turnir sa srednjom elektro-tehničkom školom "Nikola Tesla". Gosti su nastupili u kombinovanom sastavu sa šahistima iz Gimnazije i profesorima, a ono sto su naši momci prikazali, obećava pred predstojeću domijadu u Apatinu.

Đermanović Mirjana, rukovodilac šahovske sekcije



streljaštvo

I ove godine naši strelci vredno su se pripremali za Domijadu vežbajući u gradskoj streljani. Na sportskim susretima srednjoškolskih domova Vojvodine predstavljaju nas muška ekipa-Smiljčić Davor, Milošev Mihajlo i Klač Petar, a za žensku ekipu nastupiće Basarić Milica, Simeunović Milica i Vučenović Ljiljana.

Providžalo Jovanka, rukovodilac sekcije streljaštva

ženska košarka

Još uvek pamtimo naše prošlogodišnje košarkašice, njihov veliki uspeh-osvajanje drugog mesta na pokrajinskoj Domijadi, srčanost i lavovsku borbu u finalu kada im je za pola boda izmaklo prvo mesto.

Ali, takav je život i idemo dalje! Ove godine u internatskoj košarkaškoj ekipi su Kostić Jelena, Popnovakov Ana, Makivić Tatjana, Mitrić Anđela, Rudan Dragana, Milić Milica, Čorda Adrijana i Rajinović Snežana.

Šrajer Nada, vaspitač zadužen za žensku košarku



e-mail redakcije: redakcija@zrint.edu.rs

Horoskop

Ovan



Ovnovi će u narednom periodu doživeti puno uzbuđenja. Obaveze u školi, Domijada, izlasci sa društvom - sve ćete morati da uskladite da biste potom imali vremena samo za sebe. Na ljubavnom planu su moguća slatka iznenađenja. :) Nemojte toliko vremena provoditi na fejsbuku, šteti vašem zdravlju.

Bik



Očekuje vas puno obaveza i nećete znati na koju stranu uopšte da se okrenete, ali ne brinite. Uspećete sve da izvršite jer ste u suštini, pedantni i organizovani. U ljubavi ćete doživeti mnogo turbulencija i nesvakidašnjih događaja. Slobodni bikovi će se zaljubiti u osobu u znaku strelca ili riba, a oni zauzeti će uživati s partnerom. Moguća nova "prijateljstva" na fejsbuku.

Blizanci



Kao i svaki blizanac, vi ćete u narednom periodu biti zbunjeni i nećete znati da se odlučite između dve strane, bilo da se radi o školi, ljubavi ili prijateljstvu. Svim silama ćete se truditi, ali vam baš ništa neće polaziti za rukom. Ali ne očajavajte. Kažu da "posle kiše dolazi sunce", tako da vam uskoro očekuje izlaz iz nepovoljne situacije. Provodite što manje noćnih sati na fejsbuku. Više spavajte.

Rak



Stidljivi i čuljivi rakovi će uživati u narednom periodu mira. Školskih obaveza će biti mnogo, tako da vam je moj savet da rasporedite vreme i organizujete se. Samo tako ćete postići sve što želite! Na Domijadi ćete imati puno uspeha. Ljubav - him, ide prolećepa, samim tim i nove ljubavi :) Stavite nove fejk na fejs, biće dobro za vašu reputaciju.

Lav



Vatrene lavove očekuje burno proleće! Zadaći, Domijada, ljubavni život - nećete moći da se snadete u "moru" obaveza! Svaki dan će, sam po sebi, biti posebna avantura. Očekujte neočekivano! Takođe, pripazite se. Zbog isušiva malo slobodnog vremena može vam se desiti da zapostavite prijatelje, te se oni mogu naljutiti zbog svega. Mogući "vrući" flertovi sa osobama u znaku device ili raka. Pišite pametne statuse na fejsbuku jer ćete tako pokazati ljudima da uopšte niste neobrazovani i nenačiniti.

Devica



Radujete se proleću i lepom vremenu. Čim sunce grane započete veliko spremanje kuće, a i srca. Nema mesta za ljubavne jade! U školi će sve ići svojim tokom, baš kao i do sada - jer ste vredni, puno učite, pa samim tim i nema problema. S društvom ćete provesti vesele i nezaboravne trenutke. Očekuje vas mnogo uspeha na Domijadi, možda ćete sklopiti i neka tajna prijateljstva. Manje posećujte fejsbuk. Umesto njega uživajte u čarima stvarnog života.

Vaga



U potpunom kontrastu sa vašom mirnom i staloženom ličnošću će biti ovaj nastupajući, prolećni period. Premnogo obaveza čeka na vas. Jedan prijatelj čezne za vašom podrškom jer ga muče problemi koje samo zajednički možete rešiti. Smeši vam se ljubavna veza sa jednom osobom u znaku blizanaca - na vama je da li ćete to prihvatiti ili ne. Zauzete vage će se posvadati s partnerom, ali srećom, to neće dugo potrajati. Sakrijte podatke sa fejsbuka neko će pokušati da vam hakuje profil.

Škorpija



Bićete lenji u narednom periodu i to se neće lepo odraziti na vaše ocene na tromesečju. Savetujem vam da se trgnete, u protivnom - biće kasno! Na Domijadi ćete postići dosta uspeha i uživati u družanju. Vaša partner/ka će misliti da ga/je zapostavljate i prigovarati će vam zbog toga. Pokušajte da izbegnete svađu. U koliko ste slobodni, očekuje flert sa osobama u znaku bika ili lava. Napišite neku belešku o sebi na fejsbuku

Strelac



Strelci će bukvalno "procvetati" sa dolaskom proleća. Sve brige ćete ostaviti daleko iza sebe i počete, konačno, da se zabavljate. Samo pripazite da ne zapostavite školske obaveze i sve će biti u najboljem redu. Prijatelji će uživati u vašem društvu i zajedno ćete provesti divne trenutke. Na pomolu je nova ljubav sa interesantnom osobom. U koliko nemate fejsbuk nalog, napravite ga, neko jedva čeka da vam uputi uzbudljiv poziv!

Jarac



Temperamentni jarčevi će, za divno čudo imati mirno proleće. Bez puno nerviranja izvršićete svaki zadatak koji vam neko postavi. Nećete se buniti ni zbog previše obaveza, pa će to vašoj okolini biti vrlo neobično, jer su svi navikli na vaše vatrene reakcije na stresne situacije. U koliko ste slobodni, upoznate neku novu ljubavi to, možda baš, na Domijadi! Ako imate partnera, moguće je da ćete započeti neku neprijatnu raspravu, koja, u koliko se ne reši što je brže moguće, može rezultirati raskidom. Manje koristite fejsbuk, jer ste zbog njega zapostavili prijatelje.

Vodolija



Nežne vodolije očekuje proleće puno novih poznanstava, a možda čak i ljubavi. Škola vam neće zadavati puno muka. Ipak pazite da ne udete u konflikt sa jednim profesorom. To bi se moglo nepovoljno odraziti na vaš uspeh na kraju školske godine. Jedan prijatelj iz vašeg društva će se naljutiti na vas uz tvrdnju da ste odali neku njegovu veliku tajnu. Vi znate da to nije istina, stoga ćete se svim silama truditi da dokažete da ste vi u pravu i na kraju će vam to i poći za rukom. Deaktivirajte fejsbuk na neko vreme.

Ribe



Vi volite zimu i stoga ćete biti vrlo neraspoloženi jer dolazi proleće. Utehu nećete pronaći ni u školi, a ni u društvu. Možda će vas nova ljubav na Domijadi "podići" iz depresije. Nemojte se baš toliko obeshrabrili! I proleće ima svojih čari, dovoljno je da samo izađete u dvorište i uživite u razigranim zracima sunca. Više odmarajte i uživajte u društvu najmilijih. Surfujte internetom, budite aktivni na fejsu, činite sve što volite i što vam prija da izađete iz prolećne depresije.

HOROSKOP

Vaš astrolog, Andrea David
Upravo sam "bacila" pogled na zvezde, samo zbog vas. :) U skladu sa temom ovog broja, odlučila sam da vam dam poneki savet za (ne)korišćenje najpopularnije socijalne mreže - Facebook. Lično volim da kristim isti, ali ako ste prikljivi, svakako će vam dobro "leći" skype :) Uživajte u prijateljstvu, ljubavi, učenju, proleću. Domijadi i naravno IN-ul. :)

Preporučujemo film:

Socijalna mreža

režiser: Dejvid Finčer,

scenarista: Aron Sorkin

uloge: Endrju Garfild, Džastin Timberlejk, Roni Mara

Film je zasnovan na istinitom događaju. Prati nastanak ideje i realizaciju projekta facebook, to jest globalne socijalne mreže koja je za veoma kratko vreme povezala ogroman broj ljudi. Autor, tvorac socijalne mreže Mark Zakerberg, loše komunicira sa ljudima, ali odlično barata mašinama odnosno računarima. On je student prestižnog univerziteta Harvard. Kada ga devojka napušta zbog šture komunikacije bez iskazanih emocija, motivisan je da se osveti. Postavlja na sajt mali test u kome se momci opredeljuju između dve devojke i na taj način biraju naj devojku. U roku od nekoliko sati univerzitetski sistem je oboren preterano velikim brojem poseta ovom sajtu. Odmah je bilo jasno da tu ima nečega što privlači: iz svoje sobe, zaštićen i neidentifikovan možeš da se zabavljaš, doduše prilično, na tuđ račun. Ideju su dalje osmišljavali, naročito se insistiralo na pravu svakog korisnika mreže da sam odabira i postavlja podatke o sebi, u prvom trenutku to je bila mreža komunikacije za Harvard, a kasnije i za druge univerzitete i škole dok nije dobila svoj globalni oblik i preko 25++++ korisnika.

Mišljenja o ovom filmu su podeljena. Dok ga jedni doživljavaju kao hladnu, priču iz sudnice bez jakog zapleta i emocija, drugi smatraju da je to dirljiva priča o prijateljstvu, prevari i pohlepi, rađanju velike ideje i velikog biznisa.

Kada budete u prilici, pogledajte film. Naterać vas da razmislite o savremenom načinu života, o ceni slave, novca i prijateljstva.
Ljiljana Tomović



Život van interneta

Pita majka sina programera:

- Da li znaš da postoji život i van interneta?
- Stvarno?! Daj link

Haker

Ulazi haker u mesaru i traži kilogram "Čajne", a mesar ga pita:

- Da ti narežem?
- Ne, nego na fleš!



Fejsbučenje

Ej, devojko iz Rovaca,
fejsbučiš li kod ovaca?

Obaveštenje

Kućište kompjutera ne sme da se šutira zato što je nešto pokvareno!





Iz dnevnika dežurnog vaspitača

18.01.2011. Oko ponoći manji broj dece me je zamolio da izađu ispred internata i zamisle želju jer se one ispunjavaju na Bogojavljenje.

20.01.2011. Na slavu otišli: Građin J. Šljivar J. Berbakov M. Boboš A. Ždrnja T. Knežević I. Bagić M. Maraš L. Maleš D. Babić Lj. Nađ Eva otišla kući jer je bolesna.

21.01.2011. Radovan S. buđen u 6h. zbog prakse. Nisam videla da je otišao!

23.01.2011. Momci iz sobe 34 ne spavaju u 2,30h. razgovaraju.

24.01.2011. Nema svetla na hodniku II sprat, desno krilo. Prilikom mog obilaska zatičem momke da se jure, zvižde, urlaju i istrčavaju iz sobe. Na levom krilu igraju lopte.

25.01.2011. Davor S. uzeo ključ od kupatila sobe 16 i neće da ga vrati.

Marijana P. i Ivana S. do 1,30h. sede na hodniku i uvijale kosu.

26.01.2011 U 23,15h. u sobi 36 zatičem na stolu flašu vinjaka i flašu piva. Momci kažu da su želeli da proslave školsku slavu "Svetog Savu"!!! Oduzela sam im alkohol.

28.01.2011 Za učenike medicinske škole sutra je radna subota.

30.01.2011 u 00,30h. Dušica sakrivena u ormanu kod Radovana.

31.01.2011. Počeo štrajk prosvetara.

Sa prozora desnog krila I sprat vide se tragovi stopala po krovu. Neko je ulazio ili izlazio kroz prozor, preko krova prema trpezariji!

01.02.2011 Dobrić Đura je buđen u 6,30h. ide na polaganje vozačkog ispita. Đura položio!

08.02.2011. U bioskopu se već duže vreme prikazuje film "Montevideo, Bog te video" deca masovno idu da ga gledaju. Vraćaju se oko 23h.

10.02.2011 Đorđa mama odvela kući, bolestan je.

11.02.2011. Darko je zaspao za nastavu.

14.02.2011 Povodom dana zaljubljenih, učenici večeras imaju produženi izlaz.

16.02,2011 Nema ni jednog toplomera, svi su na terenu.

U 20,30h održana tribina o reproduktivnom zdravlju.

18.02.2011 Dragana Janković i Ivana Sivački otputovale u Novi Pazar na takmičenje u atletici.

24.02.2011 Luka Maraš putuje u Crnu Goru na svadbu.

28.02.2011 Napravljena po tri ključa za nove sobe na I i II spratu. Sobe označene brojevima 27A i 49A

U kupatilu sobe 27A ne radi boiler.

01.03.2011 Marijani nestao mobilni. ... Našla ga je!

02.03.2011 Srđan Supić otišao na trening u Novi Sad.

03.03.2011 Luka Maraš u 0,55h. došao sa snimanja emisije na KTV-u

10.03.2011 U sobi 37 u 6,45h orman i cipelnik nagurani na vrata.

12.03.2011 Aleksandar Nikolić ide na utakmicu u Pazar. Dolazi rano ujutru oko 4h.

15.03.2011 Dragani Đ. dolazi brat i doći će malo posle 22h.

16.03.2011 U 23,50 u sobi 2 pevaju na sav glas. A najglasniji je Kilino.

Mariji nestao zlatni lančić iz kupatila.

17.03.2011 Izgubljeni lančić nađen.

