

In

br. 31

novine učenika zrenjaninskog Internata



lepo ta
lepo ta

lepo ta

lepo ta
lepo ta
lepo ta



decembar 2010

SREĆAN BOŽIĆ, RASPUST I NOVA GODINA!!

Tema broja - lepota

- reč urednika
- slovo o uredniku
- lepota svuda oko nas
- u čemu je lepota
- lepota
- anketa: u potrazi za pravim
- ideal lepote
- magija običaja
- moja lepa, velika porodica
- snaga umetničkog dela
- Nitra
- pravim sjajem treba sjati
- hoću moj zaštićeni svet
- moda kroz vreme
- rođendan moje cimerke
- lepota matematike
- Pinova vila
- sve što je lepo nije i zdravo - hrana
- ono što je lepo, opasno je - životinje

Dan doma

- priredba
- turnir u košarci
- turnir u fudbalu
- ko je Gina
- rođendanske želje
- foto žurka

Početak škole

- prvak
- prvi mesec u domu
- revers
- poštovanje pravila
- test

predstavljamo nove sekcije u domu:

- debatna sekcija
- ekološka sekcija
- domska zajednica

Dešavanja

- festival poezije
- Želja
- Kada te jednom ne bude bilo
- doživljaj srpske Sparte
- trgovina ljudima
- stanimo na put drogi
- turnir u ženskom fudbalu

Predstavljamo vam

- intervju - savate
- hobi - lepi i brzi
- hobi - kada srce stane

Preporučujemo vam

- Lagumi
- izgradi svoj stil
- omiljene UGG
- kuhinjska kozmetika

Zabava

- biseri
- zanimljivosti
- horoskop
- iz knjige dežurnog vaspitača

Reč urednice***Lepota***

Pojam lepote je, kao i pojmovi, život, ljubav, postojanje, dobro, zlo, jedan od najopštijih pojmova koji postoje. Zar to nije pojam koji zadire u svaki delić našeg sveta i života, koji nalazimo svuda, koji je sveobuhvatan, te ga stoga možemo objasniti, definisati i prići mu sa raznih strana i kroz različita stanovišta. Filozofi se pitaju da li lepota uopšte postoji, da li to nije samo varka naših čula, koja su tako racionalna i nekritično prihvataju sve što vide, čuju, dodirnu... Empiristi pak tvrde da bez čula čovek ne bio osetio lepotu ne bi mogao da je vidi, čuje, pomiriše ili dotakne. Dok laici (a zar to nismo svi mi? Ljudi koji "ne gube" vreme na takve logičke dileme i besciljna razmislanja) kažu da je lepota ono što se nama svidja. Kič, šund, narodnjaci, hip-hop, Megan Fox, Versaj i Rembrant... odjednom komplikovano postaje jednostavno, potreba za definicijama, mudrovanjem, nestaje a ostaje samo izvor uživanja, čista lepota.

Čemu te potrebe i težje da se lepota definicijama ograničava? Kant je tvrdio da je lepota samo ono što je bezinteresno dopadljivo, da je to svrhovitost bez svrhe, uredjenost bez zakona, čiji cilj je postojanje samo po sebi. Klasičari su smatrali da je lepota jedinstvo u različitosti, a romantičari da je to nešto neuskladjeno, nesredjeno, neuobičajeno i neuslovljeno bilo kakvom perfekcijom. Bodler smatra da dašak bizarnosti upotpunjuje sliku o lepoti, dok se po Hjumu ona ne može spoznati bez tananosti uobrazilje i nežnih osećanja.

A ja se pitam, čemu tolika pompa oko toga što je lepo samo ono sto je prirodno, delo božijih ruku, netaknuto, izvorno, ljudskih ruku delo...? Čemu tolike drame oko toga da li je ona prolazna ili večna, opipljiva ili duhovna...?

Kao što dobro ne postoji da bi se pisale bajke o njemu, već da bi se činilo dobro, kao što nam život nije dat da ga protračimo već da ga cenimo, isto tako lepota ne postoji da bi veličali turbo folk a unižavali klasičnu muziku, da bi uzdizali Paris Hilton, a odbacivali decu iz svratišta, već da bi cenili svaki oblik u kom se javlja!

A koji su to sve oblici u kojima se lepota javlja, biće upravo tema ovog broja In-a.

Jarmila Benka

Urednica ovog broja
In-a
Jarmila Benka



Kako predstaviti sebe, a da to ne zvuči pretenciozno ili pak samokritično? Zato ćemo poći od činjenica. Ja sam Jarmila Benka, učenica sam četvrtog razreda gimnazije, društvenog smera. Živim u Kovačici, sa roditeljima i starijom sestrom. U internatu sam tri godine. Sa pet cimerki stanujem u sobi 63.

- Gimnazijalka: vredna, znatiželjna, kreativna, zainteresovana za najrazličitije stvari i oblasti (too school for cool)

- Društvenjak: zgrožena nad činjenicom da je 1% svetskog stanovništva imućnije od polovine čovečanstva, a oduševljena činjenicom da poseduju luksuzne jahte, utopistička havajska ostrva, da imaju mogućnost da promene drušvo u celini.

- Maturantkinja: (ova reč je od 1. septembra postala najaktuelnija u mom životu i sve joj je podređeno), u prevodu: stotinak strana literature za prijemni, povišen pritisak, napeti nervi, osoba od koje se puno očekuje a koja još više želi, kojoj su snovi ujedno na dohvat ruke i istovremeno miljama udaljeni.

- Ovan: oni koji su videli kako odbijam tuđu pomoć i savete, kako se energično hvatam posla, a zbog nestreljenja često odustajem od istog, kako optimistično gledam na izazove a prezirem sažaljenja, kako me samo čvrsti kameni zidovi zaustavljaju od zamislji, od koji su udarci često jako bolni ali su usponi onda još veličanstveniji, složili bi se da me moj horoskopski znak najbolje predstavlja.

- Jarmila: kao i svi ostali jedinstvena sama po sebi, koja cilja na Mesec, jer i kada promaši naći će se među zvezdama.

REDAKCIJA

Urednik: Ljiljana Tomović, učenik urednik ovog broja - Jarmila Benka

članovi redakcije: Slađana Rebić, Nada Šrajer, Olivera Ćirić, Tereza Jonaš, Violeta Čanki, Nemanja Galetić, Predrag Kačavenda, Jovan Petrović, Denis Vaštag, Biljana Curić, Tamara Omasta, Jelena Jakovljević, Nevena Igić, Jovana Kolarić, Ajša Kassouma, Dragana Rudan, Aleksandar Janić, Andrea David. Fotke: Nemanja Galetić - Gale i Vukašin Ćurčić - Vule

Tehnički urednik: Mikloš Bakoš

Lepota je svuda oko nas

Kada pomenemo pojam lepote neki zamisle lepu devojku ili momka sa idealnim osmehom i očaravajućim očima. Neki pomisle na predivna umetnička dela, bleskave simfonije ili velelepne palate. Ostali na zalazak sunca, zvezdano nebo ili daleke galaksije. Svako ima svoju vlastitu predstavu i shvatanje lepote. Ona se nalazi svugde oko nas. Dovoljno je samo širom otvoriti oči i srce i dozvoliti duši da bez straha svim svojim snagama udahne tu lepotu.

Jer se upravo lepota i radja u našoj duši. I kao što je duša svakog čoveka drugačija tako je i poimanje lepote drugačije, uvek subjektivno i individualno i nalazi se u očima posmatrača. Iako je ne možemo precizno definisati ipak znamo da ona u isti mah i uzbudjuje i stvara harmoniju, u istom trenutku i zbujuje i stvara osećaj blaženstva, spokojstva i sreće. Doživeti lepotu znači biti prisutan u tom trenutku kada ona zabljesne- relativna i prolazna,

kada te ostavi bez daha sa prisustvom divljenja i ostane zauvek zabeležena u tvojim mislima.

Ona je sve što prija očima i ušima, sve što očarava i stvara divljenje i zaljubljenost. Niko je ne vidi i ne doživljava na isti način, ali ona svugde postoji. I na licu starije izborane žene, i u budjenju prirode iz dugog zimskog sna i u šarenilu dečijih crteža. Svi je traže, vape i streme ka njoj, ali često se prevare i pronadaju je u pogrešnim stvarima, ne znajući da, kao što i najlepši cvetovi često nemaju mirisa, isto tako i najsavršeniji predmeti ili osobe mogu predstavljati samo oličenje lepote, fatamorganu u našim mislima. Ponekad opet, lepota ih iznenadi na mestima gde joj se najmanje nadaju i gde nikada ne bi ni pomislili da se krije.

I treba imati na umu da je najlepse upravo ono što je čovekovim čulima nepojmljivo i nevidljivo.

Jarmila Benka

U čemu je lepota?

„Razum je zapazio da u svemu vidnom leži lepota, da ona upotpunjuje oblike, da u oblicima leže mere, a u merama brojevi“ (Sveti Augustin)

Ljudi su oduvek imali potrebu za lepim. Ako pogledamo arheološka blaga vidimo da su predmeti za svakodnevnu upotrebu, posude, nakit odeća, lepi i prijemčivi oku i današnjeg, savremenog posmatrača. Isto se odnosi i na muziku, slike, građevine. Ne možemo a da se ne zapitamo šta ih to čini lepim?

Ovim pitanjem bavili su se mudri ljudi i naučnici raznih profila i epoha. Svi se slažu u tome da su sklad, i harmonija ono večno, ona linija koja spaja sva dela koja su kroz istoriju izdržala proveru svojih estetskih vrednosti.

Estetika je grana filozofije koja se bavi ispitivanjem lepog i vrednog u umetnosti. Estetika pokušava da dešifruje taj kod zadužen za lepotu, kako sa stanovišta samog umetničkog dela tako i sa stavovišta posmatrača. Da li je nešto lepo samo po sebi ili mu kategoriju lepote dodeljuje posmatračevo čulo (oko, uho, dodir)?

Iznenadićete se kada vam kažem da je lepota u suštini matematika!!!

Konstatovali smo da je sud istorije rekao da je lepo ono što odiše harmonijom i proporcijom, a harmonija i proporcija su mere i odnosi.

Leonardo Da Vinči je napravio čuveni crtež čoveka i prikazao savršene mere, kojima predstavlja povezanost čoveka sa prirodom. Crtež je urađen kao studija o proporcijama ljudskog (muškog) tela. Izgleda da je priroda tako sastavila ljudsko telo da njegovi delovi po svojim srazmerama odgovaraju sastavu celine. I prilikom podizanja građevina ljudi su instinktom, a kasnije i poštujući nuku, oblik pojedinih delova građevine uskladivali u preciznoj srazmeri sa oblikom celine.

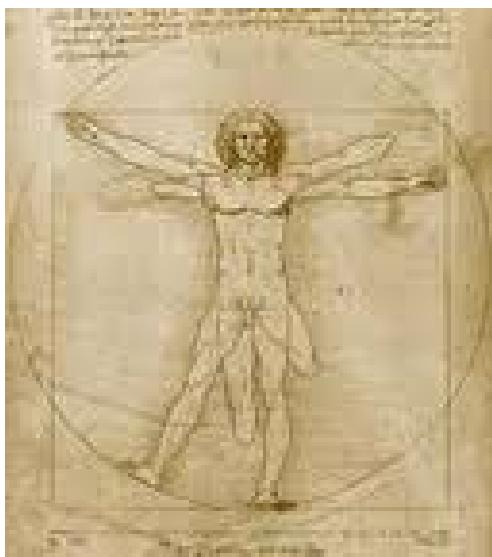
Ali zašto je toliko naučnih studija i toliko vremena potrošeno i još uvek se troši na utvrđivanje kanona lepote? Na taj način ljudsko društvo se trudi da svoje najbolje produkte sačuva i prenese u budućnost.

Ljiljana Tomović

Leonardove proporcije

Leonardove proporcije su zasnovane na starim merama, a delovi čoveka se nalaze u sledećim odnosima:

- visina = 8 glava
- dlan = 4 širine prsta
- stopalo = širina 4 dlana
- raspon ruku je jednak visini čoveka
- lice = 1/10 visine
- širina ramena = 1/4 visine
- dužina ruke od vrha prasta do lakta = 1/5 visine
- nadlaktica = 1/8 visine
- šaka = 1/10 visine
- dužina od vrha brade do vrha nosa = 1/3 glave
- visina čela = 1/3 glave
- dužina uha = 1/3 glave



Lepota

Lepota je kada se neko smeje i kada voliš svoj rodni kraj.

Lepo je živeti, lepo je pevati i ptice slušati.

Lepota je kada se neko voli i da znate ljubav postoji.

Mrv u travi, leptir na cvetu i san zaljubljenih u tišini.

Lepota je naročito onaj iz klupe treće, što me kući prati svako veče!

Lepota mi je draga, ljubiti mi je draže verujte na reč kad vam Anete kaže!

Anete Nakrajkućin

U potrazi za pravim

Tema ovog broja In-a je lepota. Novinarska sekcija je, negujući svoju tradiciju anketiranja, odučila da se ovog puta obrati samo devojkama i da dode do profila idealnog muškarca. Tako smo osmislili pitanja da dobijemo odgovore pomoću kojih ćemo dopreti do srca naših internačanki i otkriti koje karakteristike bi trebalo da odlikuju najpoželjnijeg muškarca, muškarca iz njihovih snova.

Predstavljamo vam rezultate ankete i muškarca internačankinih snova.

On nije ni plav, ni smeđ, ni nabildovan. ON je crn, prosečne visine, vitak i skockan. Sve se to može opisati sa dve reči: sportski tip.



Što se osobina tiče on je šarmantno opušten, romantičan, duhovit, komunikativan, avanturista i naravno

nežan.

Sa muškarcem koji traži kompromise i poklanja nakit naše devojke bi se najradije vozile u Land Roveru.

Pitali smo se da li su odlike idealnog, naše cure pre pronašle u nekom liku iz daleke prošlosti? Favoriti su Marko Antonije i Šekspir! Cure bravo! Dasa koji je zaveo Kleopatru i pesnik nad čijim stihovima i danas plaču tinejdžerke. Baš znate šta valja, a poznajete i istoriju i književnost. Čista petica!

Naše devojke nisu zainteresovane za političare poput Čedomira Jovanovića ili za uspešnog sportistu kakav je Novak Đoković. Radije bi bile u zagrljaju šarmantnog Saše Kovačevića. Ipak, planetarna žudnja devojaka i devojčica, pa i naših internačanki je zagrljaj i strasno šaputanje Enrikea Iglesijasa!

Tereza Jonaš i novinarska sekcija

Идеал лепоте

Гледање на женску лепоту кроз историју

„Лепота света је све оно што се види у појединим елементима као што су звезде на небу, птице у ваздуху, рибе у води, људи на земљи...“ (Гијом из Конша)

Појам женске лепоте је, у ствари, увек споран, бар за оне који сматрају да се женској лепоти поклања претерана пажња. Она постоји од памтивека, део је људске природе. За жене је међутим важно да их жеља за лепим изгледом не оптерећује, не мучи и не заокупља исувише. Пажња коју поклањају свом изгледу мора да им пружа задовољство.

Шта је лепота?

Различита времена, разне земље, различити обичаји - имају или су имали своје специфичности и сви су дали свој допринос вечитито променљивом схватању лепоте.

У древном Египту, пре око 2300 година стилизованилик краљице Нефертити био је узор лепоте и жеље да се на разне начине она достигне. За Италијане, у доба ренесансне плава жена, значило је лепа жена. Тако су многе тамнокосе Италијанке фарбале косу како би достигле тај идеал.

Неки афрички народи налазе лепоту у кићењу и укравашавању. Наруквице, оглице, бојење и тетовирање тела, па чак и разне врсте зарезивања и других ожилјака по кожи, турпијање зuba, издуживање врата, сматрале су се лепим. У неким примитивним племенима нарочито су се дебеле жене сматрале пожељним јер је то говорило о имовинском статусу њихове породице.

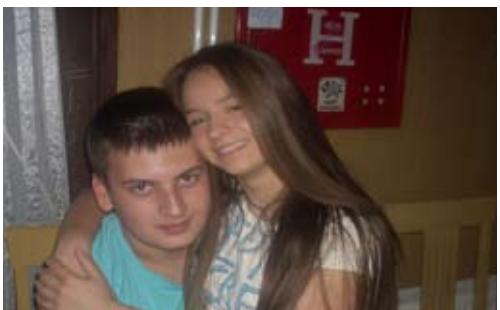
Данас је лепота индивидуално својство које не познаје националне границе. Али шта се у савременом свету сматра лепим? Манекенке, филмске звезде, певачице,

намеђу стандарде лепоте. Данас се лепота, као и све остало, претворила у робу, маркетинг и потрошњу. Модни часописи, безброј најразличитијих производа, козметичких препарата, услуга фризера, козметичара, масера, маникура, стилиста, фитнес тренера, пластичних хирурга и других стручњака који дотерију женско лице и тело. Поред тога што су многе, не само жене него и мушки, спремни да се зарад лепоте подвргну хируршким захватима, утрађују цирконе и дијаманте у зубе, мода тетовирања и пирсинга толико је преплавила савремени свет да се такви примери могу видети на сваком кораку.

У нашем времену се све више формира схватање о „јавној“ лепоти, сјају и успеху који је првенствено везан за експониране личности из света уметности, али их све више копира и обична публика.

Али за већину нас, обичног света, данашњи идеал је природна лепота која зрачи здрављем, животним полетом и самопоуздањем.

Немања Галетић



Magija običaja

Na pominjanje narodnih običaja i verovanja, mnogi odmahnu rukom, uz komentar da su to babske priče namenjene onima koji nemaju pametnja posla.

Ipak, čak i najvači „protivnici“ kucnuće u drvo dok budu pričali o lepim stvarima iz svog života, neće dozvoliti da gost stoji po ulasku u kuću, na svadbi će nestrpljivo očekivati da mlada baci buket baš ka njima ili će čekati 40 dana kako bi otisao u posetu prinovi koju su dobili njihovi prijatelji.

Postoje razni običaji i sujeverja vezani za venčanja. Na primer, običaj da mladoženja ne sme da vidi svoju mladu u venčanici, pre ceremonije venčanja, poznat je širom Evrope i Amerike. Postoje mnogi običaji koji su regionalnog karaktera ili čak postoje u porodici generacija. Suština svih običaja je u verovanju da će određeno ponašanje doneti sreću i radost bračnom paru u vreme kada se njihovi životi menjaju.

Viktorijanska tradicija da mlada na dan venčanja ima nešto staro, nešto novo, nešto pozajmljeno, našto plavo, kao i srebrni novčić u cipeli, je popularna tradicija koja se zadržala do danas. Nešto staro predstavlja predmet koji bi par dobio od starog prijatelja. Po običaju, to je bila stara podvezica koju bi mlada dobila od srećno udate žene u nadi da će sreću i stabilnost iz njenog bračnog života preneti i na novu mladu. Nešto novo predstavlja nove avanture koje će venčani par imati u srećnoj budućnosti. Nešto pozajmljeno je obično predmet iz mladine porodice, veoma bitan za njih. Nešto plavo datira iz starog Izraela, gde je mlada nosila plavu traku u kosi koja predstavlja ljubav i vernošć. Srebrni novčić u cipeli trebalo je da obezbedi bogatstvo i blagostanje.

Zvuk crkvenih zvona na kraju

ceremonije venčanja predstavlja radosnu objavu o sklopljenom braku.

Pojam „medeni mesec“ dolazi iz Engleske tradicije gde se pilo vino sa medom ceo mesec nakon venčanja. Verovalo se da to paru donosi veće šanse da dobiju sina.

Što se Srbije tiče, svadbeni običaji se od kraja do kraja manje ili više razlikuju. Na venčanje je najčešće pozivao momak koji je mladoženjin ili mladin rođak. On sa sobom nosi okićenu buklju u kojoj je vino ili rakija. Očekivalo se od domaćina koji se poziva da se prekrsti, otpije malo iz buklje i kaže: „Daj bože da su mladenci živi i zdravi, da ih prati sreća i ljubav, da ove godine venčamo i iduće krstimo.“

Na sam dan svadbe, od ranog jutra, devojka se priprema i oblači venčanicu, koja je pre toga danima birana, šivena i isprobavana. Njene drugarice i sestre dođu da je češljaju, kite i ulepšavaju. Pri tom se pevaju običajne psme, koje mogu biti i tužne, jer mlada napušta roditeljski dom.

U kući mladoženje je okupljanje svatova koje devojke kite ruzmarinom. Mladoženja sa drugovima ili braćom odlazi po kuma koji se smatra veoma važnim gostom i koji se dočekuje muzikom. Kada se svi okupe, svadbena povorka ide po mladu. Tradicija nalaže da do neveste nije lako doći. Na kapiji je visoko podignuta jabuka koju mladoženja ili njegov rođak treba da pogodi iz puške. Na ulaznim vratima, u nekim krajevinama postavlja se prepreka ispod koje je korito sa vodom u koje svatovi ubacuju novac, kako bi prošli. Takođe, brat neće izvesti mladu, dok mu mladoženja ili never ne plate. Nakon ovih ceremonija never preuzima mladu, koja mu daruje vezeni, odnosno ukrašeni, beli peškir, koji se nosi prebačen preko ramena. Mladenci tada odlaze na venčanje koje može obaviti matičar ili sveštenik. Tokom čina venčanja mladenci razmenjuju burme, kao simbol pripadnosti i vezanosti za ceo život. Nakon čestitanja, mlada baca bidermajer, okrenuta ledima neudatim devojkama. Smatra se da će se sledeća udati ona devojka koja uhvati buket. Deo tradicije koji se i danas često sprovodi je zajedničko sećenje i jedenje svadbene torte, jer se smatra da će tako zasladiti ceo budući zajednički život.

Svaki kraj ima svoje običaje vezane za venčanja i svadbe, a suština svih tih običaja proizilazi iz duboke narodne mudrosti da mladim ljudima na početku braka, odnosno

zajedničkog života, treba podrška i pomoć porodice i prijatelja, pa se zbog toga svi oni i okupljaju i donose novac i poklone. Osim toga deo svadbenih običaja odnosi se na simboličku proveru sposobnosti i spremnosti momka za brak, odnosno izdržavanje porodice (obaranje jabuke pucnjem iz puške, plaćanjem i darivanjem neveste). Proverava se i spremnost mlade da prihvati novu porodicu (ljubi svekra u ruku, dariva najblže rođake svoga muža, uzima u naručje malo dete kao simbol svoje želje za što bržim potomstvom).

Poštovanje i pridržavanje običaja i tradicije simbolički pokazuje da smo i mi „komadići koji nekome pripada“. Najviše su se sačuvali svadbarski običaji jer je to i najveći lom u životima mladih ljudi. Trenutak kad iz roditeljske porodice u kojoj si zaštićen izlazi i krećeš putem na kome se od tebe očekuje da sam potaneš stub i zaštitnik, dramatičan je težak i pun strepnje za svakog mладог čoveka. Svadba i svi običaji vezani za venčanje olakšavaju prelazak iz doba „mladalaštva“ u zrelo doba. Poruka mladim ljudima je jasna: cela porodica i prijatelji su uz vas i spremni su da vam pruže svaku vrstu podrške.

Lepota običaja nosi u sebi neku magiju. Magiju u koju su verovale naše bake i njihove majke. Magiju koja im je krala noći, dok su snivale snove o njoj, iz koje smo se i mi rodili.

Violeta Čanki



Snaga umetničkog dela

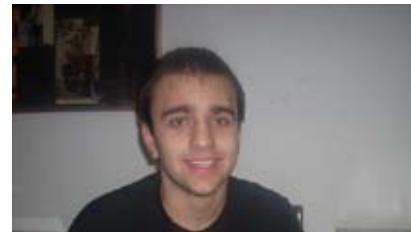
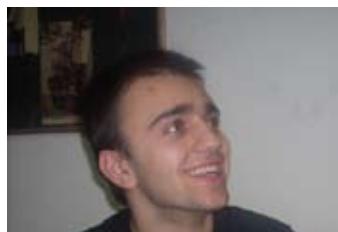
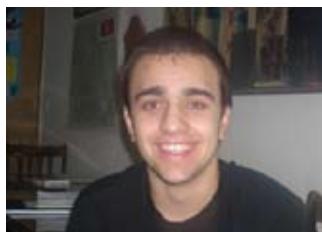
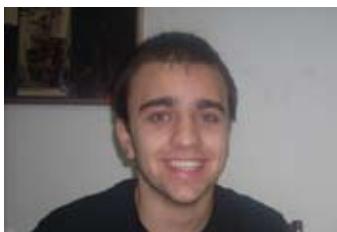
Ranije nisam voleo da slušam klasičnu muziku. Nisam ni sada neki njen fan. Ali čudo se dogodilo.

Moja starija sestra stalno sluša savremenu, ozbiljnu muziku. Jednog popodneva iz njene sobe dopirali su takvi zvuci, takav sklad i snaga, da sam fasciniran zastao i ostao opčinjen. Mladi japanski kompozitor i pijanista Jiruma fascinirao je svojom muzikom ceo svet, to mi je kasnije ispričala sestra. Fascinirao je i

mene. Posle sam često preslušavao tu muziku i tražio objašnjenje za svaku kompoziciju. Jiruma je pisao i muziku za mnoge filmove, koja je takođe veoma snažna i u funkciji radnje koju ilustruje. Prosto je neverovatno da neko u sebi ima toliko moći da stvara ovakvu kreaciju. U ovoj muzici sam osjetio sklad prirode i čovekovog tela.

Jirumine kompozicije su u meni probudile nesvakidašnja osećanja i naterale me da shvatim da umetnost može da upotpuni čoveka.

Aleksandar Janjić





Моја лепа, велика породица

Зовем се Душан, ученик сам трећег разреда Средње електро-техничке школе „Никола Тесла“, долазим из Падине. Наизглед, не разликујем се ни по чему од мојих вршњака. Али ја сам посебан по броју браће и сестара које имам! Моји родитељи подигли су нас тринесторо и то није све - 25 новембра ове године, баш док пишем овај текст, родила нам се сестрица, тако да нас сада има четрнаесторо. Једва чекам викенд да одем кући па да сви заједно прославимо . Толико нас је да имена браће и сестара и њихове године чувам у мобилном телефону записано у подсетнику. Имам шест сестара и седморицу браће. Најстарија је Блажена која има 27 година, затим је ту Ана којој је 18, Вјера која има 15 година и две сестрице Адина и Марта имају 5, односно, 4 године. Најмлађа сестра је тек рођена и зове се Шела.

Најстарији брат Јан има 23 године, затим је ту Влада ком је 21 година, онда сам на реду ја (17год). Од мене су млађи Иван коме је 13 година, Јурај има годину мање, Андреју је 11, а Филипу 9 година.

Блажена и Јан су се осамосталили и већ имају своје породице. Блажена креће маминим стопама и има четворо деце, а Јан за сада има једног сина. Они такође живе у Падини, често долазе у посету па нас сада има и више.

У нашој породици увек је весело и динамично. Да само видите како је то кад сви седнемо за сто! Недељом или празником окупимо се сви. Мама је главна у кухињи али јој помажу старије кћерке и снаха. Мама направи распоред шта ко треба да уради, па све тече како треба. Док се женски део фамилије забавља у кухињи, мушки део помаже у спремању, чува млађу децу да се не повреде или потуку и разговара о фудбалу, пословима и плановима.

Када сам био млађи најважније ми је било што имам старију браћу која су ме чуvala и бранила, а данас ме највише радују Адина и Марта које ме радосно дочекују сваког викенда. Млађима од себе често сам помагао око домаћих задатака, а сада то радим ређе јер сам пуно одсутан од куће. Своје тајне и проблеме најчешће делим са сестром Аном или са снахом које ме најбоље разумеју.

Мама и тата су увек били супер, не памтим ни једну њихову сvaђu, или ружну реч. Не сећам се да смо оскудевали у било чему и за то је заслужна моја мама која је мајстор у економисању и родитељском стрпљењу.

Ја не могу да замислим живот у малој породици. Гужва, галама, друшво за играње, забаву, посао, разговор, тајне, то је оно што карактерише велике породице. Увек имаш партнера за све!

Мислим да смо најбројнија породица у Падини, а можда и шире.

Због мого породичног искуства прилагођавање на интернатске услове живота за мене је био „мачији кашаљ“.

Nitra *(SK) 2010

Moje ime je Vladimir. Živim tu u internatu, već 4 godine. Nateran sam od strane vaspitača da vam prenesem malo atmosfere sa svirke koju sam (smo) imao (imali) u Slovačkom mestu Nitra.

Sviram u bendu The Blue Room. Moj kolega gitarista je takođe živeo u internatu tri godine, pa nas je napustio (blago njemu). Nego da se vratim na temu. Svirali smo u Nitri u nekim katakombama, lokal je kao srednjovekovni zatvor. Bila je to Ex Yu rok žurka za naše studente koji su otišli odavde, za boljim životom (opet blago njima). Pored nas zvezde večeri su bili „Lude krave“, punk bend iz Perovca. Koliko se sećam, bilo je fenomenalno. Da ne prepričavam bezveze: druženje, pivo, muzika, devojčice i tako.

Nama je bilo lepo, a sad, da ne dužim i onako ovo niko neće da čita.

Voli vas vaš Vlado # 35

Ex # 33 =)

*(SK)-skraćenica za Slovačku



Lepota iskrenosti

Pravim sjajem treba sjati
Iskrenost... Kada
objektivno posmatramo
slova koja tu stoje i
sačinjavaju ovu reč, ona
za nas ne predstavlja ništa
važno, puki zbir slova, ali
kada analiziramo smisao
reči, vidimo da je ona od
izuzetne važnosti i shvatamo
koliko lepote izvire iz nje.
Zamislite samo kako je
lepo kada ljudi međusobno
izgovore lepe iskrene reči,
koliko to može da prija
ljudskom uhu. Naravno, kao



i sve na svetu pa i iskrenost ima svoju dobru i lošu stranu. Nekada iskrene reči mogu da zbole i pocepaju glatke mišiće naših srca. Često te reči predstavljaju gorku stvarnost koja u trenutku briše osmehe sa naših lica. Ponekad one opisuju i nečije loše osobine, zla dela ili namere.

Kod većine nas koji smo od krvi i mesa, javlja se potreba da se u nekim, životno važnim situacijama zagledamo u sebe i ogledamo se u ogladalu duše. Tada shvatamo kakvi smo u stvari i kakvu tajnu krijemo u sebi.

Lepota iskrenosti je u tome da umemo sami sebi da priznamo da smo pogrešili ili da treba da korigujemo svoje loše osobine. Iskrenost je samo jedan od aduta u životnoj igri koja nas vodi ka dobrom putu. Pravi sjaj lepote iskrenih reči odsijava se na našim licima tek kada nas navedu da se pokajemo zbog svojih loših postupaka...

Tereza Jonaš

Hoću moj zaštićeni svet

Otvaram oči, budim se... Sunce svoje vesele zrake ubacuje kroz moj prozor. Gledam na sat. Skoro će podne. Danas je prvi dan proleća, a ujedno i moj rođendan. Trebala bih da ustanem i zakoračim u još jednu godinu mog života, ali nešto me vuče nazad, mojim pustim snovima i uzaludnim nadanjima.

Hoću opet u taj mali, izmišljeni svet. Tamo vladaju moralni zakoni, moji zakoni sreće, lepote i slobode. Veliki zamak, čarobna pesma, cvrkut ptica, miris poljskog cveća, sve to samo moje i samo za mene. Hoću opet da osetim tu toplinu i ljubav prirode, nešto lepo, ljupko, suprotno mržnji i nepravdi koja me okružuje. Hoću sve to, sad i odmah! Hoću da živim i volim, hoću da se radujem opet kao malo dete!

Ali bolji život.... to je kao i lepota, samo ideal, čudan i nedostižan.

Dragana Rudan



lepoza odevanja

Moda kroz vreme

Većina ljudi voli da lepo izgleda, pazi da uskladi pojedine delove

odeće jedne sa drugima, sa obućom i detaljima kao što su marama, šal, nakit, torba...

Na početku ljudske zajednice ljudi su išli nagi. Vremenom su shvatili da pojedine delove tela moraju zaštiti od povreda,

hladnoće i topote. Prva odeća koju su ljudi nosili bilo je obično parče kože neke od ubijenih životinja. Obuća je takođe bila od kože, vezana za nogu kožnim trakama. Kako se razvijalo društvo, tako se razvijala i usavršavala tehnika izrade odeće i obuće, ali su se uvodili i novi materijali od kojih su se one izradivale. Vuna, konoplja, lan, pamuk, a kasnije i svila obrađivali su se prvo ručno, a kasnije i uz pomoć raznih mašina. Prirodni materijali su se koristili vekovima. Danas ima i mnogo veštačkih materijala koji se koriste kako za odeću tako i za obuću. Bogatstvo i raznolikost materijala sve više podstiču mašt kreatora i nastaju veoma maštovit i neobični odevni predmeti.

Kroz istoriju su se smenjivali različiti modni stilovi. Kitnjasta, bogato ukrašena odeća često neudobna i teška, pokazala se i kao nepraktična kada je došlo industrijsko doba. Zbog toga odeća postaje prilagođenija savremenom načinu života. Nakon Drugog svetskog rata, kada su žene zbog nedostatka muške radne snage masovno počele da rade, moda se potpuno stavila u funkciju praktičnog. Žene su počele da nose pantalone, kraće i jednostavnije sukne pogodne za brzo hodanje i korišćenje prevoznih sredstava, počele su da nose ravne cipele sa gumenim donom, a i frizure su postale jednostavnije. Više do izražaja dolazi način šišanja kose, a komplikovane i složene frizure zadržavaju se samo u posebno svečanim prilikama.

Revoluciju u ženskoj odeći donosi mini suknja. Mini suknja je otkrila lepotu ženskih nogu i izložila ih pogledima muškaraca. Kaže se da je mini suknja najmoćnije oružje u osvajanju muških srca.

Danas se nosi bukvalno sve i svašta. Zavisi od toga koliko su žene spremne da eksperimentišu i povode se za nekim trendovima. Delovi odeće koji su nekad smatrani intimnim rubljem danas postaju večernja ili čak dnevna garderoba. Korzeti postaju bluze, kombinezoni postaju haljine, brusevi dobijaju ime top. Veoma važan zahtev koji se danas postavlja pred savremenu odeću i obuću je da budu udobni, prijatni i jednostavni za nošenje i održavanje.

Imperativ današnjeg odevanja je: ono što je udobno to je i lepo!

Curić Biljana

Pinova vila

Verovatno svi znate šta je Pinova Vila i gde se nalazi, ali podsećanja radi evo jedne fotkice.

Dakle, Zrenjanin, Ulica IVE Lole Ribara br 13! Da li vam broj nešto govori? Ukrleta ili ne?

Pinova vila sagradena je 1894 godine u francuskom stilu. Sagradio je budapeštanski arhitekta Lasio Đaluš. Građevinu je finansirao Leon Shtegerval, a nakon dve godine kupio je Ferenc Danijel u čijem je vlasništvu bila do 1919g.

Vila je jedno vreme bila u vlasništvu udruženja zemljoradnika, trgovaca i industrijalaca. Šesti vlasnik vile bio je geometar Paja Pin, pod čijim imenom je vila i danas poznata.

Građevina se definiše kao kombinacija romantizma

i gotike. Savršenstvu su doprinele i kule sa kupastim krovom i blago nakrivenjem strehom.

Nakon rata oduzeta je vlasnicima i pretvorena u zdravstveni objekat, prvo higijenski zavod, a potom antituberkulozni dispanzer. Nakon što su se medicinari iselili iz nje, vila ostaje pusta i polako propada.

Danas unutrašnjost vile izgleda kao deponija. Savršena je za okupljanje narkomana, sektaša, orgijaša i kao dom za beskućnike.

Bez obzira kuda idete i odakle dolazite, ne možete a da je ne vidite. Oronula, napuštena, razvaljenih vrata... tužno danas izgleda nekadašnja lepotica! Ona i danas ima nešto što te privlači i tera da je gledaš. Jeziva je i zastrašujuća, a nešto te tera da je obideš, da uđeš i razgledaš sve detalje koji su je nekad krasili, a koji su danas samo tužni nagoveštaji

nekadašnjeg sjaja. Raskošno drveno stepenište je zahvaljujući jakim zimama i beskućnicima uništeno, na drugom spratu nema poda, samo po koja daska. Tavan, koji jedini deluje očuvano, pun je razbacane medicinske dokumentacije i preti da se jednog vrelog dana samozapali. U podrum nismo smeli da se spustimo. Mračan je i deluje strašno. Neki tvrde da se u njemu nalazi kotlarnica koja je osim za grejanje služila i za spajlivanje tela, ali mislim da je taj deo priče izmišljen, isto kao i priča o zvucima klavira i violine koji se čuju u noćima bez mesečine! Sve to deluje zastrašujuće pa nam je laknulo kad smo izašli na sunce.

Grupa mladih entuzijasta pokrenula je kampanju za očuvanje i zaštitu ovog arhitektonskog bisera. Da bi skrenuli pažnju javnosti, očistili su zgradu i u njoj organizovali izložbu. Vilu su nazvali „Muzej destruktije“. Ali do danas se nije desilo ništa! Prelepa stara građevina, sa vidnim tragovima nasilja i nemara još uvek stoji i rastuže srce svakog ljubitelja lepote.

Jovana Kolarić

Pinova vila



Pinova vila



Lepota matematike

Matematiku volim zato što:

- ne volim srpski jezik i književnost :)
- je svaki zadatak posebna priča sa različitim krajem
- posle svakog uspešno rešenog zadatka sledi neka vrsta zadovoljstva
- ponekad mogu da ispravljam profesore, kad pogreše (to mi je merak)
- kontrolni završim ranije, pa mogu da užinam dok nije gužva :)
- je malo ko voli, pa me to čini posebnim
- mi ide od ruke, kao da sam imao zbirku, dok sam još u stomaku bio :D
- mi je čas matematike uvek poslednji u rasporedu
- postoji jedna jednačina koja je meni posebno draga

„ja + Adrijana =

Atila Čipak



Rođendan moje cimerke

Prijatelji uvećavaju sreću, umanjuju tugu, udvostručavaju radost. Prijateljstvo sa cimerkama to najbolje potvrđuje.

Moja cimerka Jelena došla je u internat iz Raniluga sa Kosova. Do svoje kuće Jelena putuje ceo dan, tako da kući ide za raspuste i praznike. Ove godine sam jedva dočekala početak školske godine da se ponovo vidim sa Jelenom, da budemo u istoj sobi i da se družimo.

Nekako na samom početku školske godine 6. septembra je Jelenin rođendan. Danova sam razmišljala kako da joj ulepšam taj dan. Svi znamo da je njoj ovde u internatu najtaže, jer je udaljena mnogo od svojih roditelja i da će joj na taj dan mnogo nedostajati. Ali zato smo tu mi, njeni drugovi, vaspitači i naravno naši roditelji. Tako sam ja jednog dana pričala sa mamom i rekla joj za Jelenin rođendan i da mi želimo za taj dan da je obradujemo i da joj umanjimo tugu za kućom. Mama mi je rekla da je to lep gest i predložila da napravi tortu i da je doneše. Naš zadatak bio je da diskretno ispitamo Jelenu kakve torte najviše voli. Ne sumnjajući u to šta joj se sprema, Jelena nam je rekla da najviše voli torte pune čokolade. Moja mama mogla je da počne spremanje čokoladne torte.

Dosao je i taj ponedeljak, 6-ti septembar! Svi smo bili uzbudeni, krišom smo kupovali balone i druge rođendarske sitnice, ali smo se trudili da se ne odamo i ne pokvarimo iznenađenje. Cimerka je odvela Jelenu u drugi deo internata, navodno da joj pokaže nešto i da uče, kako bi moji roditelji i brat ušli u internat i uneli tortu. Za to vreme cimerka i ja okupile smo u sobi drugove i drugarice. Naduvali smo balone i okitili sobu. Kako je bilo vreme učenja, a vaspitači videli gužvu i pometnju u oko, naše sobe, morali smo i njih da uključimo u pripreme i tajnost

operacije „Jelenin rođendan“. Kada je sve bilo spremno poslala sam cimerki poruku da dovede Jelenu u sobu. Sa pričom da se nešto vanredno desilo, cimerka je požurivala Jelenu da što brže stignu.

Jelena je otvorila vrata, a mi smo počeli da pevamo rođendarsku pesmu. Počela je da vrišti. Sve što je imala u rukama ispustila je. U tom trenutku nije znala šta joj se dešava. Ja sam joj predala tortu. Kada je ostavila na sto, veoma toplo i čvrsto me je zagrlila. Bila je neopisivo srećna, a i mi sa njom. Ponekad, od sreće i suze mogu da krenu.

Iznenađenje nam je potpuno uspelo! Učinili smo da Jelena celog života pamti svoj 16-ti rođendan.

Aneta Ferenci



Sve što je lepo nije i zdravo !

Da li imate naviku da dok gledate TV morate pojesti neki čips, smoki ili barem popiti čašu gaziranog, naravno, dobro zasladdenog napitka? Navika da se u kasnim, večernjim satima poseti frižider i ublaži iznenadna i nezaustavljava potreba za hranom poznata je mnogim devojkama.

Ali, zašto imamo potrebu za hranom i onda kada nismo gladni?

Prvi i najčešći razlog jesu stresne situacije i emotivna stanja kada „jedemo“ svoje probleme.

Ishrana tinejdžera danas postala je pravi problem. U ishrani mladih uglavnom preovladava „zapadna“ hrana – hamburgeri, pica, sendvići, pomfrit, obilno zaliveni gaziranim pićima (coca-cola, pepsi, fanta...). Ta nama tako privlačna i lepa, tako ukusna „brza“ hrana, po mnogim istraživanjima povećava rizik od depresije za 50%. Zato, ako se ponekad zapitate zašto ste ponovo neraspoloženi ili nervozni nemojte svaljivati krivicu uvek na roditelje, profesore, drugarice, drugove... već počnite od sebe. Možda je vaš problem upravo, iako primamljiva, ali NEZDRAVA ISHRANA.

Pravilna i zdrava ishrana postala je jedan od najvažnijih prioriteta savremenog čoveka. Naše zdravlje, kreativnost, efikasnost, raspoloženje, a velikim delom i LEPOTA, uslovljeni su načinom ishrane. Najvažnija je promena životnih navika u kombinaciji sa vežbanjem. To je i dobitna kombinacija za mršavljenje!

U našem okruženju se nalaze namirnice za koje stručnjaci kažu da su pravi „eliksir lepote“. Ishrana bogata voćem, povrćem, žitaricama, manje masnim mlečnim proizvodima...

Voće treba koristiti pre svega za jelo i to najčešće u svežem stanju, ali se može koristiti i u vidu soka, najbolje sveže ceđenog, a veoma je korisno i za negu kože lica u obliku maski. Usvežem stanju voće sadrži najviše vitamina korisnih kako za zdravlje, tako i za lepotu.

I tako devojke- NEGUVTE SEBE, SVOJE TELO I ČUVAJTE LEPOTU! Jer osnovna nega i lepota tela počinje upravo od ishrane organizma.

Tamara Omasta



Tamara Omasta



Milica i Vesna
duet solo pevačica



Katarina Nikolić
Nataša Bratić
Teodora Džakić
Tanja I Vanja Vorkapić

Ono što je lepo - opasno je

IZGLED PONEKAD VARA

Postoje razne životinje egzotičnih boja i šara koje mogu da usmrte druge životinje, a u krajnju ruku i čoveka. Možda izgledaju simpatično, ali to vas ne može spasiti ako im se zamerite. Ovo su neke od najopasnijih životinja „čarobnog“ izgleda.

PUFFER RIBA

To je druga najotrovnija riba na svetu. Ribolovci preporučuju korišćenje debelih rukavica da bi se izbeglo trovanje ili ujed dok se skidaju sa udice. Otrov puffer ribe nema antidot i ubija tako što parališe diafragmu i na taj način uzrokuje gušenje.



SPORI LORIS

Ova životinja možda izgleda kao bezopasna beba medved sa velikim očima, međutim spori loris je jedan od retkih otrovnih sisara. Popularni su u nelegalnoj trgovini ljubimcima, ali ljudi ne znaju da bi trebalo da se čuvaju otrova, koji loris ispušta iz laktova. Kada je ugrožena, životinja uzima toksin u usta i meša ga sa pljuvačkom. Posle toga oliže svoje krvno da bi oterala napadače. Otrov može uzrokovati smrt anafilaktičkim šokom.

KAZUAR

Kazuar izgleda kao kitnasti noj i može se pronaći u šumama Australije i Nove Gvineje. Voli da se skriva, ali kad se uznemiri ova ptica može biti veoma agresivna u čuvanju svoje teritorije. Ne može da leti, ali zato jako brzo trči i skače i u svojim napadima koristi velike kandže sa ciljem da raspori svoju metu.



PLAVOPRSTENASTA HOBOTNICA

Ova mala hobotnica ume baš da se ražesti. Smatra se da je jedna od najotrovnijih životinja na svetu. Živi u plimskim oblastima od Australije do Japana i ljudi ih često sreću dok hodaju u vodi za vreme plime. Ako stanete na nju, uješće. Njihov otrov nema protivotrov i može ubiti čoveka u roku od nekoliko minuta.

ŽABA OTROVNA STRELICA

Njena harizmatična boja može lako da vam zapadne za oko, međutim takvo šarenilo je obično način da nam priroda saopšti da je se klonimo. Ova žaba je jako otrovna. Američki Indijanci koristili su njen otrove za vrhove strelica.

FEFEROVA KITNJASTA SIPA

Nemojte da probate da mazite ovu sipu. Ljupka i šarena, ova riba dostojanstveno nosi svoje ime ali iz samo jednog razloga – da vas upozori. Iako se retko sreće sa ljudima, njen otrov se smatra izuzetno opasnim i može biti smrtonosan.

MEDUZE

Meduza je morska životinja koja vodi slobodnoplivajući način života. Ove životinje vrlo egzotičnog izgleda (šarene, staklaste...). Posebna osobina ovih životinja jesu žarne ćelije. Sastoje se iz srušne kapsule u kojoj je spakovan končić na kojem se kraju nalazi bodljica sa ulogom harpuna (zabada se u telo žrtve). Ove ćelije luče parališući otrovnu supstancu koja može biti fatalna i za čoveka.

RAŽE

Raže su rušljoribe, ribe sa hrskavičavim skeletom. Imaju oblik lista ili ploče u obliku romba pa se često nazivaju i morski listovi. Neke vrste raža na leđima ili na repu imaju otrovnu bodlju koja služi za odbranu. Druge vrste poseduju električni organ, koji može izazvati prilično snažan električni udar na eventualnog napadača.

ZMIJE

Zmije su podred unutar klase gmizavaca. Neke zmije su otrovne i utvrđeno je da je upotreba otrova mnogo značajnija za pribavljanje hrane, nego za odbranu. Jedna od razlika između otrovnih i neotrovnih zmija je što su kod otrovnih uočljive žlezde na bočnim stranama glave, pa im je glava trouglastog oblika uz uočljiv vrat. Kod neotrovnih, glava manje primetno prelazi u telo i vrat nije uočljiv. Česta pojava kod zmija je mimikrija. Tada one oblikom i bojom tela imitiraju predmete ili druge zmije. Dešava se da zbog toga neotrovne zmije imaju šare poput otrovnih vrsta. Boja tela im može biti veoma različita, od neupadljivih, mrkih ili sivih vrsta do intenzivno obojenih i šarenih.



Petrović Jovan



Dan doma

Dan doma proslavljamo 6. novemba, jer je to dan rođenja Angeline Kojić Gine, žene čije ime nosimo. Kao što nam i priliči, za taj dan pripremili smo priredbu kojom smo prezentovali deo naših bogatih aktivnosti.

Goste, članove upravnog i nadzornog odbora, penzionere, zaposlene i učenike pozdravio je direktor doma Goran Petković. On je pobednicima tradicionalnih turnira u fudbalu i košarci, organizovanim povodom dana doma, uručio nagrade, torte. Nakon priredbe bila je žurka, po mišljenju mnogih najbolja do sada.

Priredba za dan doma

*Članovi novinarske sekcije: Jarmila Benka, Tereza Jonaš, Jelena Jakovljević, Predrag Kačavenda i Andrea David sproveli su istraživanje o tome koliko učenici znaju o Angelini Kojić i šta žele domu za rođendan. Rezultate istraživanja predstavili su: Bojana Ilijevski, Andrea David, Predrag Kačavenda i Aleksandar Janjić

* Jelena Jakovljević osvojila je odrečitovala svoju pesmu "Za tebe ljubavi moja"

* Pesmu "Subota" bugarske pesnikinje Petre Dubarove, odrečitovala je Marijana Radin, a stihove Mirjane Ajzenkol "Ljubav" Jelena Barjaktarović.

*Izvorne narodne pesme pevale su Vanja i Tanja Vorkapić, Teodora Džakić, Nataša Bratić i Katarina Nikolić "Gusta mi magla", a Milica Petrović-Vasiljević i Vesna Markovići "Crne oči"

*Na kraju priredbe, a kao uvod u dobro raspoloženje za žurku, nastupio je trio tamburica: Svetlana Ugrinov, Natalija Martinov i Ana Ilić.



Direktor doma Petković Goran



Gosti na priredbi



Povodom dana Doma održan je turnir u košarci

Basketbaši

Turnir u basketu 3 na 3 održan je 15.09.2010, sa početkom u 10h. Učestvovalo je 8 ekipa od čega i jedna ženska. Svaka čast damama, naše "Mačke" stale su momcima na crtu! Finalnu utakmicu igrale su ekipa "36" i "Agroživ". Borba je bila žestoka, a pobednik neuzvestan. Na kraju je kao pobednik izašla ekipa "Agroživ" rezultatom 16:7. Za pobedničku ekipu igrali su: Strahinja Popov, Uroš Ćorda, Luka Maraš i Denis Vaštag.

Reporter za In, direktno sa pobedničkog postolja Denis Vaštag



Vaštag Denis

Povodom dana Doma održan je turnir u fudbalu

Fudbaleri

Turnir u fudbalu održan je 23.09.2010. Igralo se po sistemu 4+1, 2 puta po 10min, svako sa svakim. Turnir je počeo u 10h. Učestvovalo je 5 ekipa. Igrači su pružili pravu i fer borbu, do poislednjeg minuta. Finalnu utakmicu igrali su "DPCZ" i "Jašinci". Borba je bila izjednačena ali su u poslednjem minutu "Jašinci" dali gol i pobedili sa 3:2 i tako zaslužili čestitke i tortu. Za pobedničku ekipu igrali su: Aleksandar Nikolić, Đuro Dobrić, Atila Čipak, Ivan Stojkov, Mihajlo Milošev i Karlo Ferenček.

Reporter In-a Denis Vaštag

JAŠINCI



nO coment



Voditeljka programa Sara Zeljković



Jelena Barjaktarević



Marijana Radin



FOTO VULE



Svetlana Ugrinov
Natalija Martinov
Ana Ilić

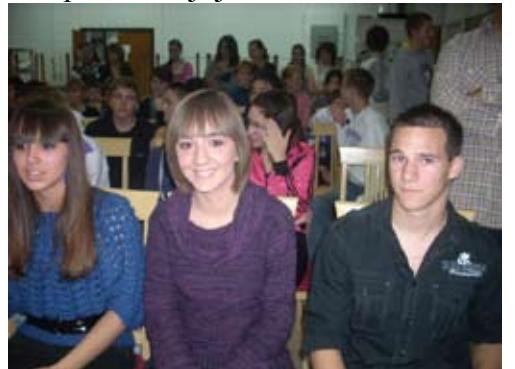
Rezultati ankete

Ko je Angelina Kojić?

- Nemam pojma!
- Neka žena, nemam pojma...
- Angelina Kojić, bolje poznata kao Gina, bila je moja komšinica koja je svaki dan dolazila kod nas baš u vreme ručka. Mama je zato nikad nije volela, ali je tata stalno branio!
- Moja omiljena pevačica! Obožavam njenu muziku, način oblačenja, veliki sam njen fan!
- Angelina Kojić je bila poznata srpska teniserka koja je tokom karijere zaradila puno novaca, zato je odlučila da osnuje dom za učenika srednjih škola - internat.
- Ona je bila profesor matematike
- To je moja drugarica
- Angelina Kojić je bila vrhunska slikarka. Slikala je penkalom, mastilom, voštanim i drvenim bojama... Slikala je ljude, drveće i pre svega zgrade. Tako je i osmisnila plan internata, koji je kasnije i sagrađen po njenim nacrtima. Živila je od 1889 do 1951 godine. Preživela je oba rata!
- Bila je jedna žena koja je bila veoma važna i veoma seks!
- Ona je poznata folk pevačica
- Ona je pop pevačica
- Bila je književnica
- To je moja komšinica sa kojom redovno pijem kafu!
- Angelina Kojić je džez diva sa visokim stručnim obrazovanjem. Pored džeza volela je da konobariše. Imala je 4 usvojena deteta, muža sa kojim je bila 30 godina u braku, mada je volela i baštovana Franciska, desetak godina mlađeg od sebe. To je ukratko!!!
- Angelina je moja naaaaaajdraža cimerka!
- Ona je bila prva vaspitačica u internatu
- Ona je osnivač internata
- Angelina Kojić bila je učiteljica. Osnovala dom za decu koja su izgubila roditelje u II svetskom ratu. Vremenom je ovaj dom postao veći i prostorno i po broju stanara i na kraju je postao Dom učenika srednjih škola što je i danas.
- Angelina Kojić zvana Gina, bila je hrabra i plemenita žena, koja je čitav svoj profesionalni život posvetila brizi o deci. Danas dom nosi njeni ime u znak zahvalnosti za njena velika dela.



Predrag Kačavenda
Andrea David
Aleksandar Janjić
Bojana Ilijevski i
vaspitačice Ljilja i Slada



Rezultati ankete: šta želim domu za rođendan

Rođendanske želje

Domu za rođendan želim puuuuno ljubavi!
Do bude otvoren bar još tri godine dok sam JA tu!
Sve najbolje, pre svega da nam rodijoš mnogo, mnogo dece!!!
Želim mu da bolje hrani svoju decu!
Želim mu puno zdravlja, da poraste još više. Da mu za rođendan popijemo bar pola kamiona, da imamo slobodan dan sa vikendom i da imamo neograničen večernji izlazak

Sve najbolje, da slomi nogu, da zavrne šiju, da skoči sa zelenog mosta i sačuva se od uroka...
Želim mu puno sreće, para i ljubavi
Želim liftove, stvarno smo visoko!
Svakog petka žurke!
Dome da s' nam živ i zdrav! Želim ti da se redovno pereš, provetravaš i hraniš u izobilju!
Da siomi nogu, malo da se ugoji, da padne sa drugog sprata i da ostane uvek ovakav!!!
Želim mu prozore koji bolje dihtuju
Sve najbolje i da pozivi bar još ovoliko
Želim da vi poželim mnogo sreće i uspeha u daljem slikanju i tako dalje...šta sve ide uz to!
Želim jednog zgooodnog portira, daje mlad i lep....
Da kroz tvoje hodnike prođe još puno dece, mnogo mladih pokolenja, puno godina postojanja i naravno veći standard.
Želim bolju i raznovrsniju hranu, više voća, normalnu vodu za piće i ali the best!
Da i beloj kupiš televizor
Da pored cvećki, u svaku sobu smesti i po jednu saksiju sa cvećem
Da i dalje prima sasamo najbolje čenike
Da se nikad ne menja ni on ni mi!
Želim mu ispravne frižidere, nove usisivače, funkcionalnu teretanu...
Žensku košarkašku ekipu, teretanu i vodu za piće
Brži internet
Želim mu da radi još dugo, dugo, dugo i da me primi i dogodine
Svake godine sve više učenika
Hoću house žurku!!! neću rock!!!
Mnogo više tole vode a mnogo manje iseljavanja nedužnih lica
Da nam je veselo i zdrav, da živi još 100 godina i da ima mnogo dece!
Želim puno lepih trenutaka svim stanarima i radnicima doma!



Oduševljeni vaspitač !



REVERS

Početak školske godine je vreme za organizovanje života i rada u Domu. Svake godine prave se reversne liste sobnog inventara. Evo primera reversne liste za sobu 52.

br.	naziv inventara	kom	primedba
1	krevet	3	dobar za učenje
2.	učenik	3	nisu baš za učenje
3.	sto	2	rođen za šminkanje
4.	TV	/	A šta će nam
5.	smaranje	100	%
6.	stolice	2	zelene
7.	tuga		svaki dan

Anita Božanić

Prvak

Ja sam Dalibor Gušić iz Kikinde. Kada sam se upisao u Zrenjanin u srednju školu, moja direktorkica Vesna, preporučila mi je da stanujem u internatu. Ja sam puno razmišljao o tome šta da radim. Da putujem ili da stanujem u internatu. Pošto mi nije bio dovoljan direktorkin savet, raspitao sam se kod nekih drugara koji su već dugo u internatu. Oni su mi ispričali svoje lepe trenutke i naglasili da mi je bolje da ne putujem po zimi. Tako sam ja odlučio da

stanujem u internatu.

Najzad je došao i taj dan 31.08.2010, kada smo krenuli ja i moja mama u internat. Moram da priznam bio sam uplašen i zbumen dok sam razmišljao o tome šta me sve čeka.

Ušli smo u zgradu, kad tamo puno dece i roditelja. Kada sam to video još više sam se zbumio. Dok je mama pričala sa psihologom, ja sam čekao. Kada su završile razgovor, mama je došla po mene i rekla „sve je sređeno“.

Posle, kad je mama otišla, zvala me je vaspitačica i dala mi ključ

od sobe. Soba mi se jako svidela. Onda sam složio svoje stvari u orman. Posle sam malo prošetao po internatu. Kada je došlo vreme za spavanje ja sam se istuširao i legao. Odmah sam zaspao. Ujutro sam išao na doručak, napravio svoj krevet i malo pričao sa drugovima iz sobe. Moram da kažem da su mi se jako svideli, drugovi, vaspitači i radnici doma. Najviše mi se svidela moja vaspitačica Sonja.

I tako sam ja dragi moji stigao u internat.

Dalibor Gušić



МОЈИХ ПРВИХ МЕСЕЦ ДАНА У ДОМУ -извештај са радионице

Промене су саставни део живота. Мада нам некада падају тешко, у суштини чине живот узбудљивим, непредвидљивим, авантуристичким. Оне нас ојачавају, чине зрељим и спремнијим на нове изазове.

Долазак у Дом једна је велика животна промена која се десила нашим ученицима-праvacima који су у овој школској години постали и средњошколци. О томе шта их очекује у школи понешто су и знали, али Дом је за њих био потпуна непознаница.

Да би сазнали какав утисак је на њих оставило сусрет са домским животом организовали смо радионицу са темом „Мојих првих месец дана у дому“. У радионици су учествовале девојке пете, девете, десете и једанаесте васпитне групе. У опуштеној радионичарској атмосфери добиле су прилику да својих месец дана у дому претворе у сценарио за филм нацртан разним бојама фломастера. Задатак, у почетку мало збуњујући, претворио се у изазов, па су и филмски сценарији домског живота били оригинални, занимљиви, са правим филмском заплетима и расплетима. У неким причама доминирале су слике из бајке „Алиса у земљи чуда“, негде је превладавала носталгија за старим крајем, родитељима и пријатељима, а за неке се прве слике боравка у дому везују за заљубљивање, пријатељства која су склапана. У свакој домској причи наслућивали су се успони и падови, покушаји и погрешке, лепи тренуци и разочарања, али из свих је провејавала жеља да се издржи и постане прави интернаћанин.

Кроз размену својих утисака девојке су добиле прилику да увиде да се сви који први пут кроче у Дом суочавају са сличним проблемима, имале су могућност да понешто науче од других о томе како што пре превладати

трему почетка и поделе осећања почетне збуњености. Посебно смо освестили и лепе тренутке и анегдоте које су биле део ових прича само их је требало препознати као извор позитивне енергије и снаге да се не одустаје.

Мислим да се ова прича уклапа у идеју водиљу овог броја наших новина -лепоту. У овом случају то је подручје животних промена. Јер како ћете их доживети зависи само од вас из ког угла посматрате ствари. Ако је то угао лепоте, оптимизма и стрпљења све ће брзо доћи на своје место.

Шрајер Нада





sličice sa radionice



Kako je teško poštovati pravila

Po kazni, zbog toga što ne pravim krevet, dobila sam zadatak da napišem tekst na gore navedenu temu. E sad, imam dve verzije: kraću i dužu.

Verzija No 1 - kraća. Kako je teško poštovati pravila

Ovako, da vam ja kažem nešto: Pravila postoje da bi se kršila. I tačka.

THE END
!!!

Verzija No 2 - duža Kako je teško poštovati pravila

Ovaj svet i civilizacija postoje zahvaljujući određenim pravilima, koja uređuju odnose među ljudima. Da tih pravila nema, ljudi, nastao bi haos. Kola bi išla trotoarom, pešaci putem ...

Naravno ne poštuju svi pravila. Uvek postoje izuzeci. U suštini pravila i nije tako teško poštovati, nego eto, zabranjeno voće je najslađe!

Tako je i sa internatskim pravilima. Ne bi bilo interesantno ako bi vaspitačima non-stop ugađali. Jednostavno za mene bi sve bilo monotono. Nadam se da mi vaspitači neće zameriti za ovo. Svesna sam ja toga da ne poštujem uvek kućni red, ali zaista mislim da bi trebalo malo manje da mi objašnjavaju neke stvari i da pričaju priče o pravilima i nekim drugim nebitnim stvarima, a ja ne mogu da im kažem „Bre, smaraš“, jer su stariji i zaslужuju poštovanje.

Kada bi svi poštovali sva pravila postali bi isto što i roboti. Zato se ja trudim da izbegnem to! U redu je poštovati ona pravila koja te sprečavaju da druge ugrožavaš, ono: „ne čini drugome ono što ne želiš da drugi čini tebi“ ali koga briga za moj krevet?!

:DDDDD Ovo je najluđi sastav koji sam ikad napisala... :P

Milica Milić



Debata

Razgovori su sastavni deo komunikacije među ljudima. U svakoj prilici izražavamo svoja mišljenja, tako da ulazimo u verbalne duele, a samim tim pokazujemo i naše znanje. Često se naša mišljenja ne slažu sa mišljenjem drugih osoba kada su u pitanju različite pojave i društveni fenomeni. Poseban oblik argumentovane rasprave sa drugima je debata.

Od septembra ove godine u našem domu je sa radom počela debatna sekcija. Učenici koji su zainteresovani za debatu, mogu da se priključe ovoj sekciji i da uz pomoć debatnog trenera nauče pravila govorništva i razviju veština rasprave kroz debatu.

Radeći u grupi, u opuštenoj atmosferi, mi se obučavamo za timski rad, razvijamo veština razlikovanja bitnog od nebitnog, veština pronaalaženja argumenata, vežbamo javni

nastup, učimo se poštenju jer se u debati mogu koristiti samo istiniti podaci. Učimo da izrazimo svoja mišljenja i stavove bez vređanja sagovornika, ma koliko nam se mišljenja razlikovala.

Debata se uglavnom odvija između tročlanih TIMOVA od kojih je jedan afirmativni tim jer se zalaže ZA određenu rezoluciju, dok je drugi tim negativni koji je PROTIV odabrane rezolucije. Debata se odvija po određenim pravilima, a jedno od njih je da je izlaganje debatera vremenski ograničeno. Debatni sudija prati ceo tok debate i on određuje koji je tim bolje odbranio postavljenu rezoluciju.

Ako želite da naučite šta je rezolucija, da vežbate svoj javni nastup, učite o poštenju i još mnogo toga, pridružite se debatnoj sekciji. Okupljamo se svake srede u 20h. Verujte, zabavno je!

Poslednja vest: jedan beogradski dom, koji takođe neguje debatu, poziva nas na saradnju i druženje!

Biljana Curić

Test poznavanja pravila domskog života

1. U Domu učenika smeštene su osobe koje:

- a. su na kampovanju
- b. imaju poremećaj u ponašanju
- c. pohađaju srednju školu

2. Adolescencija je:

- a. vrsta cveća
- b. stanje nervnog sloma kod odraslih osoba
- c. uzrast od 15 - 22 godine

3. Za normalan rast i razvoj adolescentu je potrebno:

- a. oko 8h. noćnog spavanja
- b. oko 8h. učenja
- c. oko 8h. fizičkih aktivnosti

4. Kućnim redom Doma nakon 22h. dozvoljeno je:

- a. druženje po sobama
- b. gledanje filmova i igranje igrica na računaru
- c. šetanje po prostorijama doma
- d. spavanje

5. Domaći zadaci rade se:

- a. vikendom
- b. u vremenu predviđenom za učenje
- c. onda kad imaćete vremena
- d. domaći zadaci su za zainteresovane učenike

6. Treba učiti:

- a. svakodnevno, po isplaniranom rasporedu
- b. pred kontrolni ili pismeni
- c. samo kada si motivisan za učenje

7. Čišćenje i spremanje sobe obavlja se:

- a. zbog vaspitača
- b. zbog higijene
- c. što tu ima da se obavlja?

8. Nakon što u sobi pojedeš mamine slatke i slane čerolije, ostatke hrane:

- a. treba ostaviti na stolu da se i cimeri slobodno posluže
- b. treba ih spremiti u kutije i kese i skoloniti sa stola
- c. treba ih izbaciti kroz prozor da ne privlače bube

9. Kada se ujutro čuje muzika sa razglaša to je znak:

- a. da su vaspitači stigli na posao
- b. da treba da ustaneš
- c. da možeš još bar sat da se protežeš po krevetu

10. Pravila kućnog reda postoje zato:

- a. da urede odnose u kolektivu

- b. da bi njima mučili i kinjili učenike
- c. da bi se kršila

11. Odlaganje garderobe, čišćenje sobe i pravljenje kreveta u domu je posao:

- a. tetcika
- b. vaspitača
- c. učenika

12. Radnim danom, nakon 22h, iz doma se može izaći samo zbog:

- a. 10 s' lukom
- b. ljubavi koja nije stanovnik Doma
- c. treninga ili neke druge obaveze unapred dogovorene sa vaspitačem

13. Učionice su prostorije za:

- a. druženje u posleponoćnim satima, da ne smetaš cimarima koji spavaju
- b. učenje i pripremanje za nastavu
- c. kreativno šaranje po zidovima i stolovima

14. Drugove i drugarice koji ne stanuju ovde, možeš uvesti u Dom:

- a. slobodno, domaćinski, u svako doba, na ručak, večeru, spavanje, da se osećaju kao kod svoje kuće
- b. samo u svoju sobu na kafu i čakanje
- c. samo u zajedničke prostorije Doma (TV sala, holovi, učionica), isključivo uz odobrenje dežurnog vaspitača

Bodovanje: na svako postavljeno pitanje ponuđeno je više odgovora, ali samo je jedan odgovor tačan. Svaki tačan odgovor nosi 3 boda. Izračunajte sumu bodova koju ste osvojili, sabiranjem bodova na tečno odgovoren pitanja. Maksimalan broj bodova je 42. Tačni odgovori su:
1 -c, 2 -c, 3 -a, 4 -d, 5 -b, 6 -a, 7 -b, 8 -b, 9 -b, 10 -a, 11 -c, 12 -c, 13 -b, 14 -c

Rešenje testa:

Ako imate do 19 bodova - zreli ste za izbacivanje iz Doma, razmislite o svom ponašanju. Upozorili smo vas! Nemojte da posle bude ono „Nismo znali...“

Ako imate od 20 - 28 bodova - Moglo bi se reći da ste relativno informisani, pitanje je koliko znanje primenjujete. Čuvajte se u opasnoj ste zoni, koketiranje sa pravilima može vam se obiti o glavu (upisivanje u dnevnik, pozivanje roditelja, disciplinski postupak i vaspitne mere...). Zapitajte se da li ste baš vi taj odabrani koji je zasluzio da bude stanovnik Doma

Ako imate od 29 - 37 bodova - Vi ste po svemu OK. Poznajete pravila, trudite se da ih poštujete, i ako vam se tu i tamo omakne po neka greška, ali to se uklapa u limite vaspitačke tolerancije.

Ako imate od 38 - 42 boda - Čestitamo! Vi ste siguran kandidat za stanovnika doma i sledeće godine. Vi ste omiljeni cimer i osoba koja blagotvorno deluje na zdravlje i nervni sistem vaspitača

Nada Šrager i Ljiljana Tomović

ulepšavanje enterijera



debatujemo...

Predstavljamo nove sekcije u Domu

Ekološka sekcija

Nije da do sada nismo imali potrebu da se ulepšavamo i uređujemo, ali nakako nismo bili organizovani. Ove godine ekološka sekcija okupila je sve nas, ljubitelje lepo uređene i odnegovane sredine u kojoj živimo. Sekcija broji oko 10 članova koje vodi vaspitačica Bisera.

Ekologija je nauka o životnoj sredini. Ime nauke potiče od grčkih reči oikos - dom i logos - nauka. U suštini, ekologija je naučna disciplina koja proučava raspored i rasprostranjenost živih organizama i biološke interakcije između organizama i njihovog okruženja.

Delatnost naše sekcije odnosi se na biološku interakciju između organizma tj. nas internačana i njihovog okruženja, tj. internata. Cilj nam je da uredimo i ulepšamo krug, dvorište, doma, hodnike i zajedničke prostorije kako bi gostima a i nama stanašima ulepšali život i boravak u domu. Ali dugoročni cilj nam je da podignemo svest o ličnoj odgovornosti za brigu o životnoj sredini i podsticanje aktivnosti na negovanju i čuvanju čistijeg i zelenijeg ambijenta.



Do sada smo imali 2 susreta. Na prvom sastanku smo se upoznali sa planom rada i dali neke svoje predloge oko rešavanja određenih ekoloških problema u domu. Drugi sastanak bio je radni. Zajedno sa tetcicama i vaspitačicom sredili smo dvorište prema magistrali. Počupali smo korov, orezali ruže i pripremili baštu za novo cveće i zalenilo koje ćemo saditi na proleće.

Plan nam je da ulepšamo i obogatimo hodnike raznim ukrasnim biljem, kao i da utičemo na učenike da uredno održavaju zajedničke prostorije a i svoje sobe.

Nadamo se da ćemo uspeti da ulepšamo naš dom i učinimo da se svi u njemu osećamo lepše. Zbog toga smo se uključili u Pokrajinsku akciju: „Za čistije i zelenije škole u Vojvodini“ kojom je predviđeno povezivanje sa lokalnom sredinom radi ozelenjavanja pojedinih gradskih površina, ali i ulepšavanje i ozelenjavanje unutrašnjeg ambijenta doma.

Ako je neko zainteresovan da učestvuje u radu sekcije neka se obrati vaspitačici Biseri. Svi zainteresovani rado će biti primljeni. Želja nam je da svi daju svoj doprinos ulepšavanju naše životne sredine.

Gale #38 i Biljana Curić



ulepšavanje eksterijera



DOMSKA ZAJEDNICA

Učenici u domu imaju svoju organizaciju koja se zove domska zajednica. Domska zajednica konstituiše se na početku svake školske godine, biraju se predsednik i zamenik.

Na sastancima Domske zajednice najčešće se razmatraju učenička pitanja, društveni život doma, predlažu kulturne, zabavne i sportske aktivnosti, analizira šteta nastala u objektu, kvalitet ishrane, pokreću se humanitarne aktivnosti, analizira bezbednost. Jedna od tema budućeg sastanka Domske zajednice biće i analiza Pravilnika o nagrađivanju učenika, a očekuje nas i analiza informacija dobijenih od šefa kuhinje i direktora po pitanju primedbi učenika na jelovnik.

Domsku zajednicu čine predstavnici svih vaspitnih grupa preko kojih učenici mogu plasirati svoje predloge, sugestije i primedbe. Domskoj zajednici možete se obratiti i tako što ćete svoje predloge, napisane na papiriću, ubaciti u sanduče pored telefonske govornice u holu Doma.

Nada Šrayer



Predstavnici grupa u domskoj zajednici

I vaspitna grupa-Galetić Nemanja

II vaspitna grupa-Maraš Luka

III vaspitna grupa-Peron Reka

IV vaspitna grupa-Bulić Vanja

V vaspitna grupa-Vukov Milan

VI vaspitna grupa-Kajkut Teodora

VII vaspitna grupa-Barjaktarović Jelena

VIII vaspitna grupa-Mak Gordana

IX vaspitna grupa-Ilijevski Bojana

X vaspitna grupa-Ugrinov Svetlana

XI vaspitna grupa-Janjić Danilo

Na nivou Doma predsednica Domske zajednice je Kajkut Teodora, a njena zamenica Jejelna Barjaktarović.



medicinska sestra Snežana Korać

Usvojen Pravilnik o nagrađivanju učenika

Zrelost na delu

Kao što, nadam se, znate ponašanja u domu regulisana su Pravilnikom o pravima, obavezama i odgovornostima učenika na smeštaju. Ove školske godine na sedinici Upravnog odbora naše ustanove usvojen je „Pravilnik o nagrađivanju učenika“. Tokom školske godine učenici mogu biti pohvaljeni i nagrađeni od strane grupnog vaspitača, direktora Doma, Pedagoškog veća i Upravnog odbora. Jedan od kriterijuma pohvaljivanja i nagrađivanja je i izuzetna humanost, učinjen moralan ili prijateljski čin.

Prvi kandidati za pohvaljivanje po ovom kriterijumu su učenici PETROVIĆ JOVAN, BOJANIĆ NIKOLA i VAŠTAG DENIS. Oni su svojim hrabrim, zrelim i promišljenim postupkom u noći 24.11.2010 godine sprečili tragične posledice tuče u sobi 46 razdvojivši aktere, smirivši situaciju i obavestivši vaspitača o događaju. Njihov čin treba da bude primer reagovanja u sličnim situacijama koji pokazuje da ne smemo biti nemili posmatrači dešavanja. Ako krijemo nasilje i bilo koja druga ponašanja koja mogu ozbiljno ugroziti bezbednost učenika postajemo saučesnici.



folklorashi na probi...



Fudbalerke

Trgovina ljudima

Borba protiv trgovine ljudima podrazumeva pre svega edukaciju. Tribina na ovu temu održana je u domu 19. oktobra 2010. godine. Gosti su bili inspektorji MUP-a Zrenjanin koji prate ovu problematiku i aktivisti Zrenjaninskog edukativnog centra.

Trgovina ljudima je jedna od tri najprofitabilnije kriminalne aktivnosti pored trgovine drogom i oružjem. Ljudskim bićima se trguje u svrhu prisilnog rada, lažnog usvojenja, prisilnih brakova, primoravanja na vršenje kriminalnih dela, prisilnog prosaćenja, trgovine organima, seksualnog iskorišćavanja i trgovine bebama. Žrtva može da postane svako, ali su u većini slučajeva to mlade devojke, žene i deca. To su siromašne i nezaposlene osobe koje samo žele da žive bolje, osobe koje su već bile izložene nekom nasilju, osobe koje su sklone da poveruju lažnim obećanjima.

Trgovina ljudima najčešće funkcioniše uz pomoć osoba

koje zloupotrebljavaju poverenje žrtve, novostečeni poznanici, takozvani prijatelji, koji obećavaju poslove, brak i bezbrižnu budućnost, oglasi za primamljive poslove u zemlji i inostranstvu.

Zato se treba zaštititi i izbeći sve opasnosti.

U Srbiji postoji nacionalna strategija i mreža zaštite i pomoći žrtvama trgovine ljudima.

Prvi segment te mreže je služba za koordinaciju žrtava trgovine ljudima.

Drugi faktor u borbi protiv trgovine ljudima su državni organi i nevladine i međunarodne organizacije.

Treći su specijalizovane jedinice u direkciji policije za borbu protiv trgovine ljudima.

Pored tога ту су и uprave kriminalističke, granične policije, JRM i svaka policijska uprava.

Ako bili ko ima neka saznanja o trgovini ljudima neka obavesti dežurni operativni centar uprave granične policije na Tel: 011-311-7679

Marijana Pomorišac



Tribina:

Stanimo na put drogi!

“Gubitak sreće je gubitak slobode izbora”

Droga je uzrok uništavanja ljudskih života, pretežno mladih osoba. Zato apelujemo na mlade da svoje živote ne pretvore u košmar, da svetlost života ne pretvore u tamu, da ljubav bude osnovni motiv njihovog života, da ih inspiriše i čini srećnim.

Tribina pod nazivom „I

ja imam srce“ održana je u domu 15. novembra, a gost Nedeljko Jović, vrsni poznavaoč ove teme, imao je volju i želju da delić svog bogatog iskustva podeli sa nama. Cilj njegove prezentacije bio je da nam ukaže na ozbiljnost problema zavisnosti. Pred punom TV salom, preneo nam je svoja znanja i iskustva. Poruka koja je na sve nas najsnažnije delovala glas: „Gubitak sreće je gubitak slobode izbora“.

U okviru prezentacije, pogledali smo film u kome su svoje, ni malo lake živote, prepričavala dvojica narkomana. Kada su uvideli svoje greške, bilo je već kasno. Poslednja rečenica u filmu

je „Laku noć!“. Njom se dvojica zavisnika opraštaju od svojih života, ali ujedno nama mladima, posebno onima koji su krenuli u opasne igre sa narkoticima, ukazuju da na vreme izadu iz te priče i imaju bezbrižne noći i mirne snove. Ta rečenica nas je ostavila bez teksta! Film nas je sve veoma potresao i naveo na razmišljanje. Njihove priče pomogle su nam da jasnije sagledamo lepotu života.

Poruka svim mladim ljudima: stanimo na put drogi, okrenimo se lepoti života!

Snežana Rajinović i Mirjana Smiljanić





folklorna sekcija



pobednica Jelena Jakovljević

ŽELJA

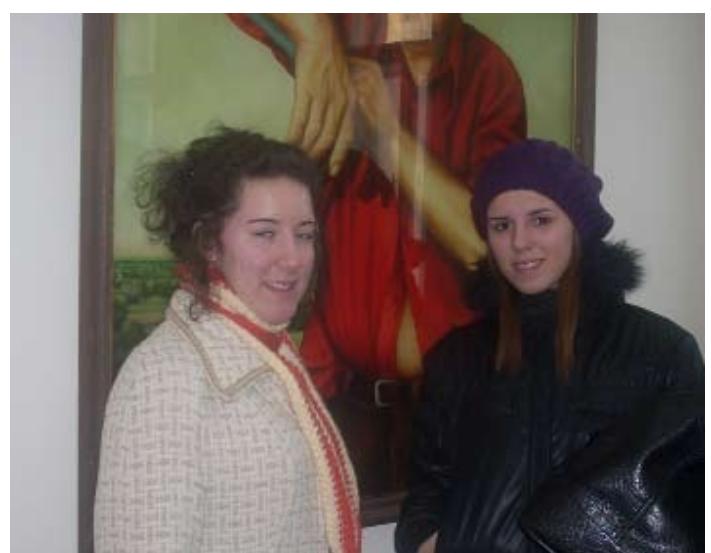
Dok sedim sama na obali reke,
gledam u daljinu, vidim jata ptica.
Kroz glavu mi prolaze drage slike neke
i vidim sva tvoja nalicia i lica.

Zelim da podjem, s' njima da poletim
i da se vinem do najvisih visina,
jer svu zadrhtim kad te se setim
i srce mi naglo obuzme toplina.

Zelim da rasirim svoja nezna krila,
da preletim svako polje sto nas deli.
Da se setim casa kad sam tvoja bila
i trenutka sreće kada smo se sreli.

Jelena Jakovljević

sa festivala ljubavne poezije u Somboru



Doživljaj srpske Sparte

Kao finalista Festivala ljubavne poezije „Ivan Pangarić“ oputovala sam sa Jelenom i vaspitačicama Ljiljom i Sladom u Sombor. Ova manifestacija se održavala u Somborskom domu gde smo i bili smešteni. Kako smo do početka pesničke večeri imali vremena otišli smo u kratku šetnju po gradu.

Vreme je bilo više nego prohладно, padala je sitna kiša i duvao jak vетар, ali to nas nije omelo da uživamo u lepoti centra grada.

Nakon , za nas vrlo uspešne, završne večeri Festivala, spavanja nije bilo. Naši domaćini, stanari doma, su se dohvatali gitare i slavlje i druženje se nastavilo do sitnih sati.

Sledećeg jutra, ljubazni domaćini su nas poveli u kratak obilazak njihovog prelepog grada, koji je uvek slovio za srpsku Spartu, tj . za svojevrstan kulturni centar srba kroz vekove.

Na početku smo prošli pored velelepne zgrade Župunije u kojoj se nalazi slika Senčanske bitke veličine 28 kvadratnih metara. Od Županije pravo, proteže se široka glavna ulica - pešačka zona. Na početku ulice, na trotoaru, u četiri kvadrata predstavljeno je kako je nekad bila popločana ulica. Vidi se izgled iz 1874 g., 1930.g., 1970. i 2008. g. kako danas izgleda . Te godine su urezane u kamen i predstavljaju svojevrstan muzej na otvorenom.

U zgradi Preparandije (Prve učiteljske škole), u prizemlju, povodom 85. rođendana znamenitog somborskog slikara Save Stojkova, otvorena je galerija u kojoj je izložena njegova retrospektivna postavka slika. Mi smo imali priliku da se upoznamo sa njegovim radovima iz različitog perioda stvaralaštva, pri čemu su poseban utisak na mene ostavile slike „Bački doručak“ i „Crveni šešir“, rađene posebnom tehnikom – ulje na staklu.

Na spratu Preparandije, zadužbine patrijarha Georgija Brankovića i podignute 1895.g. nalazi se izložbeni prostor sa nekadašnjim pomagalama u nastavi kao i slikama poznatih učenika škole kao što su Isidora Sekulić i Jovan Dučić.

Posetili smo i pravoslavnu crkvu u kojoj se nalazi ikona Svetog Nikole, rad Konstantina Danila, videli kuću porodice slikara Milana Konjovića u kojoj je ugrađen prvi lift na Balkanu (iz 1912.g.), kuću Julijane Palanački , supruge Laze Kostića, kuću u kojoj je svoje poslednje dane proživeo Laza Kostić i još mnogo lepih zdanja koja su bogati ljudi prošlih vremena ostavljali svom narodu i svojoj crkvi.

U Zrenjanin smo stigli sa puno lepih utisaka, uspomena, za mnogo prijatelja bogatiji i sa željom da se i sledeće godine ponovo sretнемo istim povodom.

Nevena Igić



KADA TE JEDNOM NE BUDE BILO

Kada te jednom ne bude bilo,
da mi zagrljaj pružiš svoj,
tada će moje srce
večno potonuti u tamu i nespokoj.

Kada te jednom ne bude bilo,
da mi toplu utehu daš,
večno ću plakati i žaliti
što te nema,samo da znaš.

Kada te jednom ne bude bilo,
da mi svake noći dolaziš u san,
tada se sunce na nebu neće pojavit i nikada neće osvanuti dan.

Kada te jednom ne bude bilo,
da mi pružiš ruku u samoći,
tada će moje srce prestati kucati i dalje neću moći.

Kada te jednom ne bude bilo,
da se smejemo u istom času,
da kažemo reč u istom glasu,
kada te jednom ne bude bilo....

Nevena Igić



Nevena Igić



Opasne Crvenkape

Miholjsko leto produžilo nam se do polovine novembra. Visoke temperature izmamile su na terene sportiste i ljubitelje sporta. Gledajući kako momci uživaju u fudbalu, naše žestoke cure, rešile su da im održe lekciju iz elegancije i borbenosti.

Organizovan je prvi, domski turnir u ženskom fudbalu, 16. 11. 2010 godine. Prijavile su se tri ekipe: Crvenkapice, Pufnice i Fudbalska čarolija. O protokolu i ispravnosti turnira brinula je vaspitačica Slavica Romen. Mihajlo Milošev je bio glavni sudija, a pomagali su mu sa velikim zadovoljstvom: Đuro Kresojević, Dalibor Janjanin i Karlo Ferenček.

Finalnu utakmicu igrale su Crvenkapice i Pufnice. Pobedile su Crvenkapice u sastavu: Dragana Rudan, Katarina Nikolić, Nataša Savović, Branka Mrkšić, Zorica Martinov, Aneta Ferenci i Jelena Kostić rezultatom 1:0 i tako postale pobednice turnira bez ijednog poraza! Za najigraču turnira proglašena je Marija Čeke. Pobednice su u slast pojele tortu!

Dragana Rudan



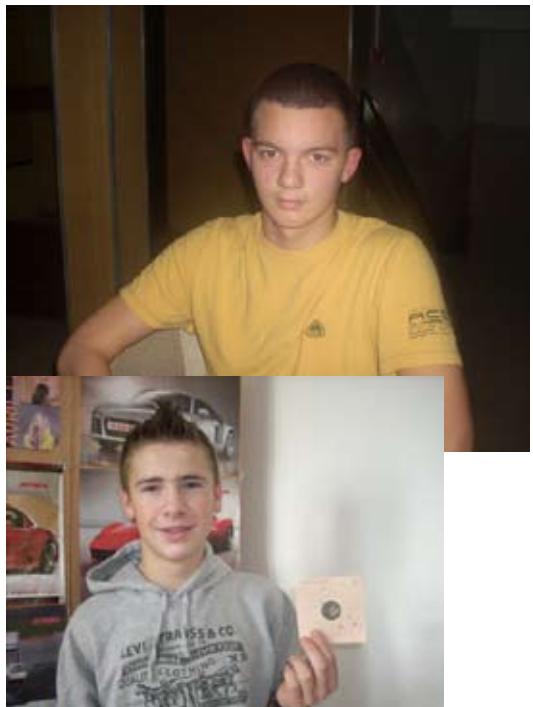
Moj hobi: streljaštvo

Kada srce stane

Streljaštvo je sport za strpljive, koncentrisane i hrabre. Zahteva posebne uslove za treniranje, streljanju, oružje i prateću opremu.

Kod streljaštva je najdramatičniji onaj trenutak pre nego što ispalis metak. To je trenutak apsolutne koncentracije, trenutak u kome ti i srce stane, i onda bang! Sve je gotovo! Dok gledamo metu kako se približava uzbuđenje raste. Ako su izbušeni obodi mete, ili je meta ne daj bože neoštećena, uzimamo pušku i nastavljamo da pucamo. Želimo odmah da poravimo rezultat. Ali kada pogodimo centar mete, presrećni smo, raste nam samopouzdanje i želimo još takvih pogodaka!

Petar Klać i Marton Sabo



Moj hobi: dizajniranje automobila

Lepi i brzi

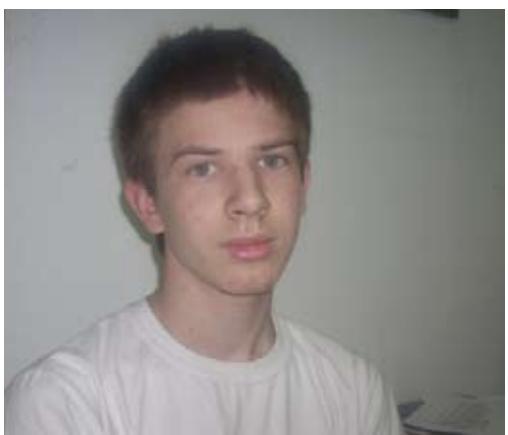
Moj hobi je crtanje automobila. Počeo sam pre tri godine. Moji prvi crteži su bili smešni, ali ja sam bio uporan i što sam više crtao imao sam sve više iskustva i crteži su bili sve bolji i bolji.

Ja volim brzinu i zato crtam sportske automobile. Jednom sam dobio zadatak da precrtam neki automobil iz novina. Nije mi se to dopalo. Precrtavanje nije za mene. Volim da sednem ispred belog papira i da pustim mašti na volju. Najteže je započeti crtež, posle je već lako, uvek unapred znam sledeći korak i tako crtež stvorim sam sebe.

Jedno vreme sam želeo da budem automehaničar, ali sada me više zanima elektrotehnika. Zamišljam kako ću izmisliti nove automobile za neku fabriku. Mislim da ću svoj hobi pretvoriti u zanimanje i da će moji crteži automobila jednog dana puno vredeti i da ću automobile iz mojih snova gledati na ulicama.



Arpad Sabo



Predstavljamo vam neobičan sport

Savate

Intervju sa Dragicom Bolozanov

Dragica Bolozanov trenira savate boks. Ona je naša cimerka. Bile smo radoznale da saznamo što više o tom sportu, pa smo pomislike da će i čitaocice In-a to zanimati.

Intervju vode: Gordana Mak i Željka Zelenković

In: - Dragice, kako si se odlučila baš za savate? Devojke se obično opredelje za balet, folklor, košarku, rukomet ili neki drugi, blaži sport.

Dragica: - Mama me naterala :) Šalim se... Od malena sam bila ratoborna, pa sam odlučila da se okušam u nakon borilačkom sportu, a savate mi je delovao najzanimljivije.

In: - Koliko dugo treniraš, koliko puta nedeljno?

Dragica: - Treniram intenzivno tri ipo godine. A treninge imam 3 do 5 puta nedeljno, zavisi od priprema.

In: - Koliko često imaš povrede, jesu li bolne?

Dragica: - Povrede su uglavnom u toku meča. To su povrede nižeg stepena, tipa modrice ili neko uganuće koje se leči oblogom.

In: - Koliko nagrada (medalja, diploma) ukupno imaš?

Dragica: - Samo da prebrojim....(zamislila se naša Dragica...) Imam bronzanu medalju sa evropskog kupa kojom se posebno ponosim, a ukupno imam 10 medalja i veoma veliki broj diploma sa raznih takmičenja.

In: - Hajde da uputimo naše internačane u savate, možda neko odluči da podje tvojim stopama.

Dragica: - Sada ču da filozofiram, kaže naša Draga, to je francuski boks, drugim rečima to je borilačka veština. Nastala je naravno u Francuskoj u XVI-tom veku. Čine ga klasičan boks, većina udaraca kik - boksa i karatea, uglavnom nožni udarci.

In: - Koliko se žene opredeljuju za savate?

Dragica: - Pošto sam trenirala u Novom Bečeju, odakle sam inače, i sa tim iskustvom mogu da kažem da se veoma mali broj žena opredeljuje za savate u odnosu na karate ili neki drugi borilački sport.

In: - Zašto bi ti onda baš savate preporučila osobama lepšeg pola?

Dragica: - Najviše zbog toga da nauče neki vid samoodbrane, da ne zavise od drugih i uz put da oblikuju svoju figuru.

In: - Da li si istukla neku devojku zbog ljubavi ili nekog prijatelja / neprijatelja, radoznale smo po tom pitanju :)

Dragica: - Ne! Ali ako bude, javiću vam! Mogu i vas da istučem zbog ovog bezobraznog pitanja (dodaje Dragica kroz smeh). Šalu na stranu, od kad treniram ovaj sport naučila sam da se kontrolišem, jer uglavnom, ako u meni ima negativne energije, radije istučem džak nego nekog živog!

In: - Tvoji dalji planovi vezani za savate su?

Dragica: - Da se jednog dana ovim sportom bavim profesionalno i da treniram mlađe generacije! (kaže naša bokserka)

In: - Hvala Dragice, fino smo divanile.



Dragana , Željka i Goca



preporučujemo vam

Preporučujemo vam knjigu

Lagum - Svetlane Velmar Janković

Lagum je turska reč koja označava mračan podzemni hodnik. Lagum je mesto tame. Lagum opisuje balkansku nesreću u 20-tom veku, priču koja je, na sličan način, mogla biti ispričana u bilo kom njegovom periodu.

Gospođa Pavković, supruga profesora Pavkovića, i sama fakultetski obrazovana, zaljubljenik u umetnost, poreklom iz građanske porodice, živi zaštićena u svom svetu. Počinje drugi svetski rat, njen muž postaje ministar u kabinetu Milana Nedića. Upada u vrtlog svetskih zbivanja bez svoje krivice. Muž joj strada po završetku rata, njega streljaju, nju i decu kažnjavaju za nepočinjene grehe. Stari prijatelji ih izdaju, za nju dolazi teško vreme. Ipak se nađe i po koja dobra duša koja će joj pomoći da preživi. Svi oni kojima je pomagala ne žele da znaju za nju. Ne dozvoljavaju joj ni da zadrži svoje lične stvari. Čak joj i čerka okreće leđa. Ipak gospođa sve to izdržava i uspeva da ostane ugledna i iznad svih sitnih duša koje žele da je kazne da bi oni sami zahvaljujući tome napredovali u novom poretku.

Na gospođino poslednje putovanje došao je da je isprati i „stari“ i „novi“ Beograd. Ispratila je i kuknjava Zore, žene kojoj je pomogla, a ova joj je to vratila najružnijom izdajom.

Lagum treba pročitati da bismo shvatili jedno nesrećno vreme i razumeli ljude koji su živeli u njemu. U priči se prepliću različita vremena: predratna, ratna i posleratna. Roman je napisan 1984-te godine, ali ovo je Balkan, istorija se ponavlja.

Snežana Vujović



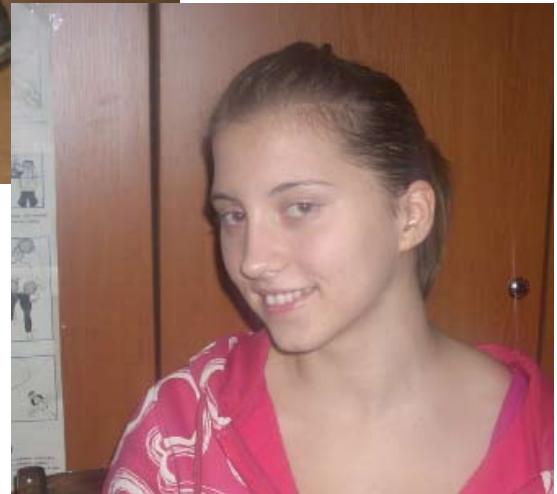
Preporučujemo

Omiljene Ugg

Svi, koji i malo drže do mode, nose ih. Nose ih poznati i slavni, zvezde i zvezdice, obični i neobični... One se zovu Ugg. Ove čizme predstavljaju potpuni hit, kada je reč o ravnoj obući i to pre svega zbog neverovatne udobnosti i toploće koja prosti opušta. Pored toga njihov izgled lako se kombinuje sa svim odevnim varijantama, pa ih i to čini omiljenom zimskom obućom. Jedina zamerka koja je ikad izrečena na rečun ovog modela odnosi se na njihov čudan, pufnasti izgled. U prkos tome, one su opšteprihváćene i prosti vas mame da ih obujete kad napolju štipa mraz i zaveje sneg.

Pa, kako nam dolaze hladni i snežni zimski dani, obujte svoje omiljene čizme i svi na sneg!!!

Ljiljana Jovanić



Lep izgled

Izgradi svoj stil

Stvarno me ne čudi što stranci u Beogradu prvo primete lepe žene. Pa ima ih na svekom koraku! Ali isti ti stranci su ovde u prolazu, i da ostanu malo duže, sigurno bi primetili da sve naše devojke liče jedna na drugu. Sve isto obučene, sve sa sličnim frizurama i detaljima. Rešenje za ovaj problem je: IZGRADI SVOJ STIL! Jer moda je prolazna a stil je večan!

Moda je način odevanja ljudi koji je, u određenom vremenskom periodu, prihvacen zbog njegove lepote i prikladnosti, ali on se menja pod uticajem drugačijih potreba ili nekih drugih faktora. Stil je ono što je karakteristika jednog vremena a kada govorimo o modi onda je to karakteristika jednog kreatora, jednog modnog pravca ili epohe. Ali i svaki čovek ima svoj stil. Kada govorimo o modi, lični stil je ono što neka osoba dosledno sprovodi u svom odevanju i po čemu je prepoznatljiva. Lični stil je ono što vas odvaja i razlikuje od drugih, po čemu ste jedinstveni i po čemu vas zapažaju i pamte. Potrudite se da pronađete svoj stil koji će istaći ono što je na vama lepo i skladno a ono drugo prikriti.

Svima se može desiti da pogreše, pa čak i onima koji su spremni da sate i sate provedu listajući modne magazine kako bi se informisali o aktuelnim modelima, bojama, kombinacijama... Jednostavno možete napraviti modni „kiks“ čak i ako u ormanu imate „must have“ sezonske komade odeće, jer treba znati šta nositi u kojoj prilici.

Dnevno odevanje ima vremensku odrednicu koja traje od kasnog jutra do 18h. a u zavisnosti od prilike i trenda sastoji se od kombinacija svih odevnih predmeta. Bitno predznanje - prekratka i preduga odeća nisu dobri partneri za ovaj vremenski interval. Što se tiče večernjeg odevanja, vremenska odrednica je od 18h. U odnosu na godine, trend i priliku, pruža se više mogućnosti. Ono što nije preporučljivo preko dana, dozvoljeno je sada: koktel haljine, efektne toalete i drećeve kombinacije. U koliko težite trendovski - atraktivnom imidžu, na raspolaganju su džins, zanimljivi topovi, tunike i kratke haljine a sve to obavezno dekorisati kamenjem i zanimljivim nakitom. Jednostavna i zanimljiva crna haljina je osnova svakog šik izgleda.

Pa, ko zna zna, ko se snađe snašo se! U ostalom to je samo izgled, pamet je važnija!!!

Ajša Kassouma

Tamara Omasta: Lepota iz špajza

Nekoliko malih saveta:

Sve ono čime se negujete ne mora da bude i skupo, da bi bilo delotvorno. Imamo za vas nekoliko korisnih saveta kako da za negovanje upotrebitе ono što vam se nađe pri ruci, u špaju.

Limun- može se koristiti kao losion, gel ili krema za lice. Služi za beljenje kože, uklanjanje crvenila, protiv bubuljica i mitisera. Posebno pogoduje masnoj koži.

Limun u kombinaciji sa slatkim mlekom služi za skidanje šminke.

Sok od limuna sa pavlakom ili kiselim mlekom koristi se za negu lica i kose. Limunov sok daje kosi sjaj, čvrstinu i jaču njen koren.

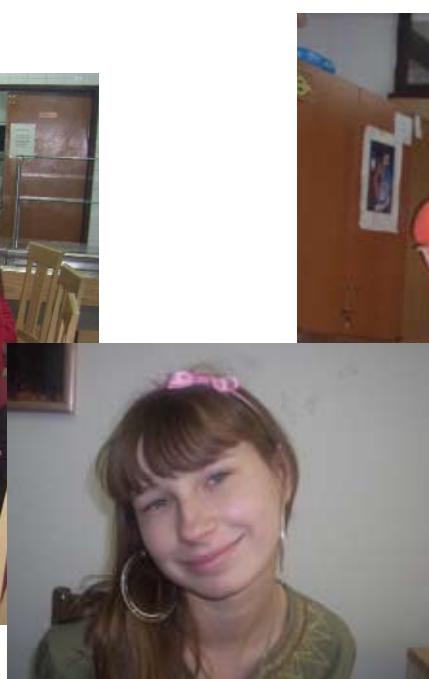
Šargarepa je bogata vitaminom A pa čini kožu nežnom.

Banana je pogodna za akne- akne se trlaju unutrašnjom stranom kore .

Paradajz se preporučuje za svakodnevnu ishranu osobama koje žele vitki stas (a ko to ne želi!?), jer sadrži veliku količinu vitamina A , gvožđe, kalcijum,mineralne soli, a nema masti.



posle turnira u ženskom fudbalu



zabava

Rodovi

Stojkov Ivan dolazi u biblioteku.
Ivan: Vaspitač, uzeo sam pogrešnu knjigu.
Vaspitač: Kako pogrešnu?
Ivan: Pa treba mi „Ujka Vanja“ a ja sam uzeo „Čića Gorija“!
Vaspitač: Pa znao si da je neki rod u pitanju!



Sad će i Božić

Dolazi Goca u vaspitačku i moli vaspitača da pozove Bus-ku da pita kada ima autobus za Ns.
Vaspitači zovu, ali je zauzeto. Onda Goca preuzima inicijativu i okerće 021444022! Javlja se ljubazni muški glas.
Goca pita: Kada ima prvi bus za Ns?
Ljubazni glas odgovara: Zovite za 15min, ne mogu da držim sve u glavi!
Vaspitačica: Ali zašto si zvala novosadsku stanicu, pa ti ideš odavde iz Zrenjanina!
Goca: Tako mi radimo u Đurđevu??!!
Nakon 15min. Goca ponovo zove 021444022 i pita za bus za Ns. Ljubazni glas ljubazno odgovara: Pao nam sistem!
Pa ja neću stići kući do Božića, kaže na to Željka!



Srce

Sretnu se vaspitač i učenik na stepenicama
učenik: Vaspitač, šetate?
vaspitač: Šetam, to je dobro za moje srce.
učenik: I mi šetamo, samo noću.
vaspitač: E, to nije dobro za moje srce!



Vaspitačica pita Jovana,,, U kojoj si ti sekciji?,, , Jovan odgovara „ Nisam ni u jednoj. Ja nisam nizašta.,,

Ulazi učenik u vaspitačku kancelariju, vaspitači ga pitaju ko mu je grupni vaspitač, a on odgovara: „ Stanislavka,, (misleći na vaspitača Svetislava)

Šta nam rade!
Otišla vaspitačica u školu i videla da Slavko ima puno izostanaka.
Vaspitačica: Slavko, zašto ti izostaješ iz škole, jesи li bolestan ?
Slavko: Nisam bolestan, ali kako da idem u školu kad oni svaki dan pitaju!

Zanimljivosti

- * Prvi učenik koji je uzeo knjigu iz biblioteke je Ivana Knežević, 1 septembra u 16h.
- * Prve žrtve zakona o zaštiti stanovnika od duvanskog dima, stanari sobe 36. Tog jutra, kada je zakon stupio na snagu, 11. 11. 2010 tačno u 8,10h. na stolu u sobi 36 pronađena je plastična posuda sa pikavcima. Pošto vinovnik nedozvoljene radnje nije pronađen, kažnjeni su svi stanovnici sobe. Svako je odgovoran za dešavanja u svojoj kući!
- * Prva žrtva novog zakona o bezbednost saobraćaja, vaspitačica Olivera. Na delu puta koji se još smatra naseljenim mestom, prekoraćila je dozvoljenu brzinu.
- * Prva žrtva novoustavljenog disciplinskog postupka u domu je Sujić Radovan. 09. 09. 2010g disciplinska komisija u sastavu: vaspitačica Jovanka Proviđalo, predsednik, Sonja Paščan i Slavica Romen, članovi, donela je odluku o izricanju vaspitno disciplinske mere „opomena“, zbog učestalog kršenja kućnog reda. Sujić Radovan se noću često šećkao po internatu i pored opomema vaspitača da je noć vreme za spavanje.
- * Prva internatska ljubav buknula je 07.09.2010g. u 20,30h na prvom sastanku IV vaspitne grupe.
- * Najvišji učenik internata je Nikola Vuković. On je visok tačno 200cm.
- * Najniži učenik internata je Anete Nakrajkućin. Ona je visoka tačno 132cm.
- * U internat je ove školske godine upisano 169 odličnih učenika
- * Najangažovaniji učenik Doma Nemanja Galetić. Redovani je član četiri domske sekcije (novinarska, dramska, debatna, ekološka), član je odreda izviđača, aktivista kluba Ujedinjenih Nacija u medicinskoj školi, učesnik projekta „Zvoni za Evropu“ u Evropskom pokretu.



vaspitačica Olivera



Ivana Knežević



Anete i Nikola



HOROSKOP

Ćao! Ime mi je Andrea. Volim da po nekad bacim pogled u zvezde. Uverena sam da one imaju nešto da nam kažu, s toga se trudim da vam prenesem njihove poruke.

Uživajte čitajući horoskop. Možda vas nešto u njemu razveseli. Možda vam nešto ulije nadu. Možda vam nešto ulepša dan. Osmehnite se. Život je divan a zvezde ga čine još lepšim i veselijim.

Vaš tumač zvezda Andrea David

Ovan

Bik

Blizanci

Rak

Lav

Devica

Vaga

Škorpija

Strelac

Jarac

Vodolija

Ribe

Pisac

Predstoji vam period opštег blagostanja i uživanja. Smireno ćete primiti sve što vam predstoji i ako vas očekuje naporan period u školi.

Obratite pažnju na jednu Devicu. Moguć je vrući flert sa njom. Pripazite na svoje ruke. Redovno ih negujte da bi bile meke.

U narednom vremenskom periodu biceste prilično depresivni. Osećate da vam ništa ne ide od ruke, a neće biti baš tako! Utehu ćete pronaći u knjigama i učenju za polugodište.

Na ljubavnom polju vas očekuje miran period ali verovatno ćete stvari „zakuvati“ za vreme raspusta. Da bi vam lice bilo lepo, čistite ga od akn!

Vi ćete veoma uživati! Svesni ste činjenice da se bliže praznici, pa ćete se osećati fenomenalno! U školi vas očekuje sjajna atmosfera, uprkos tome što je polugodište.

Jedna Vaga vas čežnjivo posmatra. Osmelite se, napravite prvi korak! Da bi vam nokti bili lepi, negujte ih.

Rakovi ćete u narednom periodu imati puno obaveza, ali će uspevati sve da ih pozavlašavaju na vreme. Rezultati će biti i više nego sjajni. Čiste savesti ćete oticati na zasluženi odmor.

U koliko imate emotivnog partnera, vrlo je moguće da ćete sa njim provesti praznike. Negujte kosu i nemojte je često sušiti fenom.

Vi ste vatreni i upravo ćete se na vaša odlika ispoljiti u narednom periodu. Hitro i brzopletno ćete izvršiti sve zadatke, bilo školske, bilo neke druge. Kada konačno počne raspust, shvatite da ste bili naghi. Ali nema nazad. Šta je - tu je.

Očekuje vas veliko uživanje u ljubavi. Stavite pakovanje na kosu. Koristiće vam.

Željno ćekujete raspust i praznike, te ste u školi prilično nezainteresovani, pa čak i spavate na času! Probudite se! U suprotnom krajnji rezultat će vam biti veoma loš. Neće škoditi da malo više učite i da se angažujete, samim tim će vam i odmor biti miliji.

Na polju ljubavi vas čeka bogato razdoblje, ali tek nakon novogodišnje noći.

Pripazite na kožu lica, od hladnoće može lako da ispuca.

Smireni i staloženi - to ste vi, a takvo je i vaše ophodenje prema školi. Svesno i odgovorno ćete izvršiti sve zadatke, te vas na raspustu čeka- samo uživljacija! U koliko finansijska situacija to dozvoli, predstojecete praznike provešćete na skijanju. Možda tamo, na planini, upoznate nekog zanimljivog Jarca...:) Redovno nosite rukavice, ruke su vam osetljive na hladnoću.

Školske obaveze - ma šta je to?! Tu i tamo ćete izvršiti neki, vama bitan zadatak, ali na ostale stvari nećete baš obraćati pažnju. Pazite! Običe vam se to o glavu! Može se lako desiti da vam ocene ne budu onakve kakve očekujete. Jedna Vaga je u svađi sa vama. „Ko se svada, taj se voli“ - možda se ovo odnosi baš na vas!

Redovno perite i negujte zube. Osmeh je deo lepotе!

Vi ćete se namučiti do polugodišta. Nećete znati na koju stenu da se okreñete od tolike količine obaveza. Budite bez brije. Sve ćete postići i raspust će vam biti opušteniji nego ikad. Novogodišnju noć provedite sa najblžim prijateljima.

Smeši vam se mala ljubavna avantura sa jednim Blizancem.

Imate divne duge trepavice, istaknite ih maskarom!

U suštini - sve će vam ići od ruke. Ovo će biti zlatan period za Jarčeve. Ostavljeće vam lude bez dana svojom predanošću radu i načinom na koji nastupate. U školi ćete se osećati sjajno, društvo će vam se diviti i oduševljeno prihvataći svaku vašu ideju. Moguće je da ćete novu godinu dočekati u zagrljaju osobe koja vam se, u poslednje vreme, veoma dopada. Čuvajte zdarylje i lepotu svakodnevnom negom lica i tela.

Vas očekuje izuzetno naporan period. Mnogo ćete raditi i biti vredni poput pčelice. Svi će biti zadovoljni vašim rezultatima, pogotovo profesori. Na raspustu nećete mirno sedeti, već ćete, zbog radnih navika ranije stecenih, raditi poslove po kući i pomagati ukućanima oko priprema za praznike.

Sviđa vam se osoba u znaku lava, ali prosto ne znate na čemu ste. Pridite joj, možda vas čeka lepo poznanstvo, a možda i nešto više...

Obratite pažnju na svoje usne. Redovno ih negujte grožđanom mascu ili balzamima za usne.

Period koji nailazi neće doneti neke veće promene u vašem životu. Situacija u školi će biti potpuno OK i vrlo uobičajena. Sve će biti onako kako ste planirali, možda čak i bolje, u koliko uložite malo truda. Čeka vas zanimljiv raspust, pun avantura i doživljaja sa prijateljima.

Ako niste singl, provešćete praznike sa dragom osobom. U koliko ste sami, očekujte da na božićnim proslavama upoznate jednu zanimljivu osobu koja će vas zaintrigirati.

Negujte stopala, ona, celu vašu personu, nose u bolju budućnost!

Iz knjige dežurnog vaspitača

31.08.2010 Nikola Bojančić otišao na trening, vraća se oko 22h.

U 23,10h. Atila i Radovan u sobi 58.

1.09.2010 Preseljenja po sobama (zamene), evidentirane su u spisak useljenih učenika i na čaršaf - pano.

2.09.2010 Brojno stanje za vikend: subota je radna, pa će deca uglavnom ići kući tek posle škole.

5.09.2010 Uselila se Aćimov Jovana, treba da donese lekarsko!

Od 22 do 23,20h. sam tri puta opominjala momke iz sobe 2 i devojke iz sobe 3 da ne lupaju jedni drugima u zid.

6.09.2010 Popnovakov Ana je donela lekarsko uverenje.

Jovanov Helena se uselila u sobu 59, ugovor sklopljen, donela lekarsko i dve slike.

7.09.2010 Vukmirović Nevena posle podne ide kući vraća se uveče.

8.09.2010 Vlahović Mirko popio lek, kliacil, u 22h i u 6h (2 teblete).

9.09.2010 Katarina otišla u dispanzer jer je nešto izujedalo tokom noći?

12.09.2010 U 22,30h. iz sobe 14 su istrčale Ivana i Tatjana vršteći, jer im je u sobu uleteo slepi miš, kroz otvoren prozor. Nekako smo uspeli da ga oteramo!!!

13.09.2010 Majka Biljanu odvela do grada, vratice je do večeras.

14.09.2010 Peron Reka je u 14,30h. otišla u školu i doći će do 17h.

15.09.2010 Soba 13, svaki dan imaju problem sa otključavanjem i zaključavanjem vrata, stalno se brava zaglavljuje.

Stevan i Mihajlo ne koriste domski - internatski nameštaj na propisan način.

16.09.2010 Oko 22h. u sobi 33 gledaju na lap-topu pornoće - film.

17.09.2010 Janjić Aleksandar uganuo nogu na košarci, hitna ga je odvezla u Urgentni, treba da miruje i stavlja led.

18.09.2010 Ćorda Uroš ima produženi izlaz, odobrila majka i grupni vaspitač.

Ćorda Uroš, nije izlazio u grad, odustao je!

20.09.2010 Budimir Dajana za vreme učenja otišla u gradsku biblioteku, da uči!

Vlahović Mirku su ukradene patike i domska kartica!

21.09.2010 Mega Zuzana i Sandra Galat sutra putuju za Nemačku sa Mužičkom školom, biće otsutne iz internata 2 nedelje.

22.09.2010 Supić Srđan svako veče ide na trening u Kikindu (zrenjaninski bazen ne radi!)

Božanić Anita otišla kući da vežba testove za vožnju.

U 22,15 Radmila se žalila da ne može da ide u WC, jer Elena uči u kupatilu!

23.09.2010 Sivački Ivana danas ide u Sremsku Mitrovicu na takmičenje u atletici.

Milankov Milan, nepotrebno sedi u TV sali od 22 do 24h.

24.09.2010 Soba 6 se iseljava za goste.

25.09.2010 Najavljeni gosti nisu stigli

26.09.2010 U 0,50h. u sobi 37 Vladimir zviždi.

28.09.2010 Zlatko se pozalio da ga peče jezik.

U 0,20h. Karlo bio u sobi 11, navodno zvala ga Branka da joj objasni gradivo!

29.09.2010 Devojke iz sobe 41 u 23,15h. prave neret na hodniku, lupaju na vrata momncima iz sobe 46.

30.09.2010 U 22,20h. Jovana i Marija su se posvađale zbog laka za nokte.

U 22,50h. Jovan i Jovana su se rvali na hodniku II sprata, levo krilo. Razlog je kako je izjavio Jovan što mu je Jovana bacila toalet papir. Jovana je izjavila da nije znala kako da mu se približi!

05.10.2010 Vukov Milan na času fizike do 22,30h.

U 23,45h. Vojinović Karolina radi domaći na fejsbuku!

07.10.2010. Nikolić Katarina otišla na pevanje, kasniće.

14.10.2010. Mijanović Mladen tvrdi da nije dobio abonentsku karticu od kako se uselio!

17.10.2010. Kovač Dijana otišla na takmičenje u stonom tenisu u Sloveniju, vraća se u sredu.

Martinov Natalija, Martinov Zotica i Ugrinov Svetlana otišle na Pokrajinsku smotru folklora u Rumu.

05.11.2010 Majka odobrila Radovanu da može da ide u subotu prepodne u Jašu Tomić na proslavu rođendana.

07.11.2010. Izgleda da je neko pokušao da obije Jelenin orman.

11.11.2010. Janjić Aleksandar je skakao na vratima trpezarije i razbio glavu. Bio u dispanzeru, a posle i u urgentnom gde je obavljen hirurški i neurološki pregled. Sve je u redu!

15.11.2010. U 0,025h. u domskom delu zgrade, na holu, Milica uči, opomenula sam je da ide na spavanje.

16.11.2010 Milan prijavljuje posle ponoći, da zbog priče i sličnog ne može da spava.

17.11.2010. U 22,45h. Ljiljana i Tatjana u sobi 46 leže u krevetu pored Danila, iza njegovih leđa.

18.11.2010. Ivan kaže da traži telefon po sobama ženskog krila posle 00,10h.

19.11.2010. Ćorda Adrijana buđena u 7,30h. ide na košarkašku utakmicu u Kragujevac.

23.11.2010. Sestre Nakrajučin otišle kući, sutra im je slava.

U sobi 33 drže kavez sa dva hrčka.

U 00,25h. Zdeno, Jan i Željko u pijanom stanju lupali na vratima sobe 46, ušli unutra i fizički napali Jovana. Cimeri su zaštitili Jovana i pozvali vaspitača.

30.11.2010. U 23,10 u žutoj po ko zna koji put uključen računar. Ovoga puta računar koristi Andrea, naravno u zabavne svrhe.

02.12.2010. Milić Milica došla na ručak u trpezariju u pidžami!

04.12.2010 Klavirštim dolazi posle 8h.

Većina učesnika Kupa tolerancije koji su bili kod nas na smeštaju, iselila se oko 9,30h. Načinjena je šteta: u cevenoj nagoreo tepih od pikavaca, polomljene bravice na ormaniima, pocepane fotografije i posteri.

07.12.2010. U 23,15h. Mirko bio u sobi 40 sakriven u kupatilu. Kaće da su ga zvali da im peva.

GALE NA ŽURCI

