



САДРЖАЈ

Реч уредника.....	3
Анкета: између две матуре, Нада Шрајер, стручни сарадник психолог	4
Едукација васпитача.....	6
Успеси.....	7
Здравље, Кораћ Снежана, медицинска сестра.....	8
Сусрет науке и уметности.....	9
Моја реч, Јовановић Анђела.....	10
Анкета: пријатељство, Шрајер Нада, стручни сарадник психолог.....	11
Мој животни пут.....	12
Рецитатори, Стојановић Радмила, Лончина Анђела, Стојиљковић Александар.....	13
Домијаде.....	14
Републичка домијада, Росић Јована и Јовановски Нина.....	16
Снага речи, Стојановић Радмила.....	17
Сусрети.....	18
Матуранти.....	19
Најматуранти.....	22
Матуранти: Нада Шрајер.....	23
Поздрав матурантима.....	24
Биографија једне матуранткиње.....	25
Културни центар.....	26
Где су и шта раде?.....	29

Редакција:

Уредник: Пашћан Соња, Росић Јована, Јовановски Нина

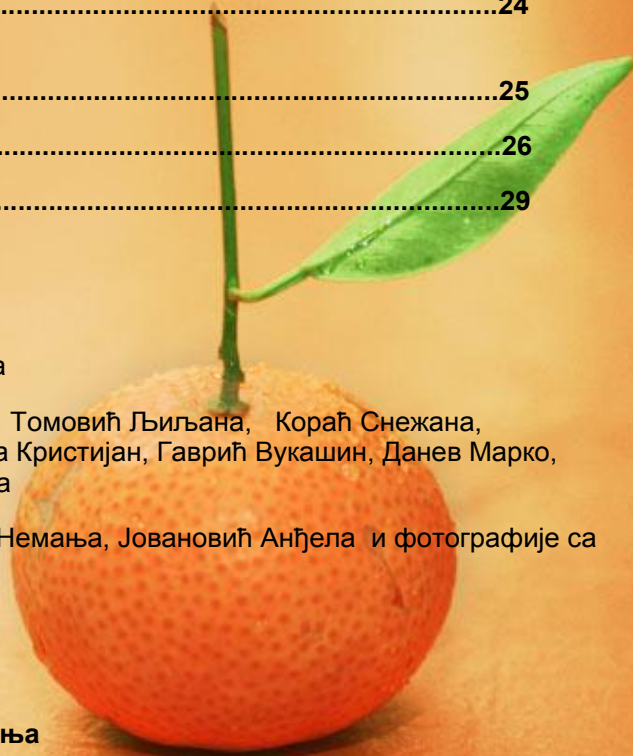
Чланови редакције: Шрајер Нада, Стојановић Радмила, Томовић Љиљана, Кораћ Снежана, Јовановић Анђела, Росић Јована, Јовановски Нина, Пуја Кристијан, Гаврић Вукашин, Данев Марко, Баста Марија, Стојиљковић Александар, Лончина Анђела

ФОТОГРАФИЈА: Бакош Миклош, Пашћан Соња, Савић Немања, Јовановић Анђела и фотографије са интернета

ТЕХНИЧКИ УРЕДНИК: Бакош Миклош

Тираж: 150 примерака

Први број изашао 1996.године, 20-та година излажења



РЕЧ УРЕДНИКА

Драги интернањани,

Пред вама је ново издање наших занимљивих новина, које су посвећене пре свега нашим драгим матурантима, успесима на војвођанским и републичким домијадама.

Посвећено је и бившим ученицима нашег интерната који су испунили своја, уједно и наша очекивања, да раде оно што воле и желе. У овом броју бавићемо се здрављем и анкетама о пријатељству. Прочитаћете чланак о нашим успешним момцима, од којих је један добио стипендију у Русији, а други је добио многе награде из области роботике и електронике, о животном путу нашег пливача, већ овенчаног многобројним наградама. Наићи ћете на аутобиографски текст наше бивше ученице која је похађала Музичку школу, и друге многобројне садржаје.

До ове сарадње је дошло веома случајно и спонтано, када нам је васпиачица понудила да се опробамо у новинарству, наравно да смо без размишљања пристале. Док смо смишљале текстове и бирале слике било је много смеха и забаве. Радећи ове новине упознале смо и нове пријатеље. Сваки задатак нама је био диван изазов са радосћу прихваћен, јер смо радиле оно што смо успут заволеле и уживале смо у томе.

Драго нам је да смо део ове заједнице и да нам је пружена прилика да уређујемо часопис ИН, уз помоћ васпитачице Соње Пашћан.

Уживајте!!!



**Јована Росић ,
Нина Јовановски и
Соња Пашћан**

ИСТРАЖИВАЛИ СМО...

ШТА МЕ ТО МУЧИ ИЗМЕЂУ ДВЕ МАТУРЕ

-истраживали смо која осећања доминирају у животу наших ученика по њиховој процени

Адолесценција је развојни период који доноси бурне физичке, емоционалне, социјалне, когнитивне, моралне и друге промене у живот младе особе. Све ове промене збуњују како адолесценте, тако и одрасле особе са којима долазе у контакт, са којима живе. Тема нашег малог истраживања био је план осећања наших ученика, односно, њихова процена најкарактеристичнијих осећања која препознају у периоду живота кроз који пролазе.

70 ученика је имало могућност да рангира следећих 14 емоционалних стања и осећања:

- нагле промене расположења
- страх од непознатог
- стрепња и збуњеност пред доношењем одлука за будућност
- претерано незадовољство физичким изгледом
- љубомора
- бес због замерки родитеља око рада по кући и због школе
- чежња за јаким подршком
- жеља за слободом
- инат и контрирање родитељима
- страх од неуспеха у школи
- нервоза у контакту са одраслима
- задовољство у припадности групи
- радост у дотеривању, заљубљивању
- осетљивост у вези моралности, неправде

Резултати су показали да наши ученици као највећи проблем са осећањима препознају у наглим променама расположења, на другом месту су страхови везани за неуспех у школи, на трећем месту је радост у дотеривању, неговању тела, заљубљивању, а на четвртм месту стрепња и збуњеност пред доношењем одлука за будућност.

На петом месту је осетљивост у вези моралности, неправде, на шестом месту је жеља за слободом. Седмо место равноправно деле претерано незадовољство физичким изгледом, љубомора, бес због замерки родитеља и инат, задовољство у припадности групи.

На последњем месту ове ранг листе су страх од непознатог, чежња за јаким подршком и нервоза у контакту са одраслима.



АНКЕТЕ

На питање “**Шта те је повредило у последње време?**”

Три најзаступљенија одговора су:

1.неправда у школи

2.пријатељство у које сам веровала/о “пукло” је из необјашњивих разлога као мехур од сапунице

3.девојка/момак која/који ми се допада одабрала/о је мог друга/другарицу

Евидентно да се наши ученици уклапају у профил данашњег просечног адолесцента. Њихови одговори делом су резултат развојних промена, али и друштвеног тренутка у коме живе што је значајно утицало на њихово рангирање доминантних осећања.

Детаљнију анализу одговора препуштам вашој креативности и размишљању.

Напомена:у анкети примењен прилагођен упитник преузет из књиге Д.Кожовић”Моја психологија писана кредом”

Нада Шрајер,
стручни сарадник-психолог



СЕМИНАРИ

ЕДУКАЦИЈЕ ВАСПИТАЧА

У другом полугодишту текуће школске године васпитачи су наставили са својим стручним усавршавањима.

-у фебруару су васпитачи похађали семинар на Дивчибарама под називом “Актуелности у установама васпитања и образовања”

-у априлу су три васпитача и стручни сарадник-психолог били активни учесници семинара “Васпитни рад у домовима ученика” који је реализован на Борском језеру. Излагали смо постер- презентације на тему емоционалне писмености, трибина и радионица реализованих у Дому

-у мају су васпитач и стручни сарадник (оба психолози по основном занимању) били учесници Сабора психолога Србије који се сваке године већ традиционално одржава на Златибору. Теме су се тичале проблема комуникације у ери интернета са освртом на последице психо-социјалног развоја и менталног здравља младих, стандарда компетенција у професији психолога, проблема афективне везаности и сл.

-у јуну је група васпитача похађала акредитовани семинар “Ауторитет, та тешка, страна реч”, који су организовале наше колеге из Вршца.

Све у свему, била је ово година у којој смо стекли многа нова знања, разменили искуства са колегама и имали прилике да представимо своје радове.



ЗДРАВСТВУЙТЕ ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ

Зовем се Вукашин Гаврић и матурант сам Зрењанинске гимназије. Време је да одлучим чиме бих волео да се бавим у будућности. Одувек ме је привлачио руски језик, музика, култура, једноставно - Русија. Када сам од професора чуо да постоји могућност школовања у Руској федерацији одмах сам почео додатно да се распитујем и конкурисао сам за стипендију Руске владе. Предао сам потребну документацију и нестрпљиво чекао резултате. Када ми је на мејл стигао потврдни одговор био сам најсрећнија особа на свету. Одмах сам обавестио родитеље, пријатеље, професоре и све оне који су веровали у мене. Остало је само још да сазнам у ком граду ћу бити, али без обзира била то Москва, Санкт Петербург, Тула или Волоњез, спреман сам да отвореног срца направим корак напред и кренем у нове изазове.

Свим људима поручујем да верују у своје снове, јер верујте ми – они су оствариви.

Радо ћу вас се сетити, ваш Вукашин



МОЈА ЉУБАВ – ЕЛЕКТРОНИКА

Зовем се Кристијан Пуја и у Зрењанин сам дошао из Уздина. Похађам трећи разред Средње електротехничке школе Никола Тесла смер електроника.

Електронику сам заволео у петом-шестом разреду основне школе. Она ми је и даље велика љубав. На Покрајинском такмичењу из роботике одржаном 07.05.2016. у Зрењанину мој рад је освојио прво место. Уместо мене рад је представљао мој друг Тибор Тапаи јер сам ја у исто време био на Регионалном такмичењу из електронике које се такође одржавало у Зрењанину. На такмичењу сам заузео треће место и пласирао се на Републичко такмичење.

Републичко такмичење из електронике је одржано у Прокупљу, 21.05.2016. Нисам задовољан својим пласманом, заузео сам 16. Место. С обзиром да је то ипак Републичко такмичење мој пласман и није тако лош.

Сви кажу да не воле школу. Ја је волим. Не зато што сам чудан, различит или чак луд него зато што сам уписао оно што волим. То је бесконачна љубав према роботизици и електроници!!!!

Кристијан Пуја

Bilimia nervosa-булимија нервоза

Булимија нервоза је поремећај исхране, психички поремећај-поремећај понашања. Булимија нервоза-преједање се јавља у периоду средње или касне адолесценције. Последњих година долази до пораста учесталости булимије. Постоји опсесивна жеља да се буде мршав и болестан страх од хране „храна је мој највећи непријатељ”. За булимију су карактеристичне булимичне кризе или булимични напади.

Булимична криза почиње периодом напетости, где је присутна неодољива жеља да се унесе храна. И кад постоји борба против преједања она је безуспешна. У другој фази пацијент уноси превелике количине хране и превелике количине течности. Количина хране потребне за преједање се увећава. Почињу да се јављају и физичке тегобе у виду вртоглавица, болова у трбуху, гушења... После преједања је фаза кајања, лошег расположења, кривице и самопотцењивања. Јавља се страх да ће се „храна налепити”, потом се изазива повраћање и узимају се лекови за чишћење. После тога следи период узимања „дозвољене здраве хране” воће, поврће... али се кризе понављају. Булимични напади могу се одвијати два до три пута недељно до више пута у току дана. Јавља се оштећење једњака, проширење желуца, болести зуба, губљење течности-дехидратација организма, поремећај састава течног дела крви, поремећај рада срца, а у најгорим тј. најтежим случајевима може доћи и до смрти.

Хаос у исхрани се преноси и на друге сегменте живота: јавља се депресивно понашање, потцењивање себе, мржња према себи, самокажњавање...

Шта доводи до булимичних напада? Све што доводи до повећавања психичке тензије - свађа са момком или девојком, свађа са родитељима, страх од одговарања у школи, страх од контролног, лоша оцена, поглед који се учинио подсмешљив...

У току болести долази до повећања телесне тежине - и преко сто килограма телесне тежине. Битно је проблем препознати и не затварати очи пред проблемом. Потребан је разговор са болесником као и суочити га са болешћу. Потребно је лечење од стручног компетентног медицинског тима –педијатар или интерниста дијететичар, психотерапеут и радни терапеут. По потреби се уводи и медикаментозна терапија – лекови, као и укључивање породице - родитеља. Најважнији циљ је упознати - препознати, разумети проблем и деловати превентивно! Превенција поремећаја исхране одвија се едукацијом, мотивацијом и терапијом.

Медицинска сестра: Снежана Кораћ



Kako se leči bulimija



СУСРЕТ НАУКЕ И УМЕТНОСТИ

Рецитатор и музичар гостовали на научном скупу Подружнице Српског лекарског друштва Зрењанин

У раним вечерњим часовима, у конгресној дворани хотела Војводина деси се чаробан сусрет науке и уметности. На тај дан је у прошлом веку слављен Дан младости. За оне који не знају, ради се о 25. мају.

Наша интерна домска сарадња повезала је две сјајне уметности: рецитовање ненадмашног Александра Стојиљковића и гитарску акробатику и суптилност извођачку изузетно успешног Стевана Срдића. Нашу сарадњу са организаторима скупа остварила је васпитачица Јованка, руководилац домског музичког студија. Александар је изузетно успешно говорио стихове нобеловца Киплинга: "Ако". Корепетитор Стеван је сјајно изводио свој део кратког и врло ефектног програма. Награђени су изузетно срдчним аплаузима лекара и свих присутних. Рецитаторски део програма је припремљен са професорком Радмилом Стојановић, васпитачем и руководиоцем рецитаторске секције. И Александар и она су се определили за превод нашег нобеловца Андрића и фасцинирали публику на смотрема, сусретима домова... Даровали смо наше првонаграђене новине организаторима, за чији квалитет су најзаслужнији: уредница, Соња Пашћан, технички уредник Миклош Бакош... Узвратили су Завичајцем...

Достојевски мисли да ће лепота спасити свет. Лепота креативности бар може ублажити сурове ударе стварности и ране извидати.



Р.Стојановић, А. Стојиљковић



Сумрак.
Латице руже се откидају
и падајући претварају у прах.
Нижу се дани, недеље, сати
представљају време без тебе
и страх.

Тражим те још увек
у пољу увелог класја

још увек ниси ту
памтим још увек све твоје приче
све оне ме вуку ка дну.

Са грамофона се чује
меланхолична патња
чува ме месечев зрак
свуда око мене је природа мртва
и онај вечити мрак.

У овом гвоздеом кавезу
ружа ветрова гаси
последњи пожар у мени
опет ме погледи стрељају
ја опет мислим на тебе
док тихо умирем у сени.

Океан сања,
валови плачу,
море пени.

Анђела Јовановић



ИСТРАЖИВАЛИ СМО...

ПРИЈАТЕЉСТВО У АДОЛЕСЦЕНЦИЈИ -како интернаћани виде пријатељство

Често у разговорима чујемо да се у средњошколском узрасту склапају најјача пријатељства, да је оданост пријатељима готово безусловна, да везе са пријатељима често имају примат над везама са породицом или особом у коју смо заљубљени. Мало смо истраживали како наши интернаћани доживљавају пријатељство.

Ево шта смо сазнали из одговора 90 ученика:

- 88% испитаних сматра да има искреног пријатеља/пријатељицу,
- 62% нема дефинисане критерије за избор пријатеља,
- 92% сматра да пол не игра битну улогу у избору пријатеља,
- 66% има искуство разочарања у пријатељство,
- 82% не одобрава дружење из интереса, 18% сматра да то зависи од ситуације,
- 48% испитаних због пријатеља би прекршили своја начела и принципе, 34% одговара са "можда", а не би то учинило 18%,
- 84% испитаних сматра да родитељи "воле" њихово друштво и одобрава избор пријатеља,
- 80% испитаних верује у доживотно пријатељство.

И овде су наши ученици показали да су прави адолесценти: вера у доживотно пријатељство, оданост пријатељима чак и по цену кршења сопствених принципа и начела, оцена да су пријатељства из интереса неморална, недефинисани критерији за избор пријатеља... Идеализација пријатељства провејава кроз све одговоре наших испитаника. А за сваку идеализацију везују се и разочарења (66% испитаних их је искусило).

Али сви ми пролазимо кроз "филтере" одрастања и сазревања што чека и данашње интернаћане. Године ће неке ставове променити, уобличити, искристалисати што ће и пријатељства учинити квалитетнијим и дуговечнијим, мање разочаравајућим.

За сада радује то да су нашим интернаћанима други важни и да очекују да су и они важни другима. Године које долазе помоћи ће да се у томе нађе равнотежа.



Нада Шрајер, стручни сарадник-психолог



МОЈ ЖИВОТНИ ПУТ

КАКО САМ САВЛАДАО СВОЈ СТРАХ

Зовем се Данев Марко. У интернату сам годину дана. Бавим се пливањем већ 11 година, што није ни мало кратак период. За тих 11 година сам постао двоструки државни првак на дисциплине 800 и 1500 метара слободним стилем. Постао сам члан репрезентације Србије и активни маратонац.

Пливањем сам почео да се бавим само да бих савладао страх од воде, а касније сам се заљубио у овај спорт. За цео овај, не баш мали период, посетио сам преко 20 држава Европе: Грчка, Словачка, Бугарска, Немачка, Словенија...

Освојио сам преко 350 медаља, 20 пехара, преко 50 диплома и око 20 признања од клуба. Признање на које сам најпоноснији је од града Крушевца за најбољег спортисту године у 2014. години.

Наравно пливање ми није једина љубав у животу. Од четврте године говорим течно енглески језик. Сада се константно спремам за полагање TOEFL и C2 испита енглеског језика који ће ми омогућити даље школовање у иностранству.

Данев Марко



Из рецитаторске радионице

Бројне школске обавезе, умор и други заљубљенички разлози, повремено су нас дистанцирали од вежбања. Васпитачица Радмила Стојановић, руководилац секције је редовно долазила и стрпљиво чекала. Уз њене инструкције смо схватили да је избор песме битан предуслов за успешно рецитовање. Проживљеност и емотивност могућа је само са брижљиво бираним стиховима одговарајућим за рецитатора.

Од малобројне домске рецитаторске дружине за општинску смотру су се спремили најуспешнији: Александар Стојиљковић и Анђела Лончина. Рецитовале су и наше ученице: Ања Медих и Анастасија Попов успешно представивши Медицинску школу. Чланови жирија срдечно поздравише васпитачицу Стојановић, а већина извођења, по њиховом мишљењу, није имала адекватан ниво осећајности, што је била инструкција за усавршавање рецитаторских вештина.

Својим нежним и сјајним извођењем, наша успешна рецитаторка Анђела је фасцинирала публику свих узраста, песмом Гордане Тодоровић: "Љубавни позив непостојећем" изводећи је на Општинској смотри рецитатора, а још убедљивије на Ревии победника у КЦ, са сјајном пратњом на акустичној гитари, прослављеног домског виртуоза, Стевана Срдића, који је то вече пратио и наступ сјајног Александра Стојиљковића. Стеван је одушевљено коментарисао сјајно Александрово сналажење у корепетиторској сарадњи.

Против треме, иза кулиса, успешно је деловала васпитачица Љиљана Томовић. Анђели је значила та дивна подршка, а неки су опуштено реализовали своје наступе на изузетној приредби коју су осмислили васпитачи са нашом сјајном стручном сарадницом, Надом Шрајер, а уз подршку за све што нам треба, увек љубазног шефа васпитне службе, Радивоја Кржа, који се у име установе уводном беседом обратио гостима и ученицима.

Александар Стојиљковић је показао изузетну извођачку зрелост, прихвативши да рецитује поему са поукама одрасле особе, родитеља. Са преводом нобеловца Андрића, сјајни нобеловац Радјард Киплинг, поемом "Ако" заблистао је на Општинској смотри рецитатора, 11. 03.2016. год. Александрово бриљантно извођачко умеће, дошло је до изражаја на овогодишњој Смотри културно-уметничког стваралаштва, одржаној 10.04.2016. године у Сремској Митровици. У категорији поетског приказа, уз сјајну презентацију фотографија-мотива песме, сјајном сарадњом са глумцем домске драме, Маринком Томин, који је одглуmio дете разиграно папирнатим бродичима из радионице уреднице наших новина, Соње Пашћан, подршку руководиоца драмског студија, васпитача Светислава Цвејанов, имао је врло успешан наступ, са очекиваним високим пласманом који је изостао. Александар је поновио сјајно извођење поменуте поеме на ревијалној приредби одржаној 13.04.2016. године у Културном центру у Зрењанину. Овај скривени рецитаторски дијамант изникао је у зрењанинском интернату, неочекивано већ у првој години. Признао нам је да никад до сусрета са нама није рецитовао и да је домски миље био врло инспиративан.

Рецитовањем угрејасмо бројна срца, измамисмо сузе, а аплаузи бурни потврдише да ова сјајна вештина треба да траје и посредује грандиозна осећања, оплеменењујућу мудрост песничких одраза у времену. То је редак дар, а свима драг. Дивно, несхватљиво чудо.

Радмила Стојановић,
Анђела Лончина
и Александар Стојиљковић



ДОМИЈАДА – СРЕМСКА МИТРОВИЦА 2016.

I место – часопис ИН

II место – класична музика

III место – популарна музика



ДОМИЈАДА – АПАТИН 2016.



**МАЛИ ФУДБАЛ
III МЕСТО
(ДЕВОЈКЕ)**



**КОШАРКА
I МЕСТО
(ДЕВОЈКЕ)**

**ОДБОЈКА
II МЕСТО
(ДЕВОЈКЕ)**



**ШАХ - ЕКИПНО
III МЕСТО
(МОМЦИ)**

**СТОНИ ТЕНИС – ЕКИПНО
II МЕСТО
(ДЕВОЈКЕ)**



**СТРЕЉАШТВО – ЕКИПНО
III МЕСТО
(МОМЦИ)**



**СТРЕЉАШТВО –
ПОЈЕДИНАЧНО
II МЕСТО**



ДИКЛИЋ КСЕНИЈА

УСПЕХ КОШАРКАШИЦА

РЕПУБЛИЧКА ДОМИЈАДА

После освојеног првог места у дисциплини кошарке на војвођанској домијади, уследила је републичка домијада, која је одржана на Златибору.

Златне девојке са пратњом васпитачице Наде Шрајер, су провела три незаборавна дана на овој планини.

Наше девојке су се лавовски бориле да одбране титулу нашег дома и тиме су заузеле треће место у великој и јакој конкуренцији.

Тим ових сјајних интернаћанки су чиниле: Михајловић Николина, Комазец Жељана, Кресић Татјана, Росић Јована, Јеличић Ивана, Дапчевић Жељана, Митровић Мина и Војиновић Милица.

Росић Јована
Јовановски Нина



Кораџи будућних наџа

А професори мили
и матуранти даровити, драги,
лепи, успешни били,
осмеси су им благи.

Растанци сузе маме,
мајице исте носе,
блистају слогани одељења,
понос, умеће поколења.

Туга опрезне стиже,
латинична штампа слогана,
ћирилица непотребна,
технички, можда, страна.

По медијима речи хвале,
о академској каријери,
у иностранству ће студирати
и туђе земље подизати...
породицу или заобићи, или
егзотичну, мешовиту формирати

Наџом плаветном, небу слична,
мајица мноштво на њима блиста,
са Ћириличним натписима,
на изузетним ђацима,
а дар је граџа Петровграда јуче,
а Зрењанина сада,
а примењено у штампи писмо,
опстанка блиставог, дивотна наџа !!!

На девојкама, нежнија нијанса,
За умудривање, укорееивање,
у Светосављу, последња шанса!

О наџе наше, размислите, одлучите:
путем нестанка или живота?
Да ли нас грли радост буђења
и опстанка,
некад витешког народа ,
или изумирање,
попут Инка, Маја, Сумера, Хазара,!?

Ако постанете туђински становници,
ко ће нам народ умудрити, одуховити,
укоренити,
упутити, лепотом опстанка оденути ?
Ко ће нам земљу настанити,
ослободити, изградити, одбранити ?
Ко ће традицију наставити ?

На коленима приклоњеним,
И Молитвено риџајући:
„Децо, брините о својој кући,
О своме писму, певајући,
о вери својој, Светосавци ,
о земљи својој, Православци ...“
А и ви који Православни нисте,
зашто да земљу у којој се родисте
пропасти, нестанку препустите

Радмила В. Стојановић

Објављено у електронском часопису за књижевност
„Словословље“ [https:// slovoslovlje.blogspot.com](https://slovoslovlje.blogspot.com)
У Бечу, 2015. гоџине

На ветрометини писане речи

Новији кораџи, још увек анонимне песникиње воде новим издањима у зборницима, као и учешћу на књижевним конкурсима. Ускоро тј. јуна 2016. гоџине из штампе излази зборник књижевног клуба: „Прамен тајанствене магле“, а у њему поред сјајних песника из Србије и дијаспоре наћи ћу се и ја са шест наслова. Матурантима бившим, садашњим и будућим дарујем поему: „Кораџи...“, са љубављу, радошћу, брижно ...У припреми је и моја песничка збирка. Вама желим пријатности и заветрине са породицом и друштвом.

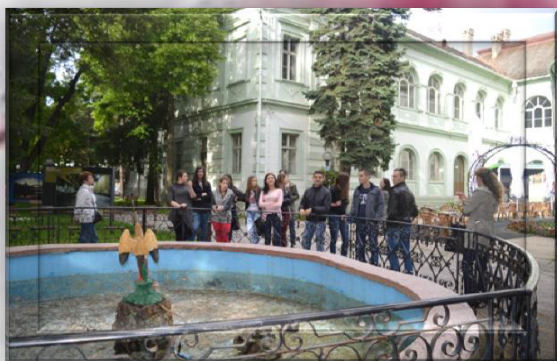


СУСРЕТИ

СРЕМСКА МИТРОВИЦА И ПОЖАРЕВАЦ У ЗРЕЊАНИНУ

Протеклог месеца имали смо прилику да угостимо ученике из средњошколских дома из Сремске Митровице и Пожареваца. Гости су обишли наш дом, сталну поставку у музеју и након тога уз водича упознали су наш град и све његове знаменитости. Слободно време провели су са васпитачима и ученицима нашег дома који су се показали као одлични домаћини. Из Зрењанина су понели најбоље утиске и жеље да се опет дружимо.

Анђела Јовановић



МАТУРАНТИ

НАЈ,НАЈ МАТУРАНТИ (по избору васпитача)

1. Драгана Зрињи

- 4 године у дому
- одлична ученица Медицинске школе
- екипно освајала прво место у женској кошарци на нивоу Покрајине
- освајала пласмане у женској кошарци на Републичкој домијади(друго место 2015. године)



2. Бојана Боаров

- 4 године у дому
- одлична ученица Медицинске школе
- учесница домских приредби, радионица
- пласмани на Покрајинској домијади у поетско-сценском(треће место) и драмском приказу(треће место) 2015. године



3. Вукашин Гаврић

- 4 године у дому
- примеран ученик Зрењанинске гимназије
- у континуитету учествовао у више домских секција(ликовна, драмска)
- пласмани и сјајни наступи са драмском секцијом Дома на Покрајинској домијади
- учешће на домским конкурсима у литерарном стваралаштву
- учешће на домским приредбама



4. Ксенија Диклић

- 4 године у дому
- примерна ученица Медицинске школе
- пласмани на Покрајинским домијадама у категорији стрељаштва (друго место 2015. екипно, 2016. друго место у појединачној конкуренцији)
- волонтер у свим домским дешавањима



5. Теодора Павлов

- 4 године у дому
- одлична ученица Медицинске школе
- ангажована у драмској секцији, рецитаторској, у радионицама
- водителјка домских приредби
- учесница домијада у поетско-сценском и драмском стваралаштву



МАТУРАНТИ

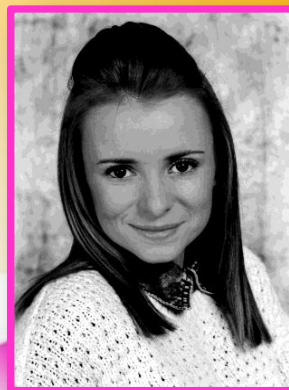
6. Сандра Роговић

- 4 године у дому
- одлична ученица основне и средње школе "9.мај"
- најдоследније поштовала кућни ред и домске обавезе



7. Зорица Усковић

- 4 године у Дому
- одлична ученица Пољопривредне школе
- високи пласмани у области модерног плеса (на Покрајинској домијади, државном и светском нивоу), женског фудбала на покрајинским домијадама, наступи са фолклорном секцијом



8. Жељана Дапчевић

- 4 године у Дому
- одлична ученица Зрењанинске гимназије
- пласмани у женској кошарци на нивоу Покрајине (четири године прво место) и Републике(друго и треће место)
- учешће на домским приредбама
- водителјка на Покрајинској домијади, Ревизијалној приредби



9. Дајана Лацко

- 4 године у Дому
- одлична ученица Музичке школе
- учесник покрајинских домијада, наступи у популарној и етно музици,
- 2016. године у категорији класичне музике освојила друго место
- учесник домских приредби



10. Анастасија Петков

- 4 године у Дому
- одлична ученица Музичке школе
- учесница покрајинских домијада
- у категорији класичне музике, 2015. године освојила прво место
- учесница домских приредби



МАТУРАНТИ

Од десет предложених матураната, анализирајући њихов свеукупни допринос квалитету живота и рада у дому, васпитачи су одлучили да за најбоље матуранте ове генерације прогласе:

Драгану Зрињи, Бојану Боаров, Теодору Павлов и Дајану Лацко.

НАЈ,НАЈ МАТУРАНТ (по избору ученика)

-због приближно истог броја бодова одлучено је да три ученика добију ово ласкаво признање:

1. **Сремац Горан** са највише гласова

2. **Диклић Ксенија** и **Малетић Катарина**, равноправно деле друго место



СРЕМАЦ ГОРАН

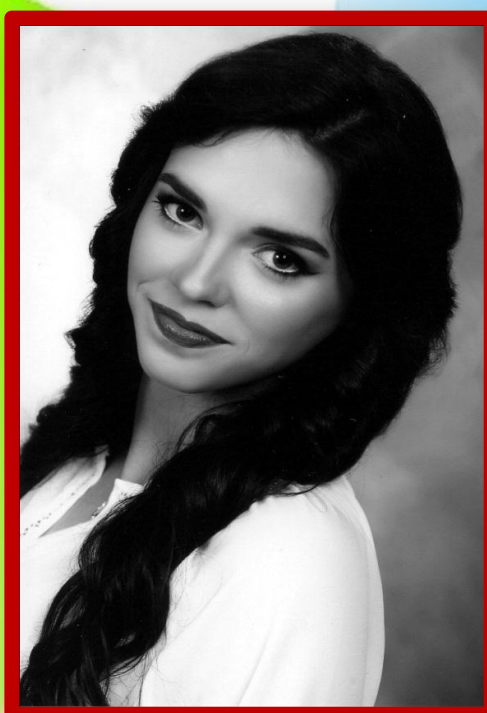


ДИКЛИЋ КСЕНИЈА



МАЛЕТИЋ КАТАРИНА

ДОБАИ АНИКО
УЧЕНИЦА ГЕНЕРАЦИЈЕ
У СРЕДЊОЈ
МЕДИЦИНСКОЈ ШКОЛИ



НАЈМАТУРАНТИ

ПРИРЕДБА У ЧАСТ МАТУРАНАТА

Као и сваке године, традиционално, организујемо малу приредбу у част матурната, од којих се опраштамо.

Програм је водио наш друг Ненад Небригић, који је поменуо све успехе које смо остварили у овој години, која остаје иза нас. Наше девојке, чланице литерарне секције, су написале два писма, која се читају на крају сваке школске године. Писмо матураната је написала наша драга матуранткиња Марковић Соња. Њено писмо је прочитала Папић Кристина.

Поздрав матурантима су заједнички написале Росић Јована и Јовановски Нина.

Васпитачи и ученици су изабрали оне највредније матуранте, који су се трудили током читавог школовања и дали велики допринос успесима наше установе.

По избору васпитача, у жестокој конкуренцији десет предложених матураната, изабране су Зрињи Драгана, Лацко Дајана, Павлов Теодора и Боаров Бојана. Ове матуранткиње су добиле вредне поклоне-таблет рачунаре. Ласкаво признање за "Најинтернаћанина" по избору ученика су добили Сремац Горан, Малетић Катарина и Диклић Ксенија, сво троје сјајни спортисти и другари.

Надамо се да смо овај програм лепо припремили и за крај хоћемо да пожелимо сву срећу будућим студентима и радницима. Остаје нам само да кажемо наредним матурантима да се **труде и изборе** да постигну жељени успех.

Јована Росић
Нина Јовановски



МАТУРАНТИ

Иза нас је још једна школска година и опроштај од матураната

Било је тешко одабрати оне најбоље јер је ово била једна сјајна генерација ученика која је поред свих школских обавеза проналазила времена да се бави глумом, плесом, музиком, спортом...

И на репрезентативан начин представља нашу установу. Захваљујући њиховом ангажовању наш Дом је у континуитету високо котирао међу свим војвођанским домовима по својим резултатима на спортским и културно-уметничким такмичењима.

Најбоље смо изабрали и представили, а ред је да се присетимо и осталих. Сећаћемо се сјајних драмских приказа награђених и ненаграђених (што не умањује њихов квалитет) "Слаткиши за доручак", "Девојке узвраћају ударац", "Чедо забрањене љубави" и "Република Ћопић" којима су свој допринос, поред осталих, дали матуранти Шмит Јелена, Алекса Крижан, Јована Протић. Ту су и поетско-сценски прикази у којима су учествовали исти матуранти "Месец боје грејпфрута", "Војводина".



У домском фолклору четири године играла је Ивана Савин, у домском бенду свирали су Стева Милићева и Бабић Бојан, врло успешно наступала и Вишња Вуков. Марија Баста нам је први пут открила чаробне звуке харфе, а први дебатни наступ у историји Зрењанинског дома имали су Мартина Томашик и Алекса Крижан. Ликовно-керамичарским стваралаштвом бавили су се и лепе пласмане остварили Ласло Пакаи Тамаш, Барабаш Жолт, Угри Рамона, Манга Анико и Вереш Чила. Фантастичне резултате у стоном тенису остварили су Узон Теодор и Зец Вељко.

Допринос резултатима Домских кошаркашица дала је и Жељана Ковачевић, а своје умеће у стрелаштву показали су Малетић Катарина, Филиповић Милица и Горан Сремац. Фудбал су играли и момци (Јефтић Владимир, Бецин Милорад, Бркић Никола, Дех Александар, Никола Дошеновић) и девојке (Тонтић Јована, Стојшин Дејана, Ждрња Марија и Станчић Татјана), а мушку кошарку Грубор Бошко и Зеленковић Станко. Допринос високим пласманама наших домских новина својим текстовима дала је Соња Марковић и Црни Ђорђе.

Памтићемо и оне који се нису баш нешто показали у уметности и спорту, али су зато васпитачима држали затегнуте живце и концентрацију тек да не забораве којом се професијом баве. Њих ћемо се сећати, али их овде нећемо спомињати. Сами ће се препознати.

Четири године није ни много, ни мало, али је довољно да упознате сва лица наших ученика: и како изгледају кад су срећни, и кад су љути, и кад су сморени, и кад су их изнервирани професори, и кад васпитачи затежу око небитних ствари и кућног реда...

У мају, све се то слије у једну слику одраслих, одговорних особа које су постали и које размишљају о својим будућим корацима у животу...

Шта рећи него да им свима желимо много успеха, среће и снажног ветра у леђа на даљем животном путу.

Нада Шрајер, стручни сарадник

МАТУРАНТИ

ПОЗДРАВ МАТУРАНТИМА

Драги матуранти!

Одлази још једна генерација од које се опраштамо. И ви, као наши другари, и ми, као ваши познаници и пријатељи,

имали смо срећу да заједно представљамо део успешне екипе интерната.

Кроз све ове године дружења са вама имали смо прилику да све вас упознамо и заволимо као породицу.

Морате да схватите да вас у животу чека много одрицања и рада да бисте досегли задате циљеве. Најлепши део вашег одрастања и детињства остаје иза вас, а један, можда и најлепши део, младости провели сте у интернату.

Дружећи се са вама стекли смо нова сазнања не само о интернатском животу и свету који нас чека. Давали сте нам савете који ће нам помоћи да избегнемо грешке које ви нисте успели да избегнете.

Васпитачи ће дуго памтити и препричавати генерацијама које долазе ваше догоровштине, бисере и несташлуке. И све је то сада иза вас.

Поред жеља да свако од вас постигне лични успех, желимо вам да постанете часни, поштени и племенити људи.

Заувек ћете нам остати у сећању, као добри узори и од срца вам желимо пуно успеха у даљем животу.

Кад год пожелите дођите код нас као у своју кућу.

Немојте заборавити ову дружину која се са вама опрашта, као што ни ми никада нећемо заборавити вас.

Нина Јовановски и Јована Росић



ПОРУКА МАТУРАНТА

Четири године смо сањали дан када ћемо чути последње школско звоно, четири године чекали дан завршетка наше школе.

Сада када је zazvonilo на наша врата много тога је остало недоречено, много тога непроживљено. Време пролази а ми још увек нисмо свесни да уласком у свет одраслих нема назад, да више нема оних безбрижних дана и да остају само сећања.

И ако корачамо према непознатој будућности једно ћемо увек памтити, другаре које смо стекли у школи и интернату, другаре који су нам помогли да што лакше пређемо све баријере, другаре и успомене за цео живот.

Није било савршено, али шта у животу јесте?

Превише брзо је прошло, неочекивано, али имамо вечну захвалност према нашим професорима и васпитачима који су нас подржавали све ове године, који нам нису дали да одустанемо и који су нам на најбољи начин показали да је живот борба и да падаш ако се не бориш.

И ако одлазимо између ових зидова остављамо део себе који ће увек бити ту. Можда ћемо се једног дана поново срести, и ако то нећемо више бити исти ми. Надам се да овај део нашег живота никада неће бити заборављен.



Соња Марковић

БИОГРАФИЈА

ТАЛЕНАТ И ЕНЕРГИЈА

Марија Баста је родјена 21.09.1997 у Зрењанину . 2004. се сели у Кијев (Украјина), где почиње да свира харфу у класи професорке Дијане Корчинске у музичкој школи бр 4 "Дмитриј Шостаковић".

Давне 2005. године Марија учествује на такмичењу младих харфиста "Јуниј виртуоз" где осваја лауреатство. Следећа битнија такмичења су била: "Кијевско такмичење фонда културе", "Нова имена Украјине", Међународно такмичење "Арт премиум", фестивал украјинске уметности, "На крилима пролећа", украјински фестивал "Класика и џез", где је освајала прве награде и лауреатства. Добила је похвалницу министарства културе Украјине за изузетан успех у школовању, стипендију градоначелника Кијева и похвалиницу за одличан успех у кијевској музичкој школи бој 4.

Свирала је у најпознатијим дворанама Украјине као што су Кијевска национална филхармонија, конзерваторијум "Петар Чајковски", национална опера.

2013. године са одликовањем завршила је музичку школу.

У јулу 2013. године уписује институт музике Р.М.Глијера у Кијеву на вокално-инструменталном одсеку.

2014 године наставља своје школовање у Средњој музичкој школи "Јосиф Маринковић" у Зрењанину у класи професорке Јелене Грбић. Почиње сарадњу са Иваном Дамњанов (клавир) у области камерне музике. Као дуо "Орфеј" учествују на Међународним и Републичким такмичењима, где освајају прве награде и лауреатства. Као соло извођач Марија учествује на такмичењима и у Србији, као што су Републичко такмичење, Међународно такмичење "Петар Коњовић" и Војвођански фестивал харфе.

2016 године завршила средњу музичку школу са одличним успехом.

Марија Баста



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

Већ традиционално, поново смо заблистали на Ревиијалној приредби коју су осмислили, васпитачи и ученици Дома ученика “Ангелина Којић-Гина”. Програм који су гледаоци имали прилике да виде представља део активности које смо реализовали у нашем дому током школске године и са којим се наш Дом такмичио на Културно-уметничким сусретима домова Војводине, популарној Домијади која је ове године одржана у Сремској Митровици.

Културно-уметничко стваралаштво подразумева такмичење у драмском и поетско-сценском приказу, фолклору, модерном плесу, класичној, етно и популарној музици, литерарном и ликовном стваралаштву.



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

У холу Културног центра, могли су се видети радови наших ученика насталих на ликовној, новинарској, керамичарској секцији и секцији дигиталне фотографије. Водитељи ових секција су Васпитачице Ђермановић Мирјана, Пашћан Соња, Проданов Бисера и Љиљана Томовић.

Ове секције успешно раде уз свесрдну помоћ стручних сарадника Наташе Живков-Стојков за ликовно стваралаштво, Лугоња Јоване за рад керамичарске секције и Табороши Павла за рад секције дигиталне фотографије.

Напоменимо да је новинарска секција са својим часописом "ИН" освојила прво место за издавачку делатност на такмичењу у Сремској Митровици.



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР



ГДЕ СУ И ШТА РАДЕ...?

Кроз наш интернат прошле су генерације и генерације ученика. Слободно можемо рећи веома успешних ученика. Ево само неколико статистичких података који то поткрепљују. Прошлу школску годину завршило је успешно 99,40% ученика, од тога 50,45% школу је завршило са одличним успехом, 40,91% са врло добрим успехом. Просечна излазна оцена на крају школске године била је врло добар 4,35!

Прошлу школску годину памтићемо и по томе што су четири наша ученика били ђаци генерације у својим школама -Медицинској, Пољопривредној, Економској и Хемијској. То су Владимир Ђуровић, Шаму Анико, Боберић Филип и Ђуриш Марта.

Присећајући се сада те сјајне плејаде ученика која је оставила траг у нама има неколико њих који су се својим дометима посебно истакли.



***Весна Марковић.**

Још као ученица музичке школе освајала је бројне награде на такмичењима соло певача.

Сада је чланица Београдске опере.

***Александар Станојев.**
Био је врстан шахиста и вредан члан ликовне секције. Превагнула је љубав према сликарству па је постао академски сликар и учесник наших ликовних колонија.



*Зоран Денда. Стално је играо шах, обожавао физику и увек све могао и хтео. Завршио је Војну академију у Београду са просечном оценом 9,35. Као најбољег питомца у класи, Председник Републике Србије даровао га је позлаћеном официрском сабљом. Данас ради као стручњак за информационе системе у Генералштабу.



*Лидија Чехова. Матерњи језик био јој је словачки, а побеђивала је на литерарним конкурсима пишући на српском језику. Књижевност је обожавала, али је завршила медицинску школу, а после и фармацеутски факултет у Братислави.

*Марко Цимеша. Завршио јапански језик на Филолошком факултету у Београду. Оженио своју интернатску љубав Катарину Михајловић. Ради у нашој амбасади у Јапану.



* Јовица Тасевски. Обожавао домске радионице, завршио Електротехнички факултет у Новом Саду са просечном оценом 9,39. Докторирао на одсеку за мехатронику, роботiku и аутоматизацију на коме сада ради као истраживач сарадник.



* Владан Мартиновић. Посебна персона. Писао је текстове за домске новине, играо кошарку, наступао у модерном плесу, играо фолклор, распетљавао наше компјутерске брљотине, био мама свом брату близанцу и душа четврте васпитне групе. Увек је знао да ће се бавити научним радом. Завршио је факултет биохемије у Београду. Гдину дана био је на специјализацији на универзитету у Бризбејну у Аустралији. Докторирао на универзитету Кембриџ у Енглеској где тренутно ради као научни сарадник.



* Малина Ервин и Петришко Ђорђе, завршили су музичку академију и основали групу "Херценшлус" кроз коју негују банатски свинг.

Сви они воле да нам се јаве, обавесте нас докле су стигли на свом успешном путу, да наврате у дом у ком су провели своје најлепше године живота, како сами воле да кажу. Надамо се да ће и нова генерација матураната кренути њиховим успешним корацима.

Томовић Љиљана и Шрајер Нада

